

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ АЧИТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА АЧИТСКИЙ
ДЕТСКИЙ САД «УЛЫБКА»

12.03.2025 г.

№ 161

ПРИКАЗ

**«Об утверждении положения о проведении муниципального фестиваля-
конкурса музыкального творчества
среди детских коллективов дошкольных образовательных
организаций Ачитского муниципального округа
«ХРУСТАЛЬНАЯ КАПЕЛЬКА – 2025»**

В соответствии с районным планом МОГО ДОО АМО «Ачитский детский сад «Улыбка» на 2024-2025 учебный год, с целью активизации деятельности муниципальных дошкольных образовательных учреждений по совершенствованию организации и повышения качества образования в детском саду

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении муниципального конкурса среди детских коллективов дошкольных образовательных организаций Ачитского муниципального округа «ХРУСТАЛЬНАЯ КАПЕЛЬКА – 2025»
2. заведующим филиалов:
 - 2.1. довести данную информацию до педагогических работников;
 - 2.2. предоставить заявку для участия на электронную почту Константиновой Ольге Михайловне (ответственного за организацию и проведение конкурса) olga_konstantinova_2016@mail.ru **до 14 апреля 2025г**
3. заместителю директора по МВР разместить данное положение на официальном сайте МКДОУ АМО Ачитский детский сад «Улыбка»;
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой

Директор
МК ДОУ АМО Ачитский детский
сад «Улыбка»



Прокина М. Г.

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директора МКДОУ АМО
«Ачитский детский сад «Улыбка»
№ 161 от 12.03.2025 г.
(М.Г.Прокина)



ПОЛОЖЕНИЕ

О муниципальном фестивале-конкурсе музыкального творчества
среди детских коллективов дошкольных образовательных
организаций Ачитского муниципального округа
«ХРУСТАЛЬНАЯ КАПЕЛЬКА – 2025»

Фестиваль-конкурс дошкольных образовательных организаций Ачитского муниципального округа в рамках фестиваля детского творчества «Хрустальная капелька – 2025» (далее – Конкурс) организуется МКДОУ АМО «Ачитский детский сад «Улыбка».

Формат проведения Конкурса: **очное участие**

Тематика Конкурса: **«Великой Победе посвящается»** - в целях сохранения исторической памяти, ознаменованное 80-летие Победы Великой Отечественной войны 1941-1945г. в Российской Федерации.

Ответственный: методическое объединение воспитателей и специалистов ДОО Ачитского МО.

1. Цели Конкурса

1.1. Конкурс детского музыкального творчества «ХРУСТАЛЬНАЯ КАПЕЛЬКА – 2025» проводится с целью выявления и поддержки в детских садах талантливых и музыкально одаренных детей, как детских коллективов, так и отдельных исполнителей.

1.2. Задачи Конкурса:

- популяризация разнообразных жанров и форм детского творчества;
- воспитание художественного вкуса, этических норм поведения;
- повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства;
- воспитание интереса, уважения и бережного отношения к традициям и культуре русского/российского народа в целом и музыкальных традиций семьи в частности;
- воспитание нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками Конкурса являются воспитанники дошкольных образовательных организаций Ачитского муниципального округа в возрасте от 2 до 8 лет включительно.

Возрастные категории участников:

1 возрастная категория – дети 2 - 4 лет;

2 возрастная категория – дети 5 – 8 лет.

2.2. Для участия в Конкурсе дошкольным образовательным учреждениям Ачитского муниципального округа необходимо подать заявку на бланках установленного образца.

Формы заявки (Приложение 1 «Форма заявки» не позднее **14 апреля 2025 г.** на электронную почту olqa_konstantinova_2016@mail.ru

Этапы проведения Конкурса

2.3. Конкурс проводится в 2 этапа.

1 этап, отборочный – **с 17 марта 2025 г. по 07 апреля 2025 г.** Организуется в филиалах МКДОУ АМО «Ачитский детский сад «Улыбка». По результатам 1 этапа Конкурса определяются участники второго этапа, муниципального, формируются и высылаются заявки на участие.

2 этап, муниципальный, Ачитский РДК – **23 апреля 2025 года, в 10.00 ч.**

Подведение итогов Конкурса: 23 апреля 2025 года.

3. Творческие номинации

В целях обеспечения высокого уровня проведения Конкурса определено минимальное количество участников по каждой номинации.

3.1. **Вокальное творчество:** академическое, эстрадное направление – соло, дуэты, ансамбли – не более 6 человек, хоры – не более 12 человек.

3.2. **Танцевальное творчество:** народный танец, эстрадный танец, свободная пластика, ритмика, гимнастика, классический танец, балльный танец и прочее – соло и ансамбли.

3.3. **Инструментальное творчество:** классическое, эстрадное направление – соло на различных инструментах, ансамбли, оркестры

3.4. **Театральное творчество:** инсценировка песен, стихов, театральная деятельность (не более 15 мин.)

3.5. **Семейное творчество:** совместные номера, включающие любую из вышеназванных номинаций номинаций

К исполнению допускается номер, где указаны авторы слов и музыки. В вокальной номинации допускается использование только фонограммы «-», или «живое» музыкальное сопровождение.

Программа выступления должна соответствовать возрасту исполнителя, необходимо соблюдать регламент выступлений:

Солисты и дуэты исполняют 1 произведение – до 4 минут с входом и выходом.

Ансамбли и коллективы любой номинации – до 6 минут с входом и выходом.

Театральное творчество – до 15 минут.

4. Жюри Конкурса.

4.1. Жюри Конкурса формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса и составляет до 5 экспертов. В состав жюри приглашаются представители администрации, социальные партнеры, руководители творческих объединений.

4.2. Жюри оценивает каждый критерий по 3-х балльной шкале, также жюри имеет право присуждать дополнительные призовые места по праву большинства.

4.3. Критерии оценки номинаций:

0 - 3 баллов.

0 баллов – критерий оценивания отсутствует,

1 балл - критерий слабо выражен,

2 балла - критерий проявляется на достаточном, хорошем уровне,

3 балла - критерий ярко выражен (творческий уровень);

4.4 Номинация: вокальное творчество.

- техника исполнения (для вокалистов и вокальных коллективов – чистота интонации).

- соответствие репертуара теме конкурса и возрастным особенностям и индивидуальным возможностям детей;

- эмоциональность, музыкальность;

- сценическое воплощение номера (костюмы, элементы костюмов, декорации и т.п.);

4.5 Танцевальное творчество:

- Техника исполнения движений.

- Соответствие репертуара теме конкурса и возрастным особенностям.

- Уровень исполнительского мастерства (образ, характер, актёрское мастерство, самостоятельность).

- Костюмы (соответствие выбранному стилю и имиджу композиции).

4.6 Инструментальное творчество:

- Уровень владения техникой исполнения

(качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры);

- Музыкальность

(выразительность исполнения музыкального произведения, стиль);

- Эмоциональность исполнения музыкального произведения

- Артистичность, эстетичность

(эстетика внешнего вида, артистизм);

4.7 Театральное творчество:

- соответствие репертуара теме конкурса и возрастным особенностям и индивидуальным возможностям детей;

- артистизм, оригинальность;

- уровень исполнительского мастерства (образ, характер, актёрское мастерство, самостоятельность).

-эстетика оформления номера, внешний вид участников. Театральные костюмы.

4.8 Семейное творчество (в соответствии с заявленной номинацией).

6. Награждение участников

6.1. В каждой номинации присваиваются: звание Лауреат в каждой номинации, звание Дипломанта 1, 2 и 3 степени. Лауреат и дипломанты награждаются соответствующими Дипломами.

6.2. Все участники получают Свидетельство об участии в Конкурсе и памятные подарки.

6.3. Педагогам, подготовившим детей – победителей и детей – участников, вручаются Благодарности за привлечение детей образовательной организации к участию в муниципальном фестивале – конкурсе «Хрустальная капелька – 2025».

Контакты Оргкомитета:

Наименование учреждения: МКДОУ АМО Ачитский детский сад «Улыбка»

Телефон: 8(343 91) 7-11-16, заместитель директора по МВР Кузнецова Татьяна Владимировна;

8(343 91) 7-12-52 заведующий филиала «Ачитский детский сад «Ромашка» Константинова Ольга Михайловна;