

7. Консультация для родителей «Вредные мультики»

Мульфильмы занимают важное место в жизни современных детей. Далеко не всегда их качество и смысловое содержание соответствует возможностям их понимания и задачам развития ребенка, особенно дошкольного возраста. Очень часто содержимое детских мульфильмов не соответствует возрастным психологическим особенностям детей. Речь идет об оценке соответствия формы и содержания мульфильмов психологическим особенностям дошкольников.

На основе классификации признаков вредных мультиков родители самостоятельно могут определить, вреден мульфильм для ребенка или нет. Наличие одного или нескольких признаков вредного мульфильма служит основанием для того, чтобы не показывать этот продукт своим детям. Главные герои мультика ведут себя агрессивно, жестоко, калечат, убивают, причиняют вред. Причем все подробности этого «смакуются», даже если все это подано под маской юмора. Плохое поведение персонажей по сюжету либо остается безнаказанным, либо даже ведет к улучшению их жизни: получению признания, популярности, богатства и т.д. В сюжете демонстрируется опасное для жизни поведение. В мульфильме персонажам присуще поведение, нестандартное для их пола: мужской персонаж ведет себя по-женски, женские – по-мужски. В сюжете присутствуют сцены неуважительного поведения по отношению к людям, животным, растениям. Это может быть глумлением над старостью, слабостью, физическими недостатками, социальным и материальным неравенством. Герои фильма несимпатичны или даже уродливы. Для детского восприятия, для более легкой ориентации в том, кто «плохой», а кто «хороший», необходимо, чтобы положительный герой был симпатичным и внешне приятным. Тогда ребенку будет проще понять, кому из героев следует подражать, а кому напротив. В мультике культивируется праздный образ жизни, пропагандируется идеал «жизнь – вечный праздник», политика избегания трудностей и достижения целей легким путем, без труда или даже обманом. В сюжете высмеиваются и показываются с подчеркнутой неприглядной стороны ценности семейных отношений. Главные герои-дети конфликтуют со своими родителями, которые показаны глупыми и нелепыми. Герои – супруги ведут себя по отношению друг к другу подло, неуважительно, беспринципно. Пропагандируется идеал индивидуализма и отказа от почитания семейных и супружеских традиций. В фильме присутствуют сюжетные линии, порочащие и презрительно, брезгливо описывающие все, что связано с материнством и рождением, воспитанием детей. Материнские образы выглядят отталкивающе, их образ жизни показан как ущербный.

Для того, чтобы просмотр мульфильма не навредил малышу обязательно необходимо следовать простым правилам: сюжет мульфильма должен подходить возрасту ребенка, а главное быть ему понятен; продолжительность просмотра для ребенка 2-3 лет не должна превышать 15-20 минут; перед просмотром нового мульфильма ребенку, сначала просмотрите его сами. Важно обсуждать с ребенком, увиденное в мульфильме, комментировать нравственную и безнравственную стороны поступков героев; объяснять ребенку в доступной форме, что хорошо, а что плохо и почему.

Чайникова Л.Н., заведующий филиала