

## **Наставническая практика для формирования профессиональных компетенций молодого педагога.**

**Мастер-класс «Играем легко и весело: современные приёмы развития детей раннего и младшего дошкольного возраста».**

**Наставник Корякова А.М., наставляемый Турышева С.М., Уфимский детский сад «Радуга»**

Хочу поделиться результатами своей работы в роли наставника молодой воспитательницы Турышевой Светланы Михайловны, работающей в нашем детском саду вот уже полтора года. Стояла задача не только передать ей знания и умения, но и создать комфортные условия для адаптации в новом коллективе. Мы организовали ряд мероприятий, направленных на повышение уровня профессиональной компетентности молодого педагога

Одним из важнейших этапов было посещение занятий наших опытных педагогов-стажистов. Молодые педагоги получили возможность наблюдать процесс непосредственной организации образовательной деятельности старших коллег, перенимая лучшие практики и подходы. Это помогло быстрее освоиться в профессии и обрести уверенность в своих силах.

Провели тематическую «Неделя молодого воспитателя». В рамках этого мероприятия три молодые педагога посетили занятия опытных педагогов, затем каждая провела собственное занятие, которое было обсуждено коллективом. Обмен мнениями позволил выявить положительные моменты и сформулировать рекомендации по улучшению качества образовательного процесса. Психолог провела тренинг. Целью тренинга была помочь молодым специалистам адаптироваться в профессиональном сообществе, освоить основы эффективного взаимодействия с коллегами и родителями воспитанников.

Значительную роль в становлении профессионализма Светланы сыграл конкурс педагогического мастерства «Педагогический дебют». Совместно мы подготовили выступление, даны рекомендации по заполнению персонального сайта, разработали и внедрили в образовательный процесс образовательный проект, использовали современные образовательные технологии, оптимизировали методы проведения игровых занятий. Эти усилия были оценены жюри, и наша участница завоевала второе место на муниципальном уровне.

Кроме того, особое внимание уделяется взаимодействию с семьями воспитанников. Мы провели серию совместных встреч с родителями, организовав мастер-классы, направленные на улучшение взаимопонимания и повышения статуса молодого специалиста среди семей воспитанников.

Предварительные защиты выступлений педагога стали неотъемлемой частью подготовки к публичным презентациям своего опыта. Важно развивать способность уверенно представлять собственные достижения широкой аудитории.

Сейчас активно ведём подготовку к предстоящей аттестации на квалификационную категорию. Как наставник, помогаю Светлане ориентироваться в современных требованиях, давать рекомендации по созданию электронного портфолио и заполнению аналитической справки.

Таким образом, совместная деятельность позволила молодому специалисту приобрести необходимые профессиональные компетенции, повысила её профессиональный уровень и значительно укрепила её позицию в глазах коллег и родителей. Работа продолжается, и впереди новые перспективы развития и совершенствования. Спасибо за внимание!

Хочется особо отметить активную вовлеченность Светланы Михайловны в жизнь коллектива. Она подготовила для членов школы педмастерства мастер-класс. В нём она представит интересные и нестандартные приемы, применяемые ею в практике работы с детьми раннего возраста.

### **Мастер-класс «Играем легко и весело: современные приёмы развития детей раннего и младшего дошкольного возраста».**

**Прием «Полянка для чтения»** для привлечения детей в активное слушание.

Полянка — это простая, но универсальная подставка, на которую можно крепить персонажей с помощью прищепок. Она служит сценой для сказки, игровым полем, театральной площадкой — и подходит для самых разных активностей с детьми.

Для полянки понадобиться: Плотный лист картона или тонкой фанеры; краска, ткань или цветная бумага.

Выбирайте фон по задаче:

- Зеленый — универсальная лужайка;
- Белый — подходит для зимних сказок;
- Голубой — вода, небо, фон для морских и воздушных сюжетов.

Размер полянки подбирайте под свои задачи и пространство.

Персонажи крепятся на прищепки вдоль верхнего края;

Полянка может стоять на столе или на ковре.

Давайте попробуем...

- Стихотворение «ЗДРАВСТВУЙТЕ!»

Во дворе мои друзья,

К ним с крыльца сбегаю я:

Здравствуйте!

Подошла ко мне коза:

Ты неправильно сказал!

Если с нами стал дружить

Надо утром говорить:

Мееее!

Возмутился рыжий кот,

Спинку выгнул у ворот,  
Ты с меня пример бери  
И при встрече говори:  
Мяу!

Тут не выдержал Трезор  
И вмешался в разговор:  
Никогда не верь котам!  
Нужно лаять по утрам:  
Гав!

Затряслась от смеха утка:  
Ну, конечно, это шутка!  
Стыдно лаять на друзей.  
Я здороваюсь скромней:  
Кря-кря-кря!

Подошел вразвалку гусь.  
На тебя я не сержусь!  
Зря их слушаешь, чудак!  
А здороваются так:  
Га-га-га!

На забор петух взлетел,  
Сверху гордо поглядел:  
Захотел друзей иметь,  
Научились сначала петь:  
Ку-ка-ре-ку!

Головой мотнул бычок,  
Почексал ногой бочок.  
Хватит спорить и мудрить,  
Надо проще говорить:  
Муууу!

Я теперь не знаю сам,  
Как сказать своим друзьям:  
Здравствуйте

Читаем сказку или стихотворение, во время чтения прикрепляем с помощью прищепок на полянку персонажей, подражаем персонажам звукоподражаниями, запоминаем последовательность появления персонажей, находим ошибки «Что не так? Кто появился не в свой момент? Исправим ошибку». Или предлагаем угадать, кого не стало. И т.д.

**Второй приём «Пластилиновая основа».** Пластилиновая основа — это простое, но многофункциональное пособие, которое позволяет организовать разнообразную

развивающую деятельность с детьми от 1 до 3 лет. Основу легко изготовить самостоятельно, она подходит для индивидуальной и подгрупповой работы и дает возможность развивать мелкую моторику, координацию, внимание, воображение и речь в естественной, игровой форме.

Пластилиновая основа — это лист плотного картона, покрытый слоем пластилина толщиной 2–3 мм. Поверхность предназначена для вдавливания, выкладывания и конструирования из различных предметов.

Работа с пластилиновой основой выстраивается поэтапно, на основе возрастных возможностей и принципа "от простого к сложному". Каждый этап направлен на развитие конкретных навыков и постепенно готовит ребёнка к более сложной деятельности.

Этап 1. Вдавливание предметов. Цель: формирование первичных манипулятивных навыков, знакомство с материалом, развитие сенсорной чувствительности и координации глаз-рука.

1. Например: ехала машина, и из неё рассыпался горох. Давайте изобразим горошины. Или покормим курочку, дадим ей зерна.

Сейчас у нас с вами зима. Поэтому я предлагаю изобразить снегопад.

Этап 2. Захват и снятие предметов. Цель: развитие пинцетного захвата, силы пальцев, точности движений.

Отрабатываем пинцетный захват...

2. Например: Собрать горох, ягодки. Я вам предлагаю собрать наши снежинки.

Можно совместить с сортировкой по различным свойствам: цвет, размер, материал. Давайте соберем снежинки и сложим их в отдельные контейнеры по цветам.

Ещё одним усложнением первого этапа является вдавливание предметов ограниченное контуром. Это формирует представление о структуре формы («внутри контура»).

Например. ИГРА: «УКРАСЬ ЕЛОЧКУ»

Ход игры: Воспитатель показывает вырезанную елочку и предлагает ее украсить: — Посмотри, у нас есть елочка, но она совсем пустая. Давай украсим ее игрушками. Бусинки, пуговки, звездочки — всё подойдет! Только клади украшения внутрь елочки.

Стихотворное сопровождение:

Украшаем елочку —

Колкие иголочки

Разными игрушками:

Звездами, хлопушками,

Шариками яркими,

Бусами, гирляндами.

Этап 3. Расположение предметов рядом. Цель: развитие координации, ориентации в пространстве, понимание начала и конца.

### ИГРА «МЫШОНОК ИДЕТ К МАМЕ»

Сюжет: Мышонок хочет дойти до мамы. Но на пути — кошка! Нужно помочь ему пройти по дорожке, не свернув в лапы кошке. Ребенок выкладывает дорожку из предметов по направлению от мышонка к мышке, огибая кошку.

Стихотворное сопровождение:

Вот и мама у дверей,

Подожди, не спеши к ней!

Кошку нужно обойти —

Смело дорожку проложи!

*Походить по дорожке разными способами.*

Этап 4. Узоры и простые фигуры. Цель: развитие навыков повторения, самоконтроля, понимания задания.

На этом этапе я предлагаю вам помочь мышонку украсить ковер для своей мамы.

### Игры с платочками.

Простое занятие превращается в веселый квест, помогающий развивать ловкость рук, координацию движений и концентрацию внимания.

#### 1. Пальчиковая гимнастика «Проглот — бегемот»

Задача: развитие мелкой моторики, подражания, ритма речи.

Как играть: Возьмите носовой платок за уголок в левую руку. Пальцы правой руки соедините вместе — это наш «бегемот». Он будет открывать и закрывать «рот» и говорить басом:

— Привет! Привет!

Я Проглот — Бегемот,

у меня большой живот.

Мой платок он скушал, вот!

— (Стараемся целиком вобрать платочек в кулак одной рукой)

Сразу стало у Проглота

брюхо, как у бегемота!

#### 2. Игра «1, 2, 3 — мое движенье повтори!»

Задача: развитие слухового внимания, подражания движениям, чувства ритма.

Как играть: Педагог берет платочек в руку и говорит:

— Раз, два, три — мое движенье повтори!

Сразу после этого педагог взмахивает платочком и показывает движение: прыгает, кружится, хлопает, приседает — все, что дети могут повторить.

#### 3. Пальчиковая гимнастика «Жаба» (по Е. Савельевой)

Задача: развитие силы и координации пальцев, понимание образа.

Как играть:

Жабу мы нашли на кочке (пальцы сжаты в кулак)

Принесли домой в платочек (кулак накрыть платочком)

Развернули мы платок — (снять носовой платок)

Жаба прыг под потолок! (выпрямить пальцы, как бы «прыгая» ими вверх)

Вывод: Благодаря таким простым, но эффективным приемам удается добиться успехов в развитии наших маленьких подопечных.

