

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ АЧИТСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
АЧИТСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «УЛЫБКА»

Принято: на заседании Педагогического совета	Рассмотрено: на заседании Совета Родителей	Утверждено: приказом МКДОУ АГО	директора
МКДОУ АГО «Ачитский Детский сад «Улыбка» Протокол №5 от 24.04.2023	Протокол № 2 от 05.06.2023г	Ачитский детский сад «Улыбка» №.339 от 05.06.2023	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципального казённого дошкольного образовательного учреждения Ачитского городского округа «Ачитский детский сад «Улыбка»

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Срок реализации программы:

5 лет

АЧИТ 2023

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	12
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	12
1.1. Цели и задачи реализации ОП ДО	16
1.2. Принципы и подходы к формированию ОП ДО	20
1.3. Планируемые результаты и целевые ориентиры	22
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	40
1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	44
1.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:	52
1.7. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	54
1.8. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	72
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	87
2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)	87
2.1.1. «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	87
2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	92
2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	95
2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ	97
2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	100
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	103
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	103
Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности	106
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	132
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	136
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	142
2.7. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	151
2.8. Парциальные программы	198
2.9. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	201
3. Организационный раздел Федеральной программы	365
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы	365
3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально-техническое обеспечение	367
3.1.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программ	368
3.1.3. Кадровые условия реализации программы	368
3.2. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	369
3.3. Календарный план воспитательной работы	374
3.4. Учебно-методическое сопровождение программы:	374
3.5. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	424

3.6. Перспективы развития	464
4. Дополнительный раздел	463
4.1. презентация ФОП ДО	463
4.2. Краткая презентация ООП ДО	463

Общие сведения:

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Ачитского городского округа Ачитский детский сад «Улыбка» было реорганизовано в 2013 году.

Юридический адрес: Свердловская область пгт. Ачит, ул. Первомайская, д. 38, тел 834391 7-11-16

Фактический адрес: Свердловская область пгт. Ачит, ул. Первомайская, д. 38, тел 834391 7-11-16

В состав которого входит 16 филиалов:

филиал Ачитский детский сад "Тополек"

ФИО руководителя	Ланцева Ксения Алексеевна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623230, Свердловская область, р.п. Ачит, ул. Кривоzubова, д. 31
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoyasadik.ru/
Электронная почта	ksenia071988@yandex.ru
Количество групп	6

филиал Ачитский детский сад " Ромашка "

ФИО руководителя	Константинова Ольга Михайловна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623230, Свердловская область, р.п. Ачит, ул. Мира, д. 6а
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoyasadik.ru/
Электронная почта	olga_konstantinova_2016@mail.ru
Количество групп	6

филиал Заринский детский сад " Березка "

ФИО руководителя	Жукова Марина Николаевна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623233, Свердловская область, п. Заря, ул. Советская, д. 15а
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoyasadik.ru/
Электронная почта	marina12101966m@mail.ru
Количество групп	5

филиал Афанасьевский детский сад "Колосок"

ФИО руководителя	Тарасова Елена Александровна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623241, Свердловская область, с. Афанасьевское, ул. Совхозная, д. 6
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoysadik.ru/
Электронная почта	grafinau12@mail.ru
Количество групп	2

филиал Большеутинский детский сад " Ручеёк"

ФИО руководителя	Вилижанина Валентина Иварестовна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623246, Свердловская область, с. Большой Ут, ул. Механизаторов, д. 4
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoysadik.ru/
Электронная почта	vilejanina@yandex.ru
Количество групп	2

филиал Каргинский детский сад " Березка"

ФИО руководителя	Волокитина Ольга Викторовна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623221, Свердловская область, с. Карги, ул. Ленина, д. 46
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoyasadik.ru/
Электронная почта	karginskochkola@mail.ru
Количество групп	1

филиал Бакряжский детский сад " Колокольчик"

ФИО руководителя	Чайникова Людмила Николаевна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623225, Свердловская область, с. Бакряж, ул. Гагарина, д. 1
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoyasadik.ru/
Электронная почта	bak-ds@mail.ru
Количество групп	3

филиал Верх- Тисинский детский сад " Солнышко"

ФИО руководителя	Абросимова Ангелина Александровна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623233, Свердловская область, д. Верх-Тиса, ул. Центральная, д. 11
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoysadik.ru/
Электронная почта	remus01@yandex.ru
количество групп	2

филиал Быковский детский сад " Колосок"

ФИО руководителя	Дорофеева Татьяна Александровна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623232, Свердловская область, с. Быково, ул. Тракторная, д. 43
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoysadik.ru/
Количество групп	1

филиал Ялымский детский сад "Солнышко"

ФИО руководителя	Девяткова Зоя Петровна
Должность	Заведующий филиалом
Место нахождения	623243, Свердловская область, с. Ялым, ул. Нагорная, д. 10
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoysadik.ru/
Электронная почта	zoyadevyatkova@mail.ru
Количество групп	1

филиал Ключевской детский сад "Солнышко"

ФИО руководителя	Могильникова Наталья Викторовна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623223, Свердловская область, с. Ключ, ул. Мира, д. 22
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoysadik.ru/
Электронная почта	79527368496@yandex.ru
Количество групп	1

филиал Уфимский детский сад " Малышок "

ФИО руководителя	Пепеляева Вера Юрьевна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623220, Свердловская область, п. Уфимский, ул. Советская, д. 140
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoysadik.ru/
Электронная почта	vera-pepelyaeva@mail.ru
Количество групп	5

филиал Уфимский детский сад " Радуга "

ФИО руководителя	Юшкова Любовь Алексеевна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623220, Свердловская область, п. Уфимский, ул. Ленина, д. 2а
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoysadik.ru/
Электронная почта	yushkova.1969@inbox.ru
Количество групп	7

филиал Русскопотамский детский сад "Теремок"

ФИО руководителя	Верзакова Ирина Леонидовна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623244, Свердловская область, с. Русский Потам, ул. Механизаторов, д. 2, ул. Механизаторов, д 4.
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoyasadik.ru/
Электронная почта	verzakova1602@mail.ru
Количество групп	5

филиал Гайнинский детский сад "Чулпан"

ФИО руководителя	Немкова Елена Владимировна
Должность	заведующий филиалом
Место нахождения	623220, Свердловская область, д. Гайны, пер. Клубный, д.12
Адрес сайта	https://smile-ach.tvoyasadik.ru/
Электронная почта	nemkov.nikolay@mail.ru
Количество групп	1

Информация о педагогических работниках:

https://smile-ach.tvoyasadik.ru/upload/tssmile_ach_new/files/ea/8a/ea8a441e740eb7deffd4f45b2fda6f67.pdf

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212220024?index=1&rangeSize=1>

ссылка на ФОП

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Ачитского городского округа «Ачитский детский сад «Улыбка» реализует ОП ДО.

ОП ДО разработана с учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства Российской Федерации №71847 от 28 декабря 2022

ОП ДО сформирована как *программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).*

ОП ДО является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности, направленной на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 1,5 до 8 лет по направлениям (образовательным областям): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие и художественно-эстетическое развитие, на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

В соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования ДООУ обеспечивает образование, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев (при наличии условий) до 8 лет. В связи с потребностью, возникающей на 2023 – 2024 учебный год ОП ДО ориентирована на воспитанников с 1 года до 7(8) лет.

Продолжительность пребывания детей в ДООУ - 10,5-часовое, пребывание по пятидневной рабочей неделе с 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы ДООУ установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом

решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Время пребывания детей в группах определяется Уставом ДООУ и может быть следующим:

- сокращенного дня (8-часового пребывания),
- сокращенного дня (10,5-часового пребывания).

Режим посещения ребенком ДООУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДООУ).

ОП ДО учитывает новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
3. обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
4. сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

ОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации – русский.

Нормативно правовая база:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)

https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования 29 Методические рекомендации - 03 к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской

Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/ 30 Методические рекомендации – 03

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e>

16. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства Российской Федерации №71847 от 28 декабря 2022г.

17. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О

национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

18. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

19. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

20. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

21. Устав МКДОУ АГО Ачитский детский сад «Улыбка» от 07 декабря 2015 г №832

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1. Цели и задачи реализации ОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=5>

ссылка на ФОП

Цель ОП ДО (п.1.6. ФГОС ДО): развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Цель ОП ДО (п.1.1.1 ФОП ДО): разностороннее развитие ребенка дошкольного

возраста с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель ОП ДО (п.10.1 ФАОП ДО): Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель ОП ДО достигается через решение следующих **задач** (п.1.6. ФГОС ДО):

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в

- обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
 7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 9. обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель ОП ДО достигается через решение следующих *задач* (п.14.2 ФОП ДО):

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и

индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели ОП ДО достигаются через решение следующих **задач** (п.10.2 ФАОП ДО):

1. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
2. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
3. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
4. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических

- качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
 8. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
 9. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию ОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=6>

ссылка на ФОП

ОП ДО в обязательной части построена на следующих принципах (п.1.4.ФГОС ДО, п.14.3 ФОП ДО):

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в

различных видах деятельности;

8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

ОП ДО в обязательной части основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, андрагогическом, системном и др.

Методологические подходы к формированию ОП ДО:

- ***культурно-исторический подход*** к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений ОП ДО (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

- ***деятельностный подход***, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- ***аксиологический (ценностный) подход***, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной

позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

1.3. Планируемые результаты и целевые ориентиры

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=7> ссылка на ФОП

Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;

- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию -разных музыкальных инструментов;

- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);

- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений,

пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы

из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и

"пожалуйста";

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность

экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет

творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может

контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о

количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает

разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты для часто болеющих детей (парциальная ОП ДО «СамоЦвет»: дошкольный возраст стр. 345):

- определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих;

- называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган);

- различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;

- владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни. **Планируемые результаты для леворуких детей (парциальная ОП ДО «СамоЦвет»: дошкольный возраст стр. 347):**

- у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;

- правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;

- у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом;

- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Планируемые результаты для детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (парциальная ОП ДО «СамоЦвет»: дошкольный возраст стр. 348):

- запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);
- умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; • устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);
- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо;
- устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;
- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты;
- на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Планируемые результаты для детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы (парциальная ОП ДО «СамоЦвет»: дошкольный возраста стр. 349):

- инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;
- проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);
- самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;
- детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется

в знакомых местах и ситуациях;

- проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;
- способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;
- планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Планируемые результаты для детей-билингвов (парциальная ОП ДО «СамоЦвет»: дошкольный возраста стр. 350):

- спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4-5 и более слов) на двух языках;
- знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках;
- пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;
- слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых;
- имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка;
 - имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее);
 - складываются предпосылки грамотности.

Планируемые результаты для одаренных обучающиеся (парциальная ОП ДО «СамоЦвет»: дошкольный возраста стр. 353):

- экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их;
- использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее);

- использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;

- проявляет творчество в поиске оригинальных решений.

В результате реализации ОП ДО и приобретения индивидуального социокультурного опыта к завершению этапа дошкольного образования ребенок может обладать определенным (индивидуальным) уровнем ключевых компетентностей, а так же:

- основами положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;
- понимания своих чувств и чувств других, проявления чуткости и уважения к другим людям, доверия и эмпатии;

- эмоциональной стабильности, уверенности в себе и своих силах;

- способности к целеполаганию и волевому усилию;

- способности и готовности соблюдать правила, устанавливать и поддерживать стабильные социальные связи и отношения, конструктивно решать конфликтные ситуации;

- инициативности, самостоятельности и ответственности в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и других, способности самостоятельно выбирать себе род занятий и участников по совместной деятельности; проявлять интерес к учению;

- восприятия информации на слух, выделения звуков в словах, выражения с помощью устной речи своих мыслей, желаний и потребностей логически связно и понятным для других образом; связной передачи простых сюжетов сказок и детской литературы своими словами;

- установления причинно-следственные и пространственно-временных отношений и закономерностей, желая наблюдать, экспериментировать, формулировать собственные выводы, различать условную и реальную ситуации;

- проявления творческой инициативы в сюжетной игре, в специфически детских (продуктивных) видах деятельности;

- обладания первичными представлениями и знаниями о себе, предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет; элементарными

представлениями о мире живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., предпосылками грамотности, функциями письма и чтения;

- обладания развитой крупной и мелкой моторикой, ловкостью, выносливостью, силой, скоростью и т.д.; способностью и готовностью к самоконтролю, саморегуляции и двигательной активности;

- здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в том числе умениями самостоятельно использовать предметы личной гигиены, соблюдать правила личной гигиены, ответственно относиться к своему здоровью, соблюдать правила безопасного поведения.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

1.4.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

1.4.2. Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей ⁴, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах

организации и методах решается непосредственно ДОО.

1.4.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ⁵;

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

1.4.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

1.4.5 Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

1.4.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического развития.

1.4.7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную

деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

1.4.8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

1.4.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

1.4.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Посещают ДОО 854 ребенка раннего и дошкольного возраста, что соответствует изменению к СанПиНу 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.12.2020 № 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Посещают ДОО дети раннего и дошкольного возраста, что соответствует:

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
2. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 18.12. 2020 № 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Основными участниками реализации программы - являются дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. ОП ДО охватывает пять возрастных периодов физического и психического развития детей:

- Ранний возраст от 1. 5. Лет до 3 лет;
- дошкольный возраст от 3 до 4 лет;
- дошкольный возраст от 4 до 5 лет;
- дошкольный возраст от 5 до 6 лет;

- дошкольный возраст (этап завершения дошкольного образования) от 6 до 7 лет

1. Индивидуальные характеристики контингента воспитанников

название филиала	количественный состав воспитанников	из них мальчиков	девочек
МКДОУ АГО Ачитский детский сад “Улыбка”	120	65	55
Ачитский детский сад “Ромашка”	130	50	80
Ачитский детский сад “Тополек”	112	50	62
Уфимский детский сад “Радуга”	120	70	50
Уфимский детский сад “Малышок”	73	33	40
Р - Потамский детский сад “Теремок”	78	48	30
Бакряжский детский сад “Колокольчик”	32	16	16
Заринский детский сад “Березка”	47	23	24
Быковский детский сад “Колосок”	8	5	3
В - Тисинский детский сад “Солнышко”	13	7	6
Гайнинский детский сад “Чулпан”	8	3	5
Ялымский детский сад “Солнышко”	5	5	0
Афанасьевский детский сад “Колосок”	24	14	10
Б - Утинский детский сад “Ручеёк”	23	13	10
Каргинский детский сад “Березка”	15	7	8
Ключевской детский сад “Солнышко”	9	6	3

В образовательной деятельности учитывается гендерный подход, условия организации развивающей предметно – пространственной среды для девочек и мальчиков

2. Распределение контингента воспитанников по возрастным группам

название филиала	возрастные группы	количество	всего воспитанник
------------------	-------------------	------------	-------------------

		о групп	ов
МКДОУ АГО Ачитский детский сад “Улыбка”	возрастная группа детей раннего возраста от 1 года до 2	1	7
	возрастная группа 2-3 года	1	26
	возрастная группа 3-4	1	18
	возрастная группа 4-5	1	25
	возрастная группа 5-6	1	19
	возрастная группа 6-7	1	25
Ачитский детский сад “Ромашка”	возрастная группа детей раннего возраста от 1 года до 2	1	13
	возрастная группа 2-3 года	1	23
	возрастная группа 3-4	1	23
	возрастная группа 4-5	1	16
	возрастная группа 5-6	1	25
	возрастная группа 6-7	1	30
Ачитский детский сад “Тополек”	возрастная группа детей раннего возраста от 1 года до 2	1	1
	возрастная группа 2-3 года	1	33
	возрастная группа 3-4	1	22
	возрастная группа 4-5	1	14
	возрастная группа 5-6	1	29
	возрастная группа 6-7		13
Уфимский детский сад “Радуга”	возрастная группа детей раннего возраста от 1 года до 2	1	15
	возрастная группа 2-3 года	1	20
	возрастная группа 3-4	1	20
	возрастная группа 4-5	1	25
	возрастная группа	1	20

	5-6		
	возрастная группа 6-7	1	20
Уфимский детский сад “Малышок”	возрастная группа детей раннего возраста от 1 года до 2	1	11
	возрастная группа 2-3 года	1	10
	возрастная группа 3-4	1	12
	возрастная группа 4-5	1	14
	возрастная группа 5-6	1	8
	возрастная группа 6-7	1	18
Р - Потамский детский сад “Теремок”	возрастная группа детей раннего возраста от 1 года до 2	1	5
	возрастная группа 2-3 года	1	13
	возрастная группа 3-4	1	14
	возрастная группа 4-5	1	16
	возрастная группа 5-6	1	15
	возрастная группа 6-7	1	15
Бакряжский детский сад “Колокольчик”	возрастная группа 1-3	1	9
	возрастная группа 3-5	1	13
	возрастная группа 5-7	1	10
Заринский детский сад “Березка”	возрастная группа детей раннего возраста от 1 года до 2	1	5
	возрастная группа 2-3 года	1	13
	возрастная группа 3-4	1	14
	возрастная группа 4-5	1	16
	возрастная группа 5-6	1	15
	возрастная группа 6-7	1	15

Быковский детский сад “Колосок”	разновозрастная	1	8
В - Тисинский детский сад “Солнышко”	младшая разновозрастная 1 - 4	1	9
	старшая разновозрастная 4-7	1	4
Гайниский детский сад “Чулпан”	разновозрастная	1	8
Ялымский детский сад “Солнышко”	разновозрастная	1	5
Афанасьевский детский сад “Колосок”	младшая разновозрастная 1- 4	1	14
	старшая разновозрастная 4-7	1	10
Б - Утинский детский сад “Ручеёк”	младшая разновозрастная 1- 4	1	13
	старшая разновозрастная 4-7	1	10
Каргинский детский сад “Березка”	разновозрастная	1	15
Ключевской детский сад “Солнышко”	разновозрастная	1	9

В ходе реализации ОП ДО предусмотрена возможность инклюзии. Инклюзия рассматривается как командный подход в организации деятельности образовательной системы ДОО по всем направлениям в целом, как вариант предоставления образовательных услуг детям с особыми образовательными потребностями (дети с ОВЗ, детям инвалидам) при включении их в образовательный процесс. Инклюзия касается всех субъектов образовательного процесса: детей с ограниченными возможностями здоровья, детей – инвалидов, и их родителей, нормально развивающихся детей и членов их семей, педагогов и других специалистов образовательного пространства, администрации и других структур ДОО, с ориентацией на формирование толерантного отношения к детям с ограничениями здоровья.

Образовательная инклюзия будет эффективной, только тогда, когда ребенку будут предоставлены необходимые (специальные) условия совместного обучения с нормативно развивающимися сверстниками, в первую очередь, ориентированные на формирование на формирование их социальных умений и жизненных компетенций. На индивидуализацию и социализацию образования в условиях партнерского взаимодействия ДОО, семьи и других организаций (образования, культуры, здравоохранения, спорта).

По результатам психолого – медико – педагогической комиссии (далее ПМПК) выявлено 17 детей с ОВЗ с различными отклонениями, для которых предусмотрена АОП.

Контингент воспитанников с ОВЗ и инвалидов

название филиала	количество детей с ОВЗ	количество детей инвалидов
Ачитский детский сад «Тополек»	2	2
Уфимский детский сад «Малышок»	3	0
Бакряжский детский сад «Колокольчик»	0	1
Ачитский детский сад «Ромашка»	2	2
Заринский детский сад «Березка»		1
МДОУ АГО Ачитский детский сад «Улыбка»	3	0
Быковский детский сад «Колосок»	1	0
Уфимский детский сад «Радуга»	6	0

Сведения о родителях воспитанников, посещающих ДОО

	филиал	работники	служащие	военнослужащие	предприниматели	безработные	пенсионеры	домохозяйки
1	Ачитский детский сад «Улыбка»	44	36	1	1	6	2 (инвалиды)	27
2	Ачитский детский сад «Тополек»	58	11	-	5	1	-	15
3	Ачитский детский сад «Ромашка»	93	12	2	7	8	1	17
4	Уфимский детский сад «Радуга»	48	40	3	3	2	-	25
5	Уфимский детский сад «Малышок»	3	13	2	0	2	2	17
6	Афанасьевский «Колосок»	8	0	0	2	0	0	11
7	Заринский детский сад «Березка»	48	1	0	0	2	1	14

8	Р – потапский детский сад «Теремок»	41	26	0	1	8	2	20
9	Бакряжский детский сад «Колокольчик»	23	0	0	0	0	3	9
10	Б-Утинский детский сад «Ручеёк»	32	0	1	0	1	0	5
11	В – Тисинский- детский сад «Колосок»	9	0	0	0	0	0	4
12	Быковский детский сад «Колосок»	2	0	0	0	0	0	6
13	Гайнинский детский сад «Чулпан»	9	0	0	0	1	0	3
14	Каргинский детский сад «Березка»	2	0	0	0	1	2	1
15	«Ключевской детский сад»	3	1	0	2	3	0	3
16	Ялымский детский сад «Солнышко»	1	0	0	0	0	0	1

Сведения о семье

	филиал	высшее образование	среднее профессиональное	полные семьи	неполные	многодетные	беженцы	родители инвалиды	имеют собственное жилье	снимают жилье
1	Ачитский детский сад «Улыбка»	33	50	75	42	23		2	70	47
2	Ачитский детский сад «Тополек»	37	56	83	9	34	-	-	93	-
3	Ачитский детский сад «Ромашка»	22	83	80	17	31	0	3	62	2

4	Уфимский детский сад «Радуга»	29	117	59	23	25	-	1	68	16
5	Уфимский детский сад «Малышок»	12	24	21	8	22	-	3	41	1
6	Афанасьевский «Колосок»	2	0	11	9	10	0	0	20	1
7	Заринский детский сад «Березка»	8	42	33	5	27	0	0	37	3
8	Р – потамсий детский сад «Теремок»	4	95	39	25	30	-	-	59	4
9	Бакряжский детский сад «Колокольчик»	12	23	26	14	15	0	0	38	2
10	Б-Утинский детский сад «Ручеёк»	3	12	14	3	9	0	0	12	1
11	В – Тисинский- детский сад «Колосок»	0	6	6	3	7	0	1	9	0
12	Быковский детский сад «Колосок»	0	4	4	4	4	0	0	4	4
13	Гайнинский детский сад «Чулпан»	2	11	3	5	0	0	0	8	0
14	Каргинский детский сад «Березка»	1	5	4	5	6	0	1	8	0
15	«Ключевской детский сад»	1	7	5	2	4	0	0	7	0
16	Ялымский детский сад «12олнышко»	0	1	0	2	1	0	0	1	1

Дети группы риска

	филиал	дети сироты/ оставшиеся без попечения родителей	семья, где родители безработные	семья где родители наркоманы	семья , находящаяся в социально – опасном положении	семья, где родители с психическими отклонениями
1	Ачитский детский сад «Улыбка»	0	12	0	0	0

2	Ачитский детский сад «Тополек»	0	11	0	2	0
3	аАчитский детский сад « Ромашка»	2	7	0	5	0
4	Уфимский детский сад «Радуга»	0	8	0	0	0
5	Уфимский детский сад « Малышок»	0	9	0	1	0
6	Афанасьевский «Колосок»	0	3	0	0	0
7	Заринский детский сад «Березкак»	1/0	6	0	0	0
8	Р – потапский детский сад « Теремок»	0	4	0	0	0
9	Бакряжский детский сад «Колокольчик»	0	5	0	0	0
10	Б-Утинский детский сад «Ручеёк	0	3	0	1	0
11	В – Тисинский- детский сад « Колосок»	0	4	0	0	0
12	Быковский детский сад « Колосоюк»	0	3	0	0	0
13	Гайнинский детский сад « Чулпан	0	2	0	0	0
14	Каргинский детский сад «Березка»	0	2	0	0	0
15	«Ключевской детский сад»	0	1	0	0	0
16	Ялымский деткий сад « Солнышко»	0	2	0	0	0

1.6. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

При планировании образовательного процесса учитываются:

Национально-культурные особенности:

Начселение Аитского района многонациональное. Но при этом в каждом детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала – русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учётом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлён отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде групп, предусмотрено создание тематических выставок. Особое внимание уделяется к формированию у детей понимания принадлежности к определённой социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного

отношения к людям другой национальности. И в тоже время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, потешки, (особенно в группах раннего возраста), песни, сказки, сказы, игры (в том числе народные), народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала (Уралосибирская роспись, Нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов,

Климатические особенности:

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физической культуре проводится в зале и один раз – на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулки не проводятся при температуре ниже – 15С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет, для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже – 20С и скорости ветра более 15 м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утеплённых куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона для занятий по физической культуре и игре в подвижные, народные игры на прогулке.

Социально-демографические особенности:

Социально – демографические особенности осуществления образовательного процесса определяются в ходе статистического изучения семей воспитанников.

Учитывается состав семейц воспитанников (многодетная семья, один ребенок и т.д);

Наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе групп раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

1.7. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.7.1. Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

1.7.2.1. Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения

формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком

предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена

четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный

характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки»,

«Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: нелезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

1.7.2.2. Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-

трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться

элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.7.2. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

1.7.3.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети

могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что

определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.7.3.2. Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастная специализация корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте

является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона

изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия

самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.7.3.3. Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков

чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы

характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.7.3.4. Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письмо – отдельные элементы письма объединяются в буквы и

слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным,

волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.8. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы,

направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов ориентирована на:

специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, спроектирована с учетом территориальной расположенности – МКДОУ АГО Ачитский детский сад «Улыбка», Ачитского городского округа, Свердловской области;

выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

сложившиеся традиции МКДОУ АГО Ачитский детский сад «Улыбка» – детский сад.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и

организацию образовательного процесса на уровне части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В реализации модулей образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» дополняются посредством Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда», авт.-сост. О. В. Закревская [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 171 с.; Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения», авт.-сост. О. А. Трофимова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 105 с; Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья» авт.-сост. Н. В. Дягилева [и др.]. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 35 с; Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Социально коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика» авт.-сост. Н. В. Дягилева. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 60 с; Учебного пособия и кейса по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности жизнедеятельности» авт.-сост. О. В. Толстикова, науч. ред. О. В. Гредина. –Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. – 85 с; Учебного пособия и кейса модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие» «Культурная практика конструирования», авт.-сост. О. В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 243с. *и поставленных в ней целей и задач:*

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей

Обеспечить приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Способствовать присвоению ребенком моральных, нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.

Способствовать развитию эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

Обеспечить формирование у ребенка уважительного отношения и чувства

принадлежности своей семье, национальности, стране, к сообществу детей и взрослых в образовательной организации, гендерной идентичности.

Способствовать формированию позитивного эмоционально-ценностного отношения ребенка к разным видам труда и творчества.

Способствовать становлению у ребенка самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Обеспечить формирование основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.

Создать условия для начальной информационной социализации детей.

Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка второго-третьего года жизни:

- Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания объектам социальной действительности.
- Создать условия для развития предметно-игровой деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий.
- Способствовать развитию речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил
- Знакомство с основами безопасности.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого - седьмого (восьмого) года жизни:

Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия,.

Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой

импровизации в игре.

Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В рамках реализации Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» проводится через культурные практики:

Духовно-нравственная культурная практика;

Культурная практика безопасности жизнедеятельности;

Культурная практика игры и общения;

Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда.

Деятельность сформирована на следующих психолого-педагогических принципах:

опоры в воспитании на сензитивные периоды развития ребенка, т.е. наиболее благоприятные этапы для становления определенных функций, осознания, усвоения и реализации каких-либо способов или видов деятельности, а также норм, форм и условий человеческой жизнедеятельности;

опоры на ведущую деятельность младенческого периода и периода раннего возраста, которая определяет его психическое развитие, обуславливает возникновение и формирование психологических новообразований;

реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании детей младенческого и раннего возраста, который опирается на положительное эмоциональное реагирование в процессе и результате выполняемых действий;

опоры на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития», определение совместной деятельности взрослых и детей как движущей силы развития ребенка;

осознания единства эмоционального и интеллектуального развития, проявляющегося в формировании Я-концепции, умения регулировать эмоции в деятельности;

единство требований и установок в организации жизнедеятельности ребенка в ДОО, проявляющееся в межведомственной медико-психолого-педагогической поддержке детей младенческого и раннего возраста, осуществляемой на основе системного мониторинга;

принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально- чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в

планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

У ребенка раннего возраста характерно зарождение представлений о ценностных ориентирах, таких как «хорошо», «плохо», «можно», «нельзя» на физиологических реакциях. Затем ребенок начинает ориентироваться на оценки взрослых об окружающей действительности и о себе. Усвоение норм осуществляется в процессе наблюдения за реакциями взрослого. Система ценностей будет выполнять роль ориентира в целостной картине мира.

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»

Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного

процесса и особенностей развития детей.

Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.

Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство,

инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

принцип обогащения (амплификации) детского развития - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

принцип содействия, сотрудничества - использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

Реализация содержания образовательной области проходит через содержательные линии культурных практик:

«Социальная солидарность» - свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении

уточнения и углубления представлений о ценностях.

Необходимость выделения данных составляющих культурных практик в деятельности взрослых определяется задачами фиксации их взаимосвязи, т. к. смысл и содержание действий взрослого сводится к презентации культурных норм различных видов деятельности, организации развивающей и развивающейся образовательной среды, осуществлению совместного поиска и открытию новых ресурсов, помощи в осознании, осмыслении, открытию неочевидного, нового и для ребенка и для взрослого, порождения в сотрудничестве ребенка со взрослым нового способа действия. В этом и есть подлинный смысл развивающего образования становления ребенка как субъекта (носителя, инициатора, творца) собственной деятельности, как индивидуальности в совокупности ее эмоционально-чувственных, деятельностных, когнитивных характеристик

Культурные практики включают в себя:

освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

В процессе организации социокультурных практик детей особое внимание должно уделяться:

индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
проектной форме организации всех культурных практик;
взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
обеспечению демократического образа жизни дошкольника как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации.

Планируемые результаты в части реализации модуля «Социально-коммуникативного развития».

Целевые ориентиры в раннем возрасте К трем годам ребенок:

интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться свопрсами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях;

владеет простейшими навыками самообслуживания;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.;

проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;

охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);

деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.).

когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

Промежуточные планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений диагностика не проводится. Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

На этапе завершения дошкольного образования (к семи годам):

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого

высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- *эмоционально-чувственный* (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);

деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.).

когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие,

обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т.п.)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В случае введения на всей территории страны или в отдельных местностях чрезвычайного положения, чрезвычайной ситуации или режима повышенной готовности, содержание образовательных областей предусмотрено осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий. При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, онлайн, офлайн обучение ПЕДАГОГ – РОДИТЕЛИ - РЕБЕНОК.

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ)

Содержание образования в группах общеразвивающей, компенсирующей направленности представлено:

- содержанием образовапо пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

2.1.1. «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции

собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

(Извлечение из ФГОС ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=22> ссылка на ФОП

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику

напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

- Программа «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2010.

- Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2001.

- Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО Издательство АСТ-ЛТД», 1998.

- Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)». М.; Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004.

- Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников».- М.: УГЛ, 2005.

- Алябьева Е.А. «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками». М.: ТЦ Сфера, 2004.

- Арапова-Пискарева Н.А. «Мой родной дом».- М.: 2005.

- Айрих О.А. «Эмоциональное развитие детей». – Волгоград, 2008г.

- Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников».-М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2011.

- Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.

- Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников.– М: Сфера, 2001

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-

96с.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-

80с.

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с.

- Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет». М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.

- Зеленина Т.И. «Родительские собрания в детском саду».- М.: Центр педагогического образования, 2008.

- Козлова Л.В. «Работа с семьёй».-М.: ТЦ Сфера, 2007.

- Козлова С.А. «Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью». Учебное пособие. – М.: «Академия», 1998.

- Куликова Т.А. «Я и моя семья:Пособие для детей 5-6 лет». – М.: Вента-Граф, 2008.

- Курочкина И.Н. «Дошкольнику о хороших манерах и этикете: методическое пособие для педагогов». - М.: Просвещение, 2007.

- Лунина Г.В. «Воспитание детей на традициях русской культуры» Москва, ООЦРЛ 2005.

- Маркова Т.А. «Учиться искусству воспитания».- М.: АПО, 2000.

- Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.

- Петрова В.И., Нравственное воспитание в детском саду». – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008.

- Печора К.Л. «Дети раннего возраста в дошкольном учреждении».- М.: Владос, 2005.

- Бондаренко А.К. «Воспитание детей в игре». – М.: Просвещение , 1996.

- Григорьева Г.Г. , Кочетова Н.П. , Груба Г.В. «Играем с малышами, игры и упражнения для детей раннего возраста». – М.: Мозаика – Синтез, 2007.

- Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Методические рекомендации.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» - система работы в первой младшей группе - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Галанова Т.В. «Развивающие игры с малышами до трех лет» - пособие для родителей и педагогов.— Ярославль, Академия развития, 2006.
- Иванова Н.В. «Игровое обучение детей 5-7 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013,-112с.
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
- Л.В. Коломейченко «Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. (Дорогою добра).
- О.Л. Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение к истокам русской народной культуры» Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебнометодическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство-Пресс, 2010.—304
с: ил.
- О.В. Трофимова, О.В. Толстикова «СамоЦвет» ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования», 2019

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=43> ссылка на ФОП

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998
- Веракса Н.Е, Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с.
- Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. М.: МОЗАЙКА -СИНТЕЗ, 2005.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2002.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; МОЗАЙКА

СИНТЕЗ, 2009.

- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.

- Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром старшая группа» М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ 2011.

- Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2000

- Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет. - Москва: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ 2003 г.

- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада.-М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-64с.

- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-176с.

- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-64с.

- Соломенникова О.А.Коммуникация Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. .-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013.-64с.

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. .-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-96с.

- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2007

- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду».

- Программа и методические рекомендации.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006

- Веракса Н.Е, Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская

деятельность дошкольников. –М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с.

- Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. М.: МОЗАЙКА -СИНТЕЗ, 2005.

- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2002.

- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; МОЗАЙКА СИНТЕЗ, 2009.

- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2010.

- Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром старшая группа» М.: МОЗАЙКА -СИНТЕЗ 2011.

- Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2000

- Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трёх лет. - Москва: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ 2003 г.

- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы во второй младшей группе детского сада.-М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-64с.

- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-176с.

- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в старшей группе детского сада.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-64с.

- Соломенникова О.А..Коммуникация Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. .-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2013.-64с.

- Соломенникова О.А..Коммуникация Ознакомление с природой.

Система работы в средней группе детского сада.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 96с.

- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2007
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду».
- Программа и методические рекомендации.- М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2006
- Арапова-Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений в детском саду». Программа и методические рекомендации.-М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2008.

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=58>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

- Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С.М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Гербова В.В.Коммуникация. Развитие речи и общение в первой младшей

группе детского сада. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-112с.

- Гербова В.В.Коммуникация. Развитие речи и общение в средней группе детского сада. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с.

- Гербова В.В.Коммуникация. Развитие речи и общение в старшей группе детского сада. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-144с.

- Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2005.

- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ интез, 2007

- Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008.

- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008.

- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2009.

- Журова Л.Е., Варенцова Н.Е. «Обучение школьников грамоте». - М.: Школа- Пресс, 2005.

- Журова Л.Е., Кузнецова М.И. «Азбука для дошкольников. Играем и читаем вместе», рабочая тетрадь №2 - М.: Вента-Граф, 2009.

- Иванова Н.В. «Игровое обучение детей 5-7 лет». М.: ТЦ Сфера, 2008.

- Кочурова Е.Э., Кузнецова М.И., Журова Л.Е. «Готовимся к школе». Пособие для будущих первоклассников. - М.: Вента-Граф, 2009.

- Куликовская «Скороговорки и чистоговорки».- М.: Гном-Пресс, 2007.

- Максаков А.И. «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников». Пособие для педагогов. - М.: МОЗАЙКА -СИНТЕЗ2005.

- Максаков А.И «Правильно ли говорит ваш ребенок». Пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2006.

- Максаков А.И. «Развитие правильной речи ребенка в семье».- Пособие для родителей и воспитателей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2005.

- Сорокина Н.Ф. «Кукольный театр для самых маленьких»: (Театр. Занятия

с детьми от 1 года до 3 лет) Н.Ф. Сорокина. Л.Г. Миланович. – М.: Линка-Пресс, 2009.

- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

- Тумакова Г.А. «Звучащее слово».- М.: Гном-Пресс, 1999г.

- Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольников со звучащим словом».- М.: 2006.

- Тихонова М.В., «Красна изба...». – СПб.: «Детство-пресс», 2000 г.

- Цвынтарный В. «Играем пальчиками и развиваем речь».- М.; СПб. 1999.

- Цвынтарный В. «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем».- М.: СПб,1999.

- Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения».- М.: Просвещение,2001.

- Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!» Обучение дошкольников чтению: Программа – конспект. – СПб: «Детство – Пресс», 2000 г.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=77> ссылка на ФОП

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методические пособия для решения задач образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»:

- Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.- 112с.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».
- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе».- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2007.
- Комарова Т.С. «Коллективное детское творчество».- М.: Сфера, 2005.
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Программа и методические рекомендации.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2008г.
- Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Методическое пособие для воспитателей и педагогов. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2006г.
- Комарова Т.С. «Изобразительное искусство детей в детском саду и в школе».- М.: Сфера, 2004.
- Комарова Т.С., Зырянова О.Ю. «Изобразительное искусство детей в детском саду».- М.: Сфера, 2000.
- Комарова Т.С. «Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе».- М.: Педобщество России,

2006.

- Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности. 2 младшая группа».- М.: 2007.
- Лыкова И.А.Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования».- С.Петербург: Каро, 2008.
- Скоролупова О.А. «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством».- М.: «Издательство Скрипторий», 2008.
- Соломенникова О.А. «Радость творчества». Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством». -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2005.
- Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» М., Владос, 2000.
- Аксенова З.Ф. «Традиционные праздники и развлечения».-Москва.: Тв. центр, 2004.
- Арсеневская Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа.-Волгоград: Учитель, 2013.-251с.
- Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Вторая младшая группа.-Волгоград: Учитель, 2013.-232с.
- Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» .Средняя группа.-Волгоград: Учитель, 2013.-335с.
- Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Первая младшая группа.- Волгоград: Учитель, 2013.-251с.
- Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа.- Волгоград: Учитель, 2013.-248с.
- Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа.-Волгоград: Учитель, 2013.-319с.
- Анисимова Г.И. «100 музыкальных игр для развития дошкольников». – Ярославль: Академия развития, 2005.

- Астахова «Энциклопедия детского фольклора». М.: Белый город, 2008.
- Аксенова З. Ф. «Традиционные праздники и развлечения в детском саду». – М.: Творческий центр, 2003.
- Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего возраста». – М.: Айрис Пресс, 2003.
- Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей среднего возраста» М.: Айрис Пресс, 2005.
- Зарецкая Н.В. «Календарные музыкальные праздники для детей старшего возраста» М.: Айрис Пресс, 2006.
- Зацепина М.Б. «Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников». М.: Сфера, 2004.
- Улашенко Н.Б. «Музыка - младшая группа» - разработки занятий. - Волгоград, Корифей, 2007.
- Улашенко Н.Б. «Музыка – средняя группа» - разработки занятий. - Волгоград, Корифей, 2008.
- Улашенко Н.Б. «Музыка – старшая и подготовительная группа» - разработки занятий. - Волгоград, Корифей, 2006.

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=122> ссылка на ФОП

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

- Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «ВЛАДОС», 2000.

- Антонов Ю.Е. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века. –М.: АРКТИ,2000 -88с
Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергиенко Н.Н. «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет».- М.: «Сфера», 2007.

- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. «Занятия физической культурой в ДОУ»- М.: «Владос», 2005.

- Глазырина Л.Д. «Физическая культура–дошкольникам» пособие для педагогов». - М.: «Владос», 2001.

- Коваленко В.И. «Азбука физминуток для дошкольников».- М.: «ВАКО» 2008.

- Куаншкалиева А.Р. «Физкультурные праздники для дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: «ВЛАДОС», 2008.

- Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей» М.: Просвещение, 1996.

- Моргунова О.В. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж: Учитель, 2005.

- Лялина Л.А. «Народные игры в детском саду».- М.: Тв.центр, 2008.

- Моргунова О.Н. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ»

Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005 год.

- Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста». – М.: «Владос», 2002.
- Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет». – М.: «Владос» 2003.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2009 .
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Система работы в средней группе.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-11с.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Система работы в старшей группе.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-110с.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Система работы в подготовительной школе группы.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012.-112с.
- Полтавцева Н.В. «Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет». - М.: «Просвещение», 2005.
- Полтавцева Н. В. «Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет». - М.: «Просвещение»,2005
- Прохорова Г.А. «Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет».- М.: «Айрис-Пресс», 2005.
- Рунова М. «Обеспечение двигательной активности детей на прогулке». - М.: Просвещение, 2003.
- Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика Синтез, 2005.
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. «Физкультурное и

спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 1999.

- Утробина К.К. «Занимательная физкультура для дошкольников 5-7 лет».- М.: «Гном и Д», 2003.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=153> ссылка на ФОП

В МКДОУ АГО Ачитский детский сад «Улыбка» используется «Сетевая форма реализации образовательной программы»https://smile-ach.tvoyasadik.ru/upload/tssmile_ach_new/files/d1/7f/d17f94b16699c7b670ff46b9e599789d.pdf

Так же используется электронное обучение и применение дистанционных образовательных технологий при реализации ООП»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=153> ссылка на ФОП

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в раннем возрасте (2 года - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с

бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 7(8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Культурных практики ребенка дошкольного возраста

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.

«Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская,

игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в

природе.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), обеспечивается через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Создание условий для овладения культурными средствами деятельности и формирования культурных практик обеспечивается на основе подходов Коротковой Н.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование

	Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы
Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
	Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Пути интеграции различных образовательных областей

Реализации принципа интеграции формирования ООП ДО и ее комплексный подход позволяют осуществлять решение основных психолого-педагогических задач одной области в процессе освоения всех областей ООП ДО. Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса осуществляется в тесной взаимосвязи с принципом интеграции. Полноценная реализация темы возможна при интеграции не только содержания дошкольного образования, но и ее организационных форм, в которых в той или иной степени будут интегрироваться и различные виды детской деятельности.

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в ДОУ предусматриваются следующие варианты интеграции:

1. Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы

(содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)

2. Интеграция детских деятельностей (утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельностей), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельностей) и т.д.)
3. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом. Например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе).

Примерные виды интеграции образовательных областей

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса
Виды интеграции области «Физическое развитие»	
«Познавательное развитие» (формирование познавательной мотивации, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях) «Социально-коммуникативное	«Художественно-эстетическое развитие» (использование изобразительных и музыкальных видов деятельности для обогащения

<p><i>развитие»</i> (формирование основ безопасного поведения, усвоение норм и ценностей, связанных со здоровьем, развитие у детей саморегуляции собственных действий, становление целенаправленности и саморегуляции в</p>	<p>и закрепления содержания области; развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанной области) <i>«Речевое развитие</i> (использование</p>
<p>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</p>	<p>По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного процесса</p>
<p>двигательной сфере) <i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) <i>«Художественно- эстетическое развитие»</i> (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)</p>	<p>произведений художественной литературы для обогащения и закрепления содержания области) <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (накопление опыта здоровьесберегающего поведения, освоение культуры здорового труда)</p>
<p>Виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»</p>	

<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в различных ситуациях и др.)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование первичных представлений о себе, других людях; о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях народа, отечественных традициях и праздниках и др.)</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование изобразительной и музыкальной видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области (для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей и др.)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»)</p> <p><i>Речевое развитие</i> (использование произведений художественной литературы для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования норм и ценностей)</p>
<p>Виды интеграции области «Познавательное развитие»</p>	

<p>«<i>Речевое развитие</i>» - развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; в процессе чтения и восприятия произведений худ литературы)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» - в процессе продуктивной деятельности формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля и др., развитие воображения и творческой активности)</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» - расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, видах спорта)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» - расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы,</p>	<p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (восприятие произведений искусства для развития творческой активности, интересов детей, познавательной мотивации, использование музыкальных произведений, средств изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «<i>Познавательное развитие</i>»).</p>
<p>Виды интеграции области «<i>Речевое развитие</i>»</p>	
<p>«<i>Физическое развитие</i>» (развитие свободного</p>	<p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>»</p>
<p>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</p>	<p>По средствам (формам) организации и оптимизации образовательного</p>

	процесса
<p>общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека; в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения; в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания; в процессе трудовой деятельности)</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> (развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, результатов продуктивной деятельности, восприятия</p>	<p>(использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанной образовательной области)</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений и произведений изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, произведений художественной литературы)</p>

произведений искусства)	
Виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов изобразительной и музыкальной деятельности)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (расширение кругозора в части различных видов искусства, социокультурных ценностях, развитие воображения, творчества)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной и музыкальной деятельности, трудолюбия в продуктивной и музыкальной видах деятельности)</p> <p>«<i>Физическая культура</i>» (развитие детского двигательного творчества)</p>	<p>«<i>Физическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование произведений музыкального и изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (использование произведений музыкального и изобразительного как средства развития интересов, любознательности и</p>

	<p>познавательной мотивации; формирования представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях)</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание ООП ДО в полном объеме реализуется:

в процессе непрерывной образовательной деятельности;

в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;

через организацию самостоятельной деятельности детей.

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Направления развития	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное	Проектирование и макетирование, познавательно-

развитие	исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур)
Художественно - эстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая

ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Формы самостоятельной деятельности детей

Направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально - коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Направления развития	Самостоятельная деятельность
Познавательное развитие	Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п.
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно - эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные

игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах)

Содержание ОП ДО заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками.

Культурные практики – это также стихийное и подчас обыденное освоение разного опыта общения и группового взаимодействия с взрослыми, сверстниками. Это – приобретение собственного нравственного, эмоционального опыта сопереживания, заботы, эмпатии, помощи и т.п. Здесь – начала «скрытого» воспитания и освоения фонового знания.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего – либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Виды и формы культурных практик, реализуемых в ДОУ

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
---------------------	-----------------------------------	------------

<p>«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)</p>	<p>Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно- исследовательская</p>	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми. «Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования</p>
<p>Культурные практики</p>	<p>Интегрированные виды деятельности</p>	<p>Содержание</p>

деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.

В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых).

Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений,

ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.

Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы,

		результатов конкретных действий, их рефлексию.
Социальные акции	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательная- исследовательская Музыкальная Изобразительная Двигательная Конструирование	Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и

		социальными институтами.
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательная-исследовательская	направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная)	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Игровая	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном
Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание

		материале.
Минутки общения	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	форма, направленная на формирование у дошкольников морально- нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно- вербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	Игровая Коммуникативная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	Двигательная Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных соревнований

Библиотека	Познавательная-исследовательская Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	Коммуникативная, Познавательная-исследовательская Игровая Музыкальная Восприятие художественной литературы	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Книгоиздательство	Коммуникативная, Познавательная-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

КВН	Познавательно - исследовательская Коммуникативная	форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные
Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
	Музыкальная Двигательная Восприятие художественной литературы	темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.
Коллекционирован ие	Коммуникативная, Познавательно- исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собрательство, систематизированный подбор и классификация каких- либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность

Музейная педагогика	Коммуникативная, Познавательно-исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность. Создаются разнообразные музеи
Проект	Коммуникативная Познавательно – исследовательская Игровая Музыкальная Изобразительная Восприятие художественной литературы Трудовая	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих

		образовательных областей
Выставка	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	Познавательно - исследовательская Коммуникативная Игровая Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
		<p>деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей</p>
Квест-игра	<p>Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская Музыкальная Изобразительная Конструирование</p>	<p>форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.</p>

Ярмарка	Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная Игровая Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли- продажи
Редакция газеты (журнала)	Коммуникативная, Познавательно- исследовательская Игровая Восприятие художественной литературы Изобразительная	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания (газеты/журнала) согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

Достижение целей ООП ДО через основные виды деятельности детей

Образовательная область	Направления реализации	Вид деятельности
РАННИЙ ВОЗРАСТ		

Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование социальных навыков.</p> <p>Становление общения со сверстниками.</p> <p>Развитие игровой деятельности.</p>	<p>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками;</p> <p>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие практических и орудийных действий.</p> <p>Развитие познавательной активности.</p> <p>Развитие восприятия и мышления.</p> <p>Развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.</p>	<p>- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</p> <p>-экспериментирование с материалами и веществами</p>
Речевое развитие	<p>Развитие понимания речи.</p> <p>Развитие активной речи.</p> <p>Развитие фонематического слуха. Развитие речи как средства управления своим поведением.</p>	<p>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками;</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Формирование эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Приобщение детей к изобразительной деятельности.</p> <p>Приобщение детей к музыкальной культуре.</p>	<p>восприятие смысла музыки;</p> <p>восприятие смысла сказок, стихов,</p> <p>рассматривание картинок;</p>

	Приобщение детей к театрализованной деятельности.	общение с взрослым и совместные игры со сверстниками;
Физическое развитие	<p>Формирование у детей ценностей здорового образа. Профилактика и снижение заболеваемости детей.</p> <p>Формирование у детей навыков безопасного поведения.</p> <p>Развитие двигательной активности детей.</p>	- двигательная активность;

ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ		
Образовательная область	Центр активности	Вид деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p>«Центр игры и общения»</p> <p>«Центр кулинарии»</p> <p>«Центр культурных традиций»</p> <p>«Центр безопасности и жизнедеятельности»</p>	<p>игровая,</p> <p>коммуникативная,</p> <p>познавательная-исследовательская,</p> <p>самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Центр исследований и открытий» «Центр песка и воды» «Центр конструирования» «Центр математики»</p>	<p>- игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная конструирование самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>«Центр зарождающейся грамотности» «Центр книги»</p>	<p>игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Центр изобразительного творчества» «Центр музыкального творчества и театрализации»</p>	<p>изобразительная, музыкальная, двигательная, игровая, коммуникативная</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>«Центр здоровья и движения»</p>	<p>двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская</p>

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=158> ссылка на ФОП

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со

взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть

ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с

Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о

семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и

трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=166>

Содержание КРР на уровне ДО.

Диагностическая работа включает:

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» осуществляют педагоги, педагоги-психологи, логопеды, инструктора по физической культуре, музыкальные руководители.

Направления:

профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми

с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;

диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;

организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Коррекционно-развивающая работа в МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Предусмотренных адаптированной программой, которая включает в себя коррекционно-развивающие мероприятия, количество, форму организации, методы и технологии. Реализация программы определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2. обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

1. дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

2. дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

3. обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

1. Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной

среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2. Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих

структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3. Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического

развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность коррекционно-развивающей работы с **одаренными обучающимися** включает:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с **билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов**, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ,

рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

2.7. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063)).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977)).

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДООУ.

Целевой раздел Программы воспитания (ФОП п.29.2.)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=173> ссылка на ФОП

Цель и задачи воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и

<p>условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <p>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</p> <p>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</p>	<p>зле, должном и недопустимом;</p> <p>2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</p> <p>3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</p> <p>4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Задачи Программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей.

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего о чувство гордости за народ, наследие своих предков (предполагает приобщение детей к	Воспитывать ценностное отношения культурному наследию своего народа, нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным	Познавательное развитие
Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области

		<p>истории, традициям и культуре и праздникам, к традициям истории и нашего народа: достижениям отношение к родной страны, к труду, семье, культурному стране и вере) наследию народов</p> <p>Формировать России.</p> <p>«патриотизм Воспитывать защитника», уважительное стремящегося отношение к сохранить это государственным наследие символам страны (предполагает (флагу, гербу, развитие у гимну)</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие</p>	<p>Приобщать традициям великому культурному наследию российского народа</p>	<p>кХудожествен ин о- эстетическое развитие</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

		всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны		
Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образователь- ные области
		в целом)		

<p>Духовно- нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p>	<p>Формирование способности духовному развитию, нравственному самосовершенствовани ю, индивидуально- ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно- смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействи я в детско- взрослой общности Способствовать освоению социокультурн ого опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать</p>	<p>Социально- коммуникати вное развитие</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------

			<p>правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы</p>	
			<p>Воспитывать отношение к родному языку какценности,</p>	<p>Речевое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
Социальное направление воспитания. В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей. Формировать у детей нравственные качества и идеалы. Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном. Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической	Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие

		своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.	принадлежности	
		Способствовать накоплению опыта детей социально-ответственного поведения	Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
		Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддерживать готовности детей к творческой самореализации и	Художественное развитие
Направления воспитания и	Цель	Задачи	Задачи образовательных	Образовательные области

базовые ценности			областей	
			сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе,	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной	Познавательное развитие

		деятельности человека	страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуально го и эмоционально- образного способов его освоения детьми	Художествен н о- эстетическое развитие
Физическое и оздоровительно е В основе лежат ценности	Формирование ценностного отношения детей здоровому образу	Способствовать становлению косознанного отношения к	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у	Физическое развитие
Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образователь ные области

<p>«Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками правилами безопасности</p>	<p>жизни как основоположн ой ценности и Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>	<p>детей возрастосообразн ых представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально- ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</p>
--------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Трудовое</p> <p>В основе лежит ценность «Труд»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду</p>	<p>Поддерживать привычку к трудовому усилию, доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Воспитывать стремление приносить пользу людям</p>	<p>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</p> <p>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>Эстетическое</p> <p>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p>	<p>В становление у детей ценностного отношения к красоте</p>	<p>Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в</p>	<p>Воспитывать эстетические чувства (удивление, в радость, восхищение,</p>	<p>Художественное эстетическое развитие</p>
<p>Направления воспитания и базовые</p>	<p>Цель</p>	<p>Задачи</p>	<p>Задачи образовательных областей</p>	<p>Образовательные области</p>

Ценности				
		<p>искусстве, влюбленности) отношениях, различным развивать у объектов и детей желание явлениям и умение окружающего творить</p>	<p>мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей</p>	

			<p>«Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-</p>	
<p>Направления воспитания и базовые ценности</p>	<p>Цель</p>	<p>Задачи</p>	<p>Задачи образовательных областей</p>	<p>Образовательные области</p>

			<p>образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Целевые ориентиры Программы воспитания (ФОП п.29.2.3.)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности,
		самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

Эстетическое	Культура Красота	и Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
--------------	---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы воспитания (ФООП 29.2.3.2.)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами

		речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания.

Уклад образовательной организации (ФОП п.29.3.1.).

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников,

миссия

социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей.

Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования и (или) адаптированную образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания.

Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.

Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками

При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и ГБДОУ заключается договор.

Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.

<p>Принципы жизни и воспитания ДОО</p>	<p>краеведческий принцип; обеспечение субъективной позиции всех участников педагогического процесса; принцип интегративности; гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей; динамичность; развивающий принцип; принцип историзма.</p>
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Имидж МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» - устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Имидж педагога - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; содействовать проявлению детьми заботы об окружающих,</p>

	<p>учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность); учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</p> <p>Имидж выпускника – основной задачей воспитания и образования в нашем учреждении становится сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего.</p> <p>Основной вектор по которому движется детский сад – интеллектуальное развитие детей. На всем пути ребенка в детском саду его сопровождает друг и саратник, который помогает познавать мир и совершать свои первые открытия.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, родителям (законным представителям), сотрудникам и</p>	<p>сотрудничество с семьей. приобщения детей к социокультурным нормам, традициям их семьи, общества и государства.</p>

партнерам ДОО	
Ключевые правила ДОО	<p>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; – улыбка – всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; – педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; – тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; – уважительное отношение к личности воспитанника; – умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; – умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; – уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; – умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; – умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; – умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; – знание возрастных и индивидуальных особенностей

	<p>воспитанников;</p> <p>– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</p> <p>Ключевые правила ДОО:</p> <p>Регулярная зарядка для детей.</p> <p>Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения.</p> <p>Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию</p>
	<p>здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.</p> <p>Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются.</p> <p>После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.</p> <p>Категорически запрещается приносить в детский сад:</p> <p>острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).</p> <p>продукты питания для угощения воспитанников.</p> <p>какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то</p>

родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО – необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.15. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной

деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий.

Права воспитанников ДОО:

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.

Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:

уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности;

охрану жизни и здоровья воспитанника;

свободное выражение собственных взглядов и убеждений;

предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;

своевременное прохождение комплексного психолого-педагогического обследования в целях выявления и ранней

диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;

получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников;

перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;

развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях;

поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;

бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;

пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;

получение дополнительных образовательных услуг.

Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений

Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов,

благодарственных писем, сертификатов.

Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в присутствии воспитанников.

В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:

направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников;

использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав, законных интересов;

Меры социальной защиты:

В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка», предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.

Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Проведение комплексного психолого – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей).

Правила по сотрудничеству с родителями:

По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.

Каждый родитель (законный представитель) имеет право:

быть избранным в родительский совет группы;

повышать педагогическую культуру;

если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего, заведующему. Ссылка на «Кодекс этики и служебного поведения работников МКДОУ АГО Ачитский детский сад «Улыбка»:

https://smile-ach.tvoysadik.ru/upload/tssmile_ach_new/files/5d/7e/5d7e2fc47ca12a2b587227765e847424.pdf

<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Ритуал – установленный порядок действий.</p> <p>Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p><i>Ежедневные традиции:</i> воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей (<i>проводится утренний круг</i>).</p> <p>Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня (<i>проводится вечерний круг</i>). Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.</p> <p><i>Еженедельные традиции:</i> по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «<i>Утро радостных встреч</i>». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или о чем - то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своим впечатлением. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе.</p> <p><i>Ежемесячные традиции:</i> «<i>День именинника</i>». Основная цель - формировать у детей чувства радости и положительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочение детей в процессе совместной</p>
-------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>подготовки к празднику; развивать у детей эмоциональный отклик и желание при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом и семьей в сфере воспитания дошкольников; создать у детей и родителей праздничное настроение.</p>
	<p><i>Ежегодные традиции:</i> «Хрустальная капелюшка» – фестиваль детского творчества. Начало фестиваля датируется мартом. Участие в фестивале принимают абсолютно все участники образовательного процесса: и дети, и родители, и педагоги, и администрация.</p> <p><i>«Выставки».</i> Размещаем тематические выставки. Выставки любят дети, а родители не только бывают на выставках, но и активно участвуют в подготовке экспозиций. Посещают их наши воспитанники, дети из других детских садов, школьники и жители района.</p> <p><i>Праздники</i> благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.</p> <p><i>Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> – явлениям нравственной жизни ребёнка: «именины» (ежемесячно дни рождения детей) – окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»; мир искусства и литературы «День книги», «День театра»; – традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Праздник всех женщин»; – наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада», концерт к дню пожилого человека, день рождения детского сада.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО, учитывающие социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности). Отражение ценностей в РППС: Ценности Жизнь, Красота, Милосердие, Добро, Дружба. Сотрудничество реализуются и взаимопроникают во все ниже перечисленные ценности жизни дошкольника.

Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта. Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические уголки. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России»,

«День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.

Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо». Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека). Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.

Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (кулинарные и др.). Уголки дежурства.

Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре». Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.). Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Детский театр. Библиотека.

Познание: Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОО. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.

Здоровье: Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения. Природа: Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений, приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Воспитывающая среда МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка»

(ФОП 29.3.2.)

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно.
	Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества	Проекты по созданию мастерских: Пекарня Музыкальная гостиная Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Мини-музеи Ксмосмодром Картинная галерея

<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, разновозрастное сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты», «тематические недели», «события» и праздники страны «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ «традиции»</p> <p>Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.).</p> <p>Предстоящие городские события мастер – классы, практические дела</p> <p>Становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всехтрех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая,средовая.</p> <p>Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p> <p>совместная деятельность ребёнка с</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)</p> <p>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;</p> <p>совместная деятельность детей со сверстниками безучастия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу</p>
	<p>группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</p>
<p>Региональные и территориальные особенности</p> <p>социокультурного окружения</p> <p>МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка»</p>	<p>МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» расположен в посёлке Ачит.</p> <p>Географически посёлок расположен в юго-западной части Свердловской области. В посёлке есть памятники истории.</p>

<p>Воспитательно значимые проекты и программы.</p>	<p>МБУ ЦБС АГО Ачитская детская библиотека взаимодействие по читательской грамотности, МУК СОШ «Ачитская средняя школа» расположен городок по ПДД,</p>
<p>Ключевые элементы уклада МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» в соответствии со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижения традиции, ее уклада жизни</p>	<p>Создание в МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» в вариативной воспитывающей среды, позволяющей воспитанникам развиваться в различных видах деятельности.</p> <p>Ключевые элементы уклада МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» характеризуются календарём Государственных праздников, комплексно-тематическим планом мероприятий, годовым планом работы, которые определяют проведение общих мероприятий и праздников.</p> <p>В части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» определена работа по ознакомлению воспитанников с малой родиной.</p> <p>Организовано единое с родителями (законными представителями) воспитанников образовательное пространство для обмена опытом,</p>

	<p>знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.</p> <p>Процесс образования в МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» строиться на содружестве с институтами культуры и социальными организациями, и родителями (законными представителями) воспитанников.</p> <p>Профессиональное развитие педагогов (новые формы работы с детьми, поддержка детской инициативы, разнообразные формы взаимодействия с родителями).</p>
<p>Общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы</p>	<p>Стержнем годового цикла воспитательной работы МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» являются ключевые общесадовские мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.</p> <p>Так же задачи воспитательной работы решаются в следующих формах работы: организованная образовательная деятельность – (ООД). ООД в рамках</p>

	<p>формируемой части ОП ДО проводятся согласно календарному плану.</p> <p>Так же интеграция воспитательных задач проходит в ООД по всем образовательным областям, совместная деятельность педагогов с воспитанниками (игры, беседы, наблюдения и т.д.) в специально созданной РППС в уголках развития групп с решением воспитательных задач, самостоятельная деятельность детей (художественная, двигательная, речевая, игровая, трудовая, исследовательская и др.), индивидуальная работа, проектная деятельность определяется годовым планом работы.</p> <p>Организация проектной деятельности может быть актуализирована планами социальных партнёров – включение в образовательный процесс экскурсий, виртуальных экскурсий, а так же других познавательно-информационных мероприятий по предложению родителей (законных представителей) или социальных партнёров</p>
Наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы	<p>Мониторинг реализации МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» показывает более 80% успешного освоения, включая воспитательные</p>

	аспекты.
Участие в конкурсах лучших практик, мониторингов.	МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» сад является неоднократным победителем конкурсов и активным участником социально значимых фестивалей и акций.
Особенности МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка», связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья.	В МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» организация образовательного и воспитательного процесса основана на основе понедельных лексических тем. Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение образовательного и воспитательного процесса, подготовку к школе воспитанников подготовительных групп и консультирование родителей (законных представителей).

Организационный раздел Программы воспитания (ФОП п.29.4).

Кадровое обеспечение (ФОП п. 29.4.1).

Реализация Программы осуществляется:

педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;

учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);

иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Учреждении.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы сопровождается в Учреждении осуществлением управления, ведением бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Учреждения вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Учреждении дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей (тьютор, ассистент).

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Учреждение создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой основной образовательной

программы. Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в

том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно развивающих программ и программ инклюзивного образования

дошкольников.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

* Кадровый потенциал: ДОО полностью укомплектован кадрами. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свою профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие детского сада.

Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания (ФОП п.29.4.2.)

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДОО применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей (ФОП п.29.4.3.)

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия

(отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО) Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФОП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

2.8. Парциальные программы

Содержание вариативной части ООП ДО, составляет 40% объема образовательной нагрузки, отражающей специфику, направления деятельности ДОО и пр. Согласно положению ФГОС ДО (п. 2.5) о том, что Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО, временные параметры ее второй части (40%) составляют от трех до четырех часов в день. И это достаточно большой объем данной части Программы, которую педагоги должны наполнить самостоятельно, учитывая психолого-педагогические условия создания социальной ситуации развития детей (ФГОС ДО, разд. Парциальные программы, заимствованные или разработанные самостоятельно педагогами и специалистами детского сада; образовательное содержание, в котором учитываются потребности, интересы, мотивы детей, родителей воспитанников, педагогов. Вариативные формы работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, традициям, которые уже сложились в ДОО; электронные образовательные ресурсы (ЭОР), приобретающие большую роль и значение в современном дошкольном образовании. ЭОР разрабатываются при финансовой поддержке Минобрнауки РФ с последующим размещением на его сайте. Они имеют педагогическую целесообразность, поэтому должны быть включены в содержание многих парциальных и авторских комплексных программ дошкольного образования. Наибольший эффект имеют те электронные образовательные ресурсы, которые связаны с познавательным развитием, музыкой, природой, народным искусством, хоровым пением. Они позволяют возвращаться к одному и тому же материалу, что дает возможность обратить внимание детей на смысловые моменты. Содержание второй (вариативной) части ООП ДО ориентировано на: отражение специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; достижение целевых ориентиров, что соответствует ФГОС ДО. В разработке ООП ДО учитывается национальная и региональная специфика, этнокультурные образовательные потребности родителей и детей, при реализации образовательных областей дополнять содержание региональными материалами, отражающими культурные, исторические, национальные и другие особенности. Содержание данной части может быть направлено

на приобщение к культуре своего народа (родной язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное искусство).

Индивидуализация образования как ключевой принцип реализации парциальных программ Вторая (вариативная) часть программы методологически (или концептуально) должна соответствовать требованиям ФГОС ДО. Его специфическое основание составляют принципы дошкольного образования, одни из которых – индивидуализация и позитивная социализация. Совместная партнерская деятельность строится таким образом, что ребенок из объекта образования становится его субъектом, проявляя активность, любознательность, интерес. В то же время субъектность ребенка предъявляет иные требования к управлению образовательным процессом, а именно: ребенок принимает активное участие в выборе содержания, видов деятельности, материалов, оборудования и пр.; основной акцент во взаимодействии с детьми делается на развитии инициативы и детского творчества. Это новое и очень важное основание Стандарта. Индивидуализация, субъектность, развитие детской инициативы являются инновационными установками ФГОС ДО. Под индивидуализацией образования понимается определение зоны ближайшего развития и маршрута движения каждого ребенка. Реализация принципа индивидуализации предполагает использование набора парциальных программ. Одно из важных условий реализации парциальных программ – обязательное взаимодействие педагогов с родителями воспитанников. Совместная партнерская деятельность предусматривает проявление активности детей при ведущей роли взрослого, родителей, которые должны замечать склонности, интересы, способности своего ребенка, проявляющиеся в детских «культурных практиках». Важно объяснить родителям нецелесообразность выбора программ, предусматривающих усвоение жестко заданного объема знаний, умений и навыков (ЗУН), – это признаки агрессивной школяризации дошкольного детства. Содержание программного материала должно быть направлено на обогащение эмоциональной сферы детей, формирование мотивов обучения, «класса умных эмоций»: любознательности, творческой активности, познавательного интереса (А.В. Запорожец), влияющих на развитие интеллектуальной деятельности ребенка. Парциальная программа как средство «поддержки разнообразия детства» Важно отметить, что ни на одном уровне образования, кроме дошкольного,

парциальных программ нет. Один из принципов ФГОС ДО – «поддержка разнообразия детства». По мнению А.Г. Асмолова, на этапе дошкольного детства необходим «парад программ», многообразие, которое ведет не к унификации в развитии, а к реализации идеи вариативности образования.

Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина Парциальная Программа «С чистым сердцем» - Ачитский детский сад «Улыбка» 4 группы, 2 группы Бакряжский детский сад «Колокольчик»

Парциальная программа Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»- Ачитский детский сад «УлыбкА» - 4 группы, Верхтисинский детский сад «Солнышко» - 1 группа.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева- Ачитский детский сад «Тополёк» 1 группа

Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. «Безопасность» - 38 групп все филиалы.

Парциальная программа Образовательная программа дошкольного образования О.В. Толстикова О.А. Трофимова «СамоЦвет»: дошкольный возраст - 38 групп все филиалы.

Парциальная программа Образовательная программа дошкольного образования О.В. Толстикова О.А. Трофимова«СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст – 5, Ачитский детский сад «УлыбкА», Ачитский детский сад «Ромашка», Ачитский детский сад «Тополёк», Уфимский детский сад «Радуга», Уфимский детский сад «Малышок», Афанасьевский детский сад «Колосок»

Парциальная программа И. А. Лыкова ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ - 54 группы, все филиалы

Парциальная программа А.А. Чеменева А.Ф. Мельникова В.С. Волкова Парциальная Программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок» 2 группы Заринский детский сад «Берёзка»

Парциальная программа « Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н. В. Нищева – 2 группы, Ачитский детский сад «Улыбка»

Парциальная программа И.И. Каплунова, И.И. Новуоскольцева «Ладушки» - 5,

Ачитский детский сад «Улыбка», Ачитский детский сад «Ромашка», Ачитский детский сад «Тополёк», Уфимский детский сад «Радуга», Уфимский детский сад «Малышок», Афанасьевский детский сад «Колосок»

Парциальная программа И.В. Логинова «Тико – Мастера» - 3 группы, Ачитский детский сад «Ромашка»

Парциальная программа Е.В. Семенова, Л.В. Стахович Л.Ю. Рыжановская «Азы финансовой культуры для дошкольников» - 2 группы Ачитский детский сад «Тополёк», Уфимский детский сад «Радуга»

Парциальная программа Н.В. Нищева «Я люблю Россию» -1 группа Бакряжский детский сад «Колокольчик»

Парциальная программа Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд» - 54 группы, все филиалы

Парциальная программа С.Н. Николаева «Юный эколог»- 32 группы, все филиалы

Парциальные программы не подлежат обязательной экспертизе со стороны Минобрнауки РФ. Педагогический коллектив детского сада несет ответственность за выбор, разработку и содержание парциальных программ. Установить соответствие парциальных программ и их содержания требованиям ФГОС ДО.

Основной стержень - содержание парциальных программ. Программное содержание соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО, и выражается в трех инновационных установках современного дошкольного детства:

- индивидуализация развития;
- позитивная социализация;
- поддержка детской инициативы и творчества.

2.9. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В рамках реализации образовательной программы «СамоЦвет»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется на основесодержательных линий культурных практик:

«Духовно-нравственная культурная практика»

«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

«Культурная практика игры и общения»

«Культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда»

Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик (область социально-коммуникативного развития).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»»	
Составляющ ая культурной практики	Психофизические особенности ребенка
	Ранний возраст
Ребенок в игре воссоздает ситуации, образы других людей и самого себя	
Социальная ситуация ведущий деятельности	1–3 лет: новая социальная ситуация развития, поскольку на этом этапе ее жизни ведущей становится предметно-манипулятивная деятельность, которая Заменяет эмоциональное общение со взрослым. Ребенок достигает уровня, который позволяет ему Быть подготовленным к социальному общению. Формула социальной ситуации развития: «ребенок – предмет – взрослый» Ведущий вид деятельности: предметно-манипулятивная деятельность. Объект деятельности: предмет. Контакт со взрослым опосредован предметом и действием с ним
Эмоциональ но чувственная составляющ ая	18мес: включает в свою символическую игру другого человека. К трем годам у ребенка имеются все виды эмоций, которые переживают взрослые
Деятельност ная составляющая	ищет спрятанные предметы, играет в более сложные игры 12мес: начинает играть сам, символически изображая знакомые действия

	«ПЪЕТ», «ЕСТ», «СПИТ»
--	-----------------------

Когнитивная (познавательная) составляющая	18 мес: имитирует знакомые действия взрослых
-------------------------------------------------	----------------------------------------------

Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка дошкольного возраста с составляющими культурных практик (область социально-коммуникативного развития)

Составляющая культурной практики	Психофизические особенности ребенка
Ребенок в игре воссоздает ситуации, образы других людей и самого себя	
Социальная ситуация и ведущий вид деятельности	Ведущий вид деятельности - сюжетно-ролевая игра.
Эмоционально-чувственная составляющая	Средний возраст (4 года) У детей развивается способность различать внешние проявляемые эмоции (например: радости или грусти). Основной вид деятельности - сюжетно-ролевая игра. Ребенок стремится самостоятельно действовать и играть (от 5 до 20 минут). Для игры пока использует 2-3 предмета, выбирает роль, которая ему нравится, не думая о взаимодействии с партнером, быстро утомляется, любое изменение обстановки способно отвлечь

	<p>внимание.</p>
	<p>Старший возраст (5 лет) Дети способны назвать эмоцию, однако определение эмоции получается нечетким. Может подчиняться принятым правилам, хотя предпочитает действовать в рамках игры согласно своим представлениям.</p>
	<p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет) Начинают выделять элементы выражения эмоций (например: глаза). Постепенный переход от сюжетно-ролевой игры к учебной деятельности.</p>
Деятельно стная составляющая	<p>Средний возраст (4 года) Способны одеться и раздеться без посторонней помощи. Имеют навыки самообслуживания Действия ребенка в основном произвольны, что связано с недостаточным самосознанием.</p>
	<p>Старший возраст (5 лет) Могут застегивать пуговицы, молнии, завязывать шнурки.</p>
	<p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет) Постепенно старший дошкольник начинает понимать, что такое добро и зло, и с этих позиций оценивать поведение окружающих людей и свои поступки. Старые интересы, мотивы теряют свою актуальность.</p>
Когнитивная (познавательная) составляющая	<p>Средний возраст (4 года) Умело обращаются со столовыми приборами (вилкой).</p>
	<p>Старший возраст (5 лет) Могут разрезать ножом мягкую пищу.</p>
	<p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет) Способны завязать узел, учатся завязывать шнурки.</p>

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

Проявления гуманности в отношениях со взрослыми сверстниками;

разговора с ребенком о его семье, о том, что ему нравится/не нравится делать

в семье;

проявления индивидуального внимания каждой семье (время прихода и ухода): ласковое приветствие, одобрение, заинтересованный вопрос и т. п.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

овладения навыками элементарного самообслуживания (ребенок сам ест, сам пытается надеть обувь и др.), получения удовольствия от самообслуживания («Я сам»);

обеспечения физической и психологической безопасности ребенка, как в помещении, так и на прогулке;

привлечения внимания ребенка к эмоциональным состояниям друг друга, собственным примером и предложениями побуждая ребенка к проявлениям радости, сочувствия, жалости;

освоения ребенком правил поведения, способствующим сохранению эмоционального, психологического здоровья;

освоения способов обращения ребенка за помощью, если это необходимо;

разрешения конфликтов между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем переключения внимания детей на другие виды деятельности или предметы.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

проявления самостоятельности в трудовом и игровом поведении;

проявления настойчивости в достижении результата своих двигательных действий;

проявления эмоциональной вовлеченности в предметную деятельность;

проявления радости при достижении желаемого результата и положительных эмоций при выполнении различных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.).

освоения способов общения (приветствия, прощания, обращения с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком и др.);

развития и поддержки потребности, инициативы ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремления слушать и слышать взрослого;

объяснения значимости и необходимости выполнения просьб взрослого, доступных для выполнения ребенком.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

проявления ребенком отзывчивости, сочувствия в отношении к животным, растениям, окружающему миру;

проявления собственной инициативы в установлении эмоциональных контактов с ребенком (ласково обращаются к нему, называют по имени, поддерживают ребенка при переживании им дискомфорта);

поощрения чуткого отношения к сверстнику, обращая внимание на эмоциональное состояние другого ребенка и предлагая соответствующие способы поведения;

установления доброжелательных отношений между детьми; побуждения ребенка пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он огорчен, расстроен, обижен;

поддержки и поощрения в ребенке каждого проявления сочувствия, доброжелательности, дружелюбия; поощрения общения, способствующего возникновению взаимной симпатии детей друг к другу;

поддержки высокой самооценки ребенка, которая эмоционально окрашена, связана с его стремлением нравиться взрослым, быть хорошим; положительно оценивать поступки и действия ребенка (избегая отрицательных оценок);

поддержки стремления ребенка оказать помощь другому;

проявления настойчивости в достижении результата своих действий без помощи взрослого, чувства гордости за себя.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для: проявления и развития самостоятельности ребенка в деятельности и общении в семье;

проявления ребенком произвольного поведения при взаимодействии с членами семьи; развитие чувств и желаний, которые побуждают учитывать интересы близких родных, и поступать в соответствии с требованиями взрослых;

побуждения ребенка говорить о близких «моя мама», «мой папа» и т. п., говорить о себе в первом лице «я играю», «я гуляю» и т. п.;

побуждения ребенка наблюдать за действиями мамы, папы и других близких людей, поддержки желаний, по мере возможности, принять участие в бытовых делах семьи;

знакомства ребенка с самим собой, обращая внимание ребенка на все, что он делает сам, помогая маме; рассказывая ему, что и для чего он делает (например, приносит и раскладывает ложки, салфетки и пр., убирает и моет игрушки и пр.).

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

произвольного овладения своим телом при совершении целенаправленных движений и

действий (ползет,идет, бежит, принимает разнообразные позы, свойственные взрослым;
выполнения социально одобряемых норм поведения, связанных с аккуратностью,
сдерживанием

агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников);

проявления эмоционально-практического, безопасного для здоровья взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

привлечения внимания ребенка к его внешнему виду, деликатно побуждая пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, причёске; приветствия того, когда сам ребенок радуется своей чистой одежде, аккуратной причёске и испытывает чувство брезгливости от загрязненной одежды, непричесанных волос, сам охотно обращается к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки;

обеспечения возникновения у ребенка ощущения безопасности и уверенности в психологически комфортной для него среде.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

овладения функциональными действиями с предметами на основе подражания (шапка надевается на голову, ложка нужна, чтобы кушать);

проявления интереса к выполнению действий с предметами как орудиями игры и жизнедеятельности;

выработки привычки упорядочивания действия на основе их систематического повторения (складывать игрушки перед сном, мыть руки и др.);

освоения способов общения с другими детьми и взрослыми (назвать свое имя, показать игрушку, поблагодарить и др.);

ориентировки на инструкции взрослого, согласования своего поведения с действиями окружающих взрослых, других детей;

привлечения внимания ребенка к его внешнему виду, деликатно побуждая пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, причёске; приветствия того, когда сам ребенок радуется своей чистой одежде, аккуратной причёске и испытывает чувство брезгливости от загрязненной одежды, непричесанных волос, сам охотно обращается к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки;

побуждения ребенка к игровым действиям, игре с другими (взрослыми, детьми), поддерживая положительные эмоции ребенка от совместной игры (игры рядом, вместе);

поддержки стремления ребенка к самостоятельности (хвалить за попытки что-то

сделать, ненавязчиво поправлять ошибки), формируя у ребенка уверенность в собственных силах;

привлечения ребенка к посильному участию в жизни группы (выполнять поручения взрослого, помогать взрослым и сверстникам);

побуждения ребенка следовать правилам этикета демонстрируемым взрослым своим примером (говорить

«спасибо» за помощь, за подарок, после приема пищи, если нечаянно причинил кому-то неприятность; спрашивать разрешения, если хочется присоединиться к игре детей или взять чью-то игрушку).

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

проявления ребенком сочувствия, радости, желания поделиться игрушкой, сладостями со взрослыми и сверстниками;

проявления у ребенка доброжелательности, готовности прийти на помощь показом своего поведения, демонстрацией способов конструктивного взаимодействия;

появления потребности делиться с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.);

соблюдения правил элементарной вежливости (говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»);

совершения социально одобряемых взрослым поступков;

появления потребности обращаться за помощью и оценкой своих действий;

возможности перестраивания своего поведения в зависимости от поведения взрослого.

проявления настойчивости и самостоятельности при достижении цели с учетом индивидуальных особенностей каждого малыша (не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные действия для малыша, не выполнять за ребенка то, что он может сделать сам).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для: разговора с ребенком о семье, родителях, домашних делах взрослых, воспитателе, о самом ребенке, событиях в его жизни, любимых игрушках,

играх;

Познания содержания социальных ролей членов семьи («мама», «папа»);

Привлечения внимания ребенка к особенностям внешнего вида мамы, папы, других детей;

развития у ребенка представления о себе, описывая в общении с ним его действия, поступки;

поддержки удовольствия от первых успехов и самостоятельных усилий;

поощрения ребенка высказывать свои мысли, чувства к маме, близким родственникам.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

формирования представления о том, что допустимо, а что недопустимо во взаимодействии с другим человеком (ребенком, взрослым).

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

овладения ребенком знаний назначения основных бытовых предметов, окружающих предметов и игрушек правил действия с ними;

обозначения ребенком словами разных видов деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.), трудовых действий (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.);

познания содержания некоторых социальных ролей («доктор», «продавец» и пр.);

обозначения словами действий, которые ему хочется сделать (слушать сказку, рисовать, лепить, играть в конструктор и пр.);

организации наблюдения за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментирования их действий для обогащения жизненного опыта;

обогащения внеситуативного опыта ребенка: чтение книг, рассматривание и обсуждение картинок, рассказ историй из жизни взрослых, других детей и т. п.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

понимания детьми содержания понятий «можно», «нельзя», «плохой», «хороший»;

освоения норм поведения связанных с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников);

подведения детей к пониманию своей половой принадлежности, называния друг друга по имени, различения мальчика и девочки по внешним признакам (прическе, одежде), имени, предпочтению игрушек и т. п.;

рассматривания себя в зеркале, особенностей своего внешнего вида, причёски, деталей одежды;

развития у ребенка представления о себе, описывая в общении с ним его действия, поступки.

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Под культурой безопасности жизнедеятельности ребенка понимается осознанное отношение к жизни и здоровью человека, умения оберегать, поддерживать свою жизнь и здоровье, адекватное поведение в различных жизненных ситуациях на основе совокупности знаний о безопасности жизнедеятельности человека, нормах и правилах безопасного поведения.

Задачи образовательной деятельности

Способствовать приобретению опыта положительных контактов со сверстниками, на основе правил и норм поведения, связанных с сдерживанием агрессивности, послушанием, дисциплинированностью, организованностью, потребностью выполнять просьбы взрослого.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для ребенка ситуациям.

Способствовать приобретению опыта правильного и безопасного обращения с опасными предметами.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

Содействия формированию чувства безопасности рядом с близкими взрослыми.

Зарождения представлений о ценностных ориентирах в семье, таких как «можно», «нельзя», «опасно».

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

Обеспечения эмоционального благополучия ребенка, проявлением тепла и ласки;

Поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе;

Зарождение представлений о ценностных ориентирах, таких как «можно», «нельзя», «опасно» для здоровья на улице, в группе и т.д.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

Приобщения ребенка к пониманию и выполнению возможных правил безопасного поведения.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

проявления ребенком эмоциональной отзывчивости, сопереживания в организации безопасного поведения;

поддержки ребенка в выборе им безопасных способов действия, деятельности и поведения, связанных с

проявлением активности, проявления себя как субъекта действия, деятельности, поведения.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для: атмосферы психологического комфорта, содействия развитию у ребенка чувства защищенности, уверенности, безопасности.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

исключения разных форм травматизма ребенка.

освоения ребенком элементарных правил поведения, способствующих сохранению своего здоровья и здоровья окружающих.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

дифференциации опасных и безопасных ситуаций на опыте действия, сюжетов, проблемных ситуаций, рассматриваемых картинок;

воспитания осторожного отношения к незнакомым животным (собака, кошка, не подходить, не гладить, не дразнить и т. п.), растениям (не рвать, не брать в рот и пр.);

понимания отличительных признаков, назначении специальных видов транспорта («скорая помощь», пожарная машина и пр.).

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка навыков поведения, позволяющих ему обратиться в нужный момент за помощью к взрослому;

поддержки у ребенка положительного эмоционального настроения; содействия доброжелательным отношениям между детьми, обеспечивая особое внимание ослабленному ребенку, с нарушением поведения, пришедшим после длительного отпуска или болезни, вновь поступившим в детский сад.

формирования норм и навыков поведения со сверстниками на основе сопереживания (нельзя обижать других детей, драться, детям больно).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

знакомства с нормами и правилами безопасного поведения, принятых в семье.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

знакомства детей с правилами поведения в конкретных опасных ситуациях;

введения слова «опасно», более точно обозначающего существо запрета, дифференцирующее его отличие от другого «нельзя»;

соотнесения с конкретными ситуациями слова «опасно».

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

усвоения и актуализации связи между опасным/безопасным предметом и его словесным обозначением;

введения слова «опасно», более точно обозначающего существо запрета, дифференцирующее его отличие от другого «нельзя».

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

эмоциональной подачи слова «опасно», совмещения с профилактическими объяснениями, комментариями уже свершившегося опасного поведения, применения иллюстративного материала и т. д., позволяющих ребенку постепенно усвоить его суть и соотносить с конкретными ситуациями;

знакомства с нормами безопасного игрового взаимодействия и общения со сверстниками. Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Задачи образовательной деятельности

Содействовать осознанию выполнения культурно-гигиенических навыков и самообслуживания для сохранения своего здоровья и жизни.

Организовывать совместно-разделенную деятельность по самообслуживанию и общественно-полезному труду с большей долей самостоятельности ребенка, расширяя ее диапазон, создавая условия для повышения ее качества.

Воспитывать социально-ценностное отношение ребенка к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой

моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации ребенка.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

поддержки ребенка в стремлении помочь маме (налить сок, принести хлеб, положить сыр на хлеб, протереть пыль, положить кусочек сахара в чай и т. п.) выражает желание родителям;

приобретения опыта выражения просьб и желаний родителям;

приобретения опыта сочувствия близким людям.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

приобретения опыта координации зрения, руки;

приобретения опыта обращения к взрослому с просьбой оказать помощь в выполнении культурно-гигиенических процедур, самообслуживании, действий с элементарными бытовыми предметами;

выражения радости от процесса выполнения движений;

проявления положительного эмоционального отношения к двигательной деятельности, выполнению культурно-гигиенических процедур, самообслуживанию, действий с элементарными бытовыми предметами.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

поддержки стремления ребенка действовать самому, развития потребности к самостоятельности в трудовых действиях («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!», «Я помог!»);

проявления положительного эмоционального отношения ребенка к управлению своим поведением, действием на основе элементарных правил: собирать, ставить игрушки на место, определенное им в комнате;

поощрения стремления следовать образцам действий взрослого (не требуя точного их воспроизведения, не ограничивая собственную инициативу, изобретательность ребенка), старания и настойчивости в процессе выполнения;

поддержки чувства удовлетворения от самостоятельного обслуживания себя, одобрения действий, приведших к желаемому результату.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

поддержки и поощрения эмоциональной вовлеченности в трудовое действие;
обеспечения чувства удовлетворения ребенка от совместных со взрослым элементарных трудовых действий с постепенным расширением ассортимента используемых предметов и действий, созданием специальных развивающих ситуаций, с учетом его актуального и потенциального уровня развития, его психического и физического состояния, сиюминутного настроения;

получения ребенком удовольствия от самообслуживания («я сам»);

стремления ребенком управлять своим телом.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

поддержки стремления ребенка наблюдать и помогать по мере сил маме и другим близким родственникам в их трудовых действиях;

поддержки стремления ребенка охотно выполнять просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового поведения.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

поддержки стремления ребенка самостоятельно приводить себя в порядок, пользоваться индивидуальными предметами (горшком, салфеткой, носовым платком, расческой и т. п.);

поддержки самостоятельности при выполнении элементарных санитарно-гигиенических процедур и использовании бытовых предметов;

освоения навыков самообслуживания (действий снимать, надевать, обувать, расстегивать и т. д.);

повторения движений при выполнении действий по образцу взрослого.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

оказания помощи ребенку в выполнении действий по самообслуживанию, предоставляя ему самому сделать ту часть, которая под силу ребенку (совместно разделенные действия, совместно-разделенная деятельность);

привлечения ребенка к элементарному общественно-полезному труду (доступные ребенку поручения:

принести, разложить, положить ит. п.), опираясь на его потребность в подражании взрослому;

участия ребенка в поддержании порядка в игровой комнате (уголке).

поддержки интереса к кукле как заместителю человека и по отношению к ней совершения простейших трудовых действий;

поддержки и удержания интереса к выбранному, определенному виду общественно-полезного труда;

предоставления ребенку кратковременной помощи в трудовых действиях (поправляют захват инструмента, дают недостающий материал ит. п.), позволяющей ему перейти на следующий уровень функционирования.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

появления потребности делиться с товарищами предметами;

готовности ребенка обслуживать себя самому;

появления потребности бережно обращаться с вещами и игрушками;

установления контактов со сверстниками на основе общих действий с предметами.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

развития элементарных представлений ребенка о содержании некоторых социальных ролей («мама»,

«папа», «бабушка» и др.);

поощрения интереса ребенка к деятельности взрослых (мамы, папы и др. родственников), обращая внимание на то, что и как они делают, зачем выполняют те или иные действия.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

появления представлений ребенка об опрятности (помыть руки, почистить зубы и т. п.);

знакомства с предметами, необходимыми для умывания (мыло, полотенце, водопроводный кран, вода ит. п.), для еды (посуда, столовые приборы);

понимания назначения и способов использования отдельных предметов (есть ложкой и пить из кружки, причёсываться, вытирать рот салфеткой и т. д.);

появления представлений ребенка о том, как складывать игрушки на место, вешать одежду, ставить обувь;

стремления к самостоятельному выполнению действий по самообслуживанию.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

развития элементарных представлений о содержании некоторых социальных ролей («врач», «продавец»,

«водитель» и др.) и связанных с ними трудовых действий;

формирования понимания ребенком назначения бытовых предметов, предметов гигиены (расческа, щетка, полотенце, зубная паста, зубная щетка, мыло и т. п.);

использования ситуаций-наблюдения за трудом взрослых, поясняя его значение (дворник чистит дорожки, чтобы детям и взрослым было удобно ходить, чтобы никто не упал (ребенок помогает своей лопаткой, метелочкой чистить дорожки); помощник воспитателя моет посуду, приятно кушать из чистой посуды (ребенок моет тарелочки для куклы); воспитатель поливает цветы, поэтому они красиво цветут, радуют глаз);

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

поддержки инициативного приобщения ребенком взрослого к совместным трудовым действиям;

знакомства с нормами поведения, связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников).

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоциональные переживания ребенка раннего возраста кратковременны, неустойчивы, выражаются бурно, дети очень впечатлительны, их поведение импульсивно, эмоции выступают мотивами поведений.

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать и продолжать развивать потребность в общении, содействовать

освоению правил и способов общения, формировать начала культурного поведения в совместных играх.

Развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание в деятельности общения и совместных играх.

Поддерживать отобразительные предметно-игровые действия с игрушками. Способствовать переходу ребенка от действий, основанных на свойствах игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию сюжетов из жизни, с использованием в сюжете отдельных игровых действий, а затем нескольких взаимосвязанных действий.

Поощрять перенос усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнение их в разных ситуациях (дома, на прогулке, в группе и т. п.).

Создавать условия для освоения детьми первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений в общении, зарождающейся игровой деятельности.

Развивать игровые умения, культурные формы игры.

Побуждать детей к управлению своим поведением, действиями на основе элементарных правил: собирать, ставить игрушки на место, определенное им в комнате, не отбирать игрушки.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

проявления доброжелательного отношения к близким людям, учат любить родителей;

проявления эмоционального позитивного отношения к выполнению простой работы по дому, оказания помощи родным и близким.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

освоения ребенком правил поведения, способствующим сохранению здоровья (способов обращения ребенка за помощью, если это необходимо);

содействия становлению социально-ценных взаимоотношений ребенка со сверстниками через формирование доброжелательных отношений между сверстниками в игре, содействие развитию эмпатии, предотвращения негативного поведения;

поощрения элементарного взаимодействия по поводу игровых материалов, умения не мешать другим; установления доверительного личного контакта с каждым ребенком, проявления к нему индивидуальной

заботы и оказания помощи, стремления стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях в игре и общении.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

проявления эмоциональной вовлеченности в предметную деятельность;

проявления радости при достижении желаемого результата и положительных эмоций при выполнении различных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.);

поддержки основного мотива общения – интереса ребенка к взрослым и детям, взаимодействию с ними;

содействия освоению ребенком элементарных норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в игре, формируя положительное и осмысленное к ним отношение;

поощрения переноса усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнения их в разных ситуациях (дома, в группе, на прогулке и т. п.);

поддержки и поощрения инициативы ребенка в общении со взрослыми (обращения с просьбами, предложениями «поиграй со мной...», «расскажи...»);

содействия освоению ребенком не только предметных действий, но и целостной предметной деятельности в сочетании всех ее структурных компонентов, т. е. содействия появлению субъекта предметной деятельности (в дидактических играх с материалами ребенок может сам ставить цель, умеет выполнять соответствующие действия, пытается контролировать их и достигает нужного результата);

поддержки инициативной активности ребенка, его стремления понять все новое.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

освоения способов общения (приветствия, прощания, обращения с просьбой, поменяйся игрушкой с другим ребенком и др.);

развития и поддержки потребности, инициативы ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремления слушать и слышать взрослого; привязанности и доверия к воспитателю;

объяснения значимости и необходимости выполнения просьб взрослого, доступных для выполнения ребенком;

содействия освоению ребенком элементарных норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в игре, формируя положительное и осмысленное к ним отношение, стремление оказать помощь взрослому и сверстнику;

поддержки и стимулирования инициативной активности ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и другими детьми в игре (обращения с просьбами,

предложениями «поиграй со мной в...»,
«расскажи о...»);

Содействия становлению социально-ценных взаимоотношений ребенка со сверстниками через формирование доброжелательных отношений между сверстниками в игре, содействие развитию эмпатии, предотвращения негативного поведения;

поощрения элементарного взаимодействия по поводу игровых материалов, умения не мешать другим.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

развития потребности в речевом общении с членами семьи (обсуждение с ребенком домашних дел), поддержка проявления инициативы со стороны ребенка;

выполнения просьбы ребенка поиграть вместе;

выполнения просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового и игрового поведения;

освоения образцов культурных действий в игре и общении на основе подражания поведения членам семьи;

проявления творческого общения с членами семьи (подпевать, танцевать, придумывать вместе сказку и пр.);

поддержки стремления ребенка отображать в игре различные бытовые ситуации, расширяя круг предметов, с помощью которых ребенок «играет роль», подражая действиям мамы, папы, бабушки и др.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

установления с ребенком эмоционально-положительного контакта, вызова у него доверия и желания действовать вместе, для пробуждения у ребенка интереса к игре;

предотвращения возможных конфликтов ребенка с другими детьми, через отвлечение, переключение внимания конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

замещения одних предметов другими в игровой деятельности на основе подражания;

проявления интереса и активности в использовании движущихся игрушек (каталок,

тележек, автомобилей, мячей);

освоения ребенком подвижных игр с простым содержанием и не- сложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание);

проявления стремления ребенка управлять своим телом, приспособив движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шагу, подлезть, не задев препятствие и др.);

освоения способов общения с другими детьми и взрослыми (назвать свое имя, показать игрушку, поблагодарить и др.);

овладения ролевым поведением, предполагающим сознательное на- деление себя и партнёра той или иной ролью;

проявления самостоятельности в игровом поведении, поддержки игровой инициативы ребенка, подхватывая любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры давая ему возможность поиграть самому;

обеспечения готовности ребенка приносить и раскладывать различные предметы для совместной деятельности, содействия желанию ребенка самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

стимулирования игры с разными персонажами, для обогащения игровых сюжетов, действий, их разнообразия;

содействия желанию ребенка самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

поддержки чувства удовлетворения от совместных со взрослым и другими детьми игровых действий, стремления подражать взрослому, быть успешным в игровых действиях;

установления доверительного личного контакта с каждым ребенком, проявления к нему индивидуальной заботы и оказания помощи, стремления стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях в игре и общении.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

воспроизведения действий членов семьи в игровой форме (качает куклу, кормит куклу и др.);

выстраивания цепочки социальных действий в сюжетно-отобразительной игре в семью;

освоения правил поведения в семье;

называния по именам родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер и др. родственников;

знакомства с основными функциями родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.).

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

знакомства с основными правилами безопасности жизнедеятельности в семье, группе, общественных местах, особенно при повышенной двигательной активности («нельзя быстро бегать, так как можно нечаянно кого-то толкнуть» и др.);

знакомства с нормами поведения, связанными сдерживанием агрессивности, (не толкаться, не обижать сверстников), установления контакта (поменяться игрушками, играть вместе).

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

проявления самостоятельности в игре со сверстниками, пониманию его роли и роли сверстников в игре;

знакомства с назначением окружающих предметов и игрушек, обозначения словами игровых действий;

осуществления замещения одних предметов другими на основе подражания взрослому; создания ребенком различных образов животных через движения (прыгает, как зайчик, бежит как мышка, скачет, как лошадка и др.);

организации наблюдения за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментирования их действий для обогащения жизненного опыта;

осознания ребенком смысла своих действий, планирования их развития игрового сюжета, выстраивая последовательность игровых действий («строить» целостную ситуацию, в которой все действия взаимосвязаны и осуществляются в логической последовательности из нескольких игровых действий, с помощью словесного обозначения фиксируя переходы от одной группы действий к другой (давай сначала..., а потом...));

оказания помощи ребенку устанавливать связь между результатом и способами действия, стимулируя самоконтроль в процессе исполнительства.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

проявления эмоционального отклика на чтение взрослого, исполнения песенок, попевок, передавая игровыми действиями действия их персонажей в соответствии с текстом;

знакомства с порядком возвращения игрушек на место;

ознакомления и проявления с этическими нормами поведения со сверстниками (не толкаться, не обижать сверстников).

подготовки к принятию роли, освоения ребенком разных ролевых отношений, умения строить диалог, общаться с партнером по игре;

формирования представления ребенка о равноправии как норме отношений со сверстниками, о нежелательных и недопустимых формах поведения, различение ребенком запрещенного и нежелательного поведения («нельзя», «не надо»).

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 3-4 ЛЕТ

Младший дошкольный возраст (к 4 годам)

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья». Взрослые создают условия для:

проявления элементарных навыков культуры поведения ребенка в семье со взрослыми и сверстниками (здороваться и прощаться, называть по имени, благодарить за помощь);

формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к семье, развития его эмоциональной отзывчивости к родным и близким;

формирования начальных этических, социальных и эстетических представлений ребенка: «Добро-Зло», «Правильно-Неправильно», «Можно-Нельзя», «Красиво-Безобразно».

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

освоения ребенком основ культуры гигиены (личная гигиена, культура еды, опрятность);

возможности развития и проявления элементарных умений ребенка устранять

непорядок в одежде при небольшом помощи взрослых (заправить футболку, одернуть платье и др.);

проявления гуманного, эмоционально-ценностного отношения ребенка к миру природы, от которого во многом зависит здоровье человека.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:
проявления у ребенка простейших навыков организационного поведения в детском саду,
на улице;

проявления желания ребенка трудиться и готовности участвовать в совместном труде.

«Социальная солидарность». Взрослые создают условия для:

формирование у ребенка элементарных навыков ответственности за свои действия (в процессе обязательного выполнения выбранного задания (или игры) до конца, с обращением при возникновении трудностей за помощью к педагогу ДОО);

формирование у ребенка элементарных навыков ответственности за общее дело (командные игры).

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья». Взрослые создают условия для:

предметно-действенного сотрудничества ребенка с членами семьи;

проявления интереса ребенка к словам и действиям членов семьи и близких взрослых, выступающим в качестве образца поведения;

воспитания уважительного отношения ребенка к труду близких и исполнению элементарных домашних обязанностей.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

проявления выразительной и эмоциональной передачи ребенком образно-игровых движений;

самостоятельного выполнения ребенком элементарных поручений, преодоления небольших трудностей.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

установления близких отношений ребенка со сверстниками, основываясь на общих интересах к действиям с игрушками, предметами;

проявления способности ребенка делиться со взрослым и сверстниками игрушками, предметами;

проявления отношения ребенка к разным сторонам действительности (нравится, не нравится);

формирования начальных представлений ребенка о себе как о члене человеческого сообщества (ребенок, мальчик (девочка), сын (дочь), человек);

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности у ребенка к своему полу, семье, национальности, стране и к сообществу детей и взрослых.

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка возможности управлять своим телом, приспособлять движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, подлезть под скамейку и т. д.);

развития способности ребенка сохранять устойчивое положение тела, ориентировки в пространстве относительно своего тела;

формирования у ребенка навыка мягко бегать, прыгать, бросать большие и маленькие предметы.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья». Взрослые создают условия для:

создания представления у ребенка о семье и ближайшем социальном окружении;

освоения ребенком элементарных знаний о своих биографических данных, составе семьи, месте своего проживания и детском саде.

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка возможности изучать свое тело;

освоения ребенком разных способов преодоления препятствий (перешагнуть через препятствие, подлезть под скамейку и т. д.);

ориентировки ребенка в пространстве относительно своего тела;

знакомства ребенка с безопасными способами бега, прыжков, бросания больших и маленьких предметов.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

возможности ребенку задавать вопросы о людях, животных и их действиях, окружающем мире;

ознакомления ребенка с профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность: фермер, продавец, повар, строитель, портной, водитель, дворник др.

«Социальная солидарность». Взрослые создают условия для:

отработки навыка правильной оценки хорошего и плохого поступков.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья». Взрослые создают условия для:

восприятия ребенком себя как члена семьи;

развития навыков общественного поведения (включаться в общее семейное взаимодействие) ребенка;

развития способности ребенка разделять чувства с членами семьи (радость, огорчение, тревогу и др.).

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

получения ребенком чувства удовольствия от владения своим телом;

формирования у ребенка культуры использования бытовых предметов в повседневной жизни и игре.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;

эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;

проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий.

«Социальная солидарность». Взрослые создают условия для:

наблюдения ребенком за игровой деятельностью сверстников, трудовой деятельностью взрослых;

подражания ребенком позитивным социальным формам поведения взрослых и сверстников;

организации игр, направленных на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения ребенка к другим детям.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

совместного взаимодействия ребенка и членов семьи в подвижных играх (ползание, лазание, различные действия с мячом);

сотрудничества ребенка с членами семьи по совместному планированию,

взаимодействию в процессе игры;

поддержки и развития интереса ребенка к разнообразию сюжета игры («Больница», «Парикмахерская», «Магазин»);

возникновения у ребенка интереса и желания к применению на себе разных социальных ролей (я -

мама, я - папа, я - врач).

«Здоровье». Взрослые создают условия для:

развития у ребенка гибкости координации своего тела в пространстве;

организации самостоятельной игровой деятельности детей таким образом, что они по очереди обучают друг друга навыкам самообслуживания; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество». Взрослые создают условия для:

объединения со сверстниками в группы по 2-3 человека для игровой деятельности на основе личных симпатий;

самостоятельного выбора ребенком роли в сюжетно-ролевой игре;

овладения игровыми действиями с предметами-заместителями;

отработки умений у ребенка разворачивать игровой сюжет из нескольких эпизодов;

проявления координированных движений ребенка, согласованных с партнером, музыкой;

формирования навыка у ребенка правильного пользования карандашами, кистью и красками, фломастерами.

«Социальная солидарность». Взрослые создают условия для:

принятия и обозначения ребенком игровой роли, ролевых действий, направленных на партнера, развертывания ролевого взаимодействия, диалога с партнером-сверстником;

проявления умений ребенка взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;

ситуативно-делового общения ребенка со сверстниками и внеситуативно познавательного общения со взрослыми;

развития невербальных средств общения ребенка: навыков совместных действий;

интереса к другим детям и формирование умения вести диалог (игры в парах); игры - «поглаживания».

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья. Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров;

освоения ребенком игровых действий, связанных с принятием на себя и словесного обозначения ролей взрослого в семье;

организации с ребенком совместных игр посредством взаимодополнительных ролей (например, мама-дочка).

«Здоровье»

возможности ребенку задавать вопросы о людях, животных и их действиях, окружающем мире;

ознакомления ребенка с профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность: фермер, продавец, повар, строитель, портной, водитель, дворник др.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

отработки навыка правильной оценки хорошего и плохого поступков.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

восприятия ребенком себя как члена семьи;

развития навыков общественного поведения (включаться в общее семейное взаимодействие) ребенка;

развития способности ребенка разделять чувства с членами семьи (радость, огорчение, тревогу и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

получения ребенком чувства удовольствия от владения своим телом;

формирования у ребенка культуры использования бытовых предметов в повседневной жизни и игре.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;

эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;
проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

наблюдения ребенком за игровой деятельностью сверстников, трудовой деятельностью взрослых;

подражания ребенком позитивным социальным формам поведения взрослых и сверстников;

организации игр, направленных на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения ребенка к другим детям.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

совместного взаимодействия ребенка и членов семьи в подвижных играх (ползание, лазание, различные действия с мячом);

сотрудничества ребенка с членами семьи по совместному планированию, взаимодействию в процессе игры;

поддержки и развития интереса ребенка к разнообразию сюжета игры («Больница», «Парикмахерская», «Магазин»);

возникновения у ребенка интереса и желания к применению на себе разных социальных ролей (я -

мама, я - папа, я - врач).

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

развития у ребенка гибкости координации своего тела в пространстве;

организации самостоятельной игровой деятельности детей таким образом, что они по очереди обучают друг друга навыкам самообслуживания; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

объединения со сверстниками в группы по 2-3 человека для игровой деятельности на основе личных симпатий;

самостоятельного выбора ребенком роли в сюжетно-ролевой игре;

овладения игровыми действиями с предметами-заместителями;
отработки умений у ребенка разворачивать игровой сюжет из нескольких эпизодов;
проявления координированных движений ребенка, согласованных с партнером,
музыкой;

формирования навыка у ребенка правильного пользования карандашами, кистью и красками, фломастерами.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

принятия и обозначения ребенком игровой роли, ролевых действий, направленных на партнера, развертывания ролевого взаимодействия, диалога с партнером-сверстником;

проявления умений ребенка взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;

ситуативно-делового общения ребенка со сверстниками и внеситуативно познавательного общения со взрослыми;

развития невербальных средств общения ребенка: навыков совместных действий; интереса к другим детям и формирование умения вести диалог (игры в парах); игры - «поглаживания».

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров;

освоения ребенком игровых действий, связанных с принятием на себя и словесного обозначения ролей взрослого в семье;

организации с ребенком совместных игр посредством взаимодополнительных ролей (например, мама-дочка).

«Здоровье»

возможности ребенку задавать вопросы о людях, животных и их действиях, окружающем мире;

ознакомления ребенка с профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность: фермер, продавец, повар, строитель, портной, водитель, дворник др.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
отработки навыка правильной оценки хорошего и плохого поступков.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

восприятия ребенком себя как члена семьи;

развития навыков общественного поведения (включаться в общее семейное взаимодействие) ребенка;

развития способности ребенка разделять чувства с членами семьи (радость, огорчение, тревогу и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

получения ребенком чувства удовольствия от владения своим телом;

формирования у ребенка культуры использования бытовых предметов в повседневной жизни и игре.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;

эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;

проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

наблюдения ребенком за игровой деятельностью сверстников, трудовой деятельностью взрослых;

подражания ребенком позитивным социальным формам поведения взрослых и сверстников;

организации игр, направленных на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения ребенка к другим детям.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

совместного взаимодействия ребенка и членов семьи в подвижных играх (ползание, лазание, различные действия с мячом);

сотрудничества ребенка с членами семьи по совместному планированию, взаимодействию в процессе игры;

поддержки и развития интереса ребенка к разнообразию сюжета игры («Больница», «Парикмахерская», «Магазин»);

возникновения у ребенка интереса и желания к применению на себе разных социальных ролей (я -

мама, я - папа, я - врач).

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

развития у ребенка гибкости координации своего тела в пространстве;

организации самостоятельной игровой деятельности детей таким образом, что они по очереди обучают друг друга навыкам самообслуживания; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

объединения со сверстниками в группы по 2-3 человека для игровой деятельности на основе личных симпатий;

самостоятельного выбора ребенком роли в сюжетно-ролевой игре;

овладения игровыми действиями с предметами-заместителями;

отработки умений у ребенка разворачивать игровой сюжет из нескольких эпизодов;

проявления координированных движений ребенка, согласованных с партнером, музыкой;

формирования навыка у ребенка правильного пользования карандашами, кистью и красками, фломастерами.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

принятия и обозначения ребенком игровой роли, ролевых действий, направленных на партнера, развертывания ролевого взаимодействия, диалога с партнером-сверстником;

проявления умений ребенка взаимодействовать и ладить со сверстниками в

непродолжительной совместной игре;

ситуативно-делового общения ребенка со сверстниками и внеситуативно познавательного общения со взрослыми;

развития невербальных средств общения ребенка: навыков совместных действий; интереса к другим детям и формирование умения вести диалог (игры в парах); игры - «поглаживания».

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров;

освоения ребенком игровых действий, связанных с принятием на себя и словесного обозначения ролей взрослого в семье;

организации с ребенком совместных игр посредством взаимодополнительных ролей (например, мама-дочка).

«Здоровье»

возможности ребенку задавать вопросы о людях, животных и их действиях, окружающем мире;

ознакомления ребенка с профессиями, обеспечивающими жизнедеятельность: фермер, продавец, повар, строитель, портной, водитель, дворник др.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

отработки навыка правильной оценки хорошего и плохого поступков.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«С

емья»

Взрослые создают условия для:

восприятия ребенком себя как члена семьи;

развития навыков общественного поведения (включаться в общее семейное взаимодействие) ребенка;

развития способности ребенка разделять чувства с членами семьи (радость, огорчение, тревогу и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:
получения ребенком чувства удовольствия от владения своим телом;
формирования у ребенка культуры использования бытовых предметов в повседневной жизни и игре.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:
создания игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
закрепления в деятельности ребенка культурно фиксированных предметных действий;
эмоционального вовлечения ребенка в действия с игрушками и другими предметами;
проявления у ребенка настойчивости в достижении результата своих действий.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
наблюдения ребенком за игровой деятельностью сверстников, трудовой деятельностью взрослых;
подражания ребенком позитивным социальным формам поведения взрослых и сверстников;
организации игр, направленных на развитие эмоциональной сферы и креативности, доброжелательного отношения ребенка к другим детям.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:
совместного взаимодействия ребенка и членов семьи в подвижных играх (ползание, лазание, различные действия с мячом);
сотрудничества ребенка с членами семьи по совместному планированию, взаимодействию в процессе игры;
поддержки и развития интереса ребенка к разнообразию сюжета игры («Больница», «Парикмахерская», «Магазин»);
возникновения у ребенка интереса и желания к применению на себе разных социальных ролей (я - мама, я - папа, я - врач).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:
развития у ребенка гибкости координации своего тела в пространстве;
организации самостоятельной игровой деятельности детей таким образом, что они по

очереди обучают друг друга навыкам самообслуживания; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

объединения со сверстниками в группы по 2-3 человека для игровой деятельности на основе личных симпатий;

самостоятельного выбора ребенком роли в сюжетно-ролевой игре;

овладения игровыми действиями с предметами-заместителями;

отработки умений у ребенка разворачивать игровой сюжет из нескольких эпизодов;

проявления координированных движений ребенка, согласованных с партнером, музыкой;

формирования навыка у ребенка правильного пользования карандашами, кистью и красками, фломастерами.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

принятия и обозначения ребенком игровой роли, ролевых действий, направленных на партнера, развертывания ролевого взаимодействия, диалога с партнером-сверстником;

проявления умений ребенка взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре;

ситуативно-делового общения ребенка со сверстниками и внеситуативно познавательного общения со взрослыми;

развития невербальных средств общения ребенка: навыков совместных действий; интереса к другим детям и формирование умения вести диалог (игры в парах); игры - «поглаживания».

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров;

освоения ребенком игровых действий, связанных с принятием на себя и словесного обозначения роли взрослого в семье;

организации с ребенком совместных игр посредством взаимодополнительных ролей

(например, мама-дочка).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

освоения способов заботы о здоровье посредством игровой деятельности детей (например врач/больной) таким образом, что они по очереди обучают друг друга навыкам здорового образа жизни; при этом важно, чтобы каждый ребенок имел возможность проявить себя в практической деятельности заботы о своем здоровье.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

овладения ребенком первичными умениями игрового поведения;

возможности ребенком менять игрушки, предметы на заменители в процессе игровой деятельности

возможности ребенку конструировать обстановку для игры с помощью подсобного материала в соответствии с тематикой, сюжетом;

возможности ребенком использовать в играх природный материал (песок, глину, снег, лед и др.);

исполнения ребенком песенок и передачи их динамических оттенков (радостная, грустная, громкая, тихая, задумчивая);

передачи ребенка в игровой форме выразительных движений в соответствии с характером звучания музыки.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

возможности ребенку участвовать в совместной игре с другими детьми, обследовать предметы, сравнивать их, подмечать различия в их признаках (цвет, размер и др.);

совместного со взрослыми исполнения песенок в игровой форме, передавая ее ритм хлопками ладоши;

возможности ребенку обмениваться с партнером игровыми действиями.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

осознанного отношения ребенка к процессам выполнения личной гигиены, самообслуживанию семье;

проявления интереса ребенка к процессу и материалам и результатам трудовой деятельности взрослых в семье;

положительного отношения ребенка к выполнению элементарных трудовых операций в семье;

радости от полученного результата, похвалы членов семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком правил безопасности при выполнении трудовых процессов;

положительного отношения ребенка к выполнению гигиенических процедур, процессу самообслуживания;

обсуждения с ребенком эмоционального состояния детей в группе.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка интереса к процессу и результату трудовых действий взрослого;

позитивного восприятия ребенком литературных произведений, описывающих труд людей, трудолюбивых героев литературных произведений.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления интереса ребенка к совместным продуктивным и трудовым действиям со сверстниками;

получения ребенком радости от общего результата совместного труда.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

самостоятельности ребенка в процедурах личной гигиены (сам или с небольшой помощью взрослого одевается, раздевается и т. д.);

выполнения ребенком трудовых процессов совместно с членами семьи;

проявления у ребенка инициативы в копировании результата деятельности взрослого;

отображения ребенком трудовых действий взрослого в различных видах деятельности (игровой, изобразительной);

общения ребенка с членами семьи по поводу выполнения трудовых процессов (отвечает и задает вопросы: «Кто это? Что он делает? Зачем? и т. п.);

готовности ребенка к выполнению просьбы и поручения членов семьи (разложить ложки, салфетки, убрать игрушки и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

качественного выполнения ребенком процедур личной гигиены, самообслуживания; участия ребенка в ситуациях речевого общения по поводу выполнения культурно-гигиенических навыков и самообслуживания (ребенок задает и отвечает на вопросы: «Кто это? Что он делает? Зачем? и т. п.»); выполнения ребенком коротких инструкций взрослого, связанных с действиями по сохранению здоровья.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения ребенком трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх «Магазин»,

«Поликлиника», «Автомастерская» и др.;

участия ребенка в обсуждении содержания литературного произведения, обращая внимания на положительных, трудолюбивых сказочных героев и персонажей литературных произведений;

проявления инициативы ребенка в копировании позитивного результата деятельности взрослого.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

приглашения сверстника к деятельности, выполнению вместе необходимых действий; участия ребенка в совместных трудовых действиях с группой детей, к которым испытывает симпатию;

выполнения ребенком отдельных игровых действий (одеть куклу и др.), выполняет нескольких взаимосвязанных игровых действий (умыть и одеть куклу, накормить её, уложить спать и др.), выполнять правила (не толкаться, не отнимать игрушки и предметов и др.);

использования ребенком разнообразных вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий);

получения ребенком положительной оценки общего результата со стороны взрослого.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представления о простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома - приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);

формирования у ребенка представления о значении результата трудовых операций для удовлетворения потребностей членов семьи (порядок, уют в доме для того, чтобы всем было хорошо, радостно);

удовлетворения потребности ребенка в положительной оценке членов семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представления о значимости выполнения процедур личной гигиены (бытьчистым опрятным) для личного здоровья;

формирования у ребенка представлений о источниках опасности в трудовой деятельности;

осознанного использования ребенком в речи названия предметов личной гигиены, глагольной лексикиотражающей процессы самообслуживания.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения ребенком трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх («Магазин»,

«Поликлиника», «Автомастерская» и др.);

формирования представления ребенка о некоторых профессиях людей (повар, воспитатель, младшийвоспитатель, водитель, врач) и др.;

понимания и использования ребенком в речи названия орудий труда (лопата, грабли, метла),глагольной лексики отражающей трудовые действия (стирать, гладить и т. д.);

формирования представлений ребенка о некоторых предметах народного искусства и видов рукоделия;

формирования представлений ребенка о значении результата профессионального труда людей, работающих в детском саду для удовлетворения потребностей окружающих(порядок, уют в садике длятого, чтобы всем было хорошо, радостно);

подражания ребенком позитивным образцам поведения взрослого, героям литературныхпроизведений.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

удовлетворения потребности ребенка в положительной оценке взрослого и сверстников;
формирования представления ребенка о формах и способах конструктивного взаимодействия со сверстниками;

овладения ребенком речевыми средствами для поддержания положительных взаимоотношений сверстниками в коллективной деятельности;

выполнения трудовых действий ребенка совместно со сверстниками, подражания позитивным образцам поведения.

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

поддержки интереса ребенка к соблюдению правил безопасного поведения в семье, в детском саду, на улице и социуме на основе полученных представлений о способах

безопасного поведения ребенка в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;

возникновения потребности ребенка в сохранении порядка и чистоты дома, в группе, на улице;

участия ребенка в выполнении некоторых семейных обязанностей (помощь при уборке квартиры, мытье посуды и др.);

адекватного реагирования ребенка на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения членами семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

возникновения потребности бережного отношения ребенка к своему здоровью (мыть руки перед едой, одевать теплые вещи, если на улице холодно и т. д.);

проявления положительных эмоций ребенка от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек;

формирования доброго отношения ребенка к тем, кто заботится об их здоровье (врачам).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

поддержки у ребенка навыка безопасного использования «опасных» предметов в продуктивной деятельности (ножницы, клей);

поддержки желания и навыков соблюдения безопасности в трудовой деятельности, связанной с использованием острых инструментов (грабли, лопатка);

возникновения у ребенка потребности обратиться за помощью к взрослому в случае затруднения;

проявление эмоционального отклика ребенка на различные объекты и ситуации, связанные с безопасностью.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

ценностного отношения ребенка к своему самочувствию;

проявления стремления ребенка к экономному и бережливому отношению к природным ресурсам;

осуществление коммуникативных действий: соблюдение правил и норм поведения, выполнение инструкций;

овладения ребенком элементарными умениями предвидеть опасные ситуации, отрицательные последствия своего поведения и поведения других;

возникновения у ребенка чувства защищенности, безопасности, удовлетворения собственными действиями;

адекватного реагирования ребенка на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

поддержания детского любопытства и развития интереса ребенка к вопросам безопасного поведения в семье, быту, на улице, в природе;

становления у ребенка навыков самообслуживания в семье;

соблюдения ребенком некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями членов семьи и самостоятельно;

проявления инициативности и самостоятельности ребенка в общении с членами семьи при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

накапливания впечатлений ребенка о ярких возможных опасностях в природе и быту;

самостоятельного и качественного освоения ребенком навыков самообслуживания.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

становления у ребенка навыка безопасного использования бытовых предметов в продуктивной деятельности (карандаш, клей-карандаш, ножницы).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка осторожного поведения на дороге, в общественных местах; участия ребенка в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;

конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

освоения детьми представлений об опасностях на улице (знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуарах нельзя);

формирования первичных представлений об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими;

освоения детьми представлений об опасностях в природе и некоторых правилах безопасного поведения (ядовитые и незнакомые растения, бродячие животные и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с собственным телом и освоением навыка самообслуживания;

знакомства и соблюдения правил здорового образа жизни;

получения начальных представлений ребенка о некоторых способах безопасного поведения в различных видах деятельности;

знакомства ребенка с возможными опасными для здоровья и жизни ситуациями (при неосторожном обращении с острыми, колющими и режущими предметами можно пораниться, порезаться или уколоться; нельзя играть и пользоваться без разрешения электроприборами).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с основными культурными способами трудовой и творческой деятельности;

обогащения представлений ребенка о мире человека, о существующих опасностях и правилах безопасного поведения;

различения ребенком опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

поддержки у ребенка интереса и стремления к самостоятельным действиям по самообслуживанию;

поддержки интереса и стремления ребенка соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

проявления желания оказания посильной помощи сверстнику или младшим детям.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 4-5 ЛЕТ

Средний дошкольный возраст

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика» Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирование у ребенка представлений о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений, формирование мотивации помощи своим близким, сопереживания;

нахождения ребенком способов примирения в случае ссоры с близкими людьми;

проявления активного отклика ребенка на радостные или печальные события в ближайшем окружении;

стремления ребенка к справедливости;

формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений ребенка (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо - плохо, добро - зло и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования эмоционально-ценностного бережного отношения ребенка к природе как

источнику здоровья;

формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения;

развития образа «Я» путем сравнения себя с другими;

готовности ребенка к сочувствию и сопереживанию окружающим;
проявления способности ребенка замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера (проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других), мирно разрешать конфликты.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

совершения ребенком поступков в соответствии с этическими нормами;
проявления у ребенка умений самостоятельно находить для себя интересное занятие;
развития способности ребенка регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуации выбора;

формирования первичных представлений ребенка о необходимости и общественной полезности труда;

ознакомления ребенка с возникающими в процессе труда эмоциональными состояниями: сопротивление (страх) перед началом «трудного» дела, усталость от затраченных усилий, удовлетворение от полученных результатов труда.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка приветливости;
проявления у ребенка самостоятельности;
согласования своих действия, мнения, установок с потребностями других;
удовлетворения ребенком потребности в друзьях;
проявления у ребенка сопереживания к другим людям;
удовлетворения потребности ребенка в признании, уважении со стороны сверстников;
формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения как основы нравственно-отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой;
развития особых социальных качеств и чувств ребенка: отзывчивость, чуткость, способность к сопереживанию, способность помогать партнеру и самому принимать помощь.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

предоставления возможности ребенку задавать вопросы членам семьи и взрослым;
перехода внутрисемейных отношений к более широким отношениям с миром;
обсуждения в семье с ребенком любых событий и явлений, которые его интересуют;

выработки привычки ребенка не совершать вновь действия, которые были оценены ранее близкими людьми негативно.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

проявления умений ребёнка самостоятельно одеваться, чистить зубы;

развития навыка самостоятельно развязывать шнурки, кушать вилкой;

выработки навыков эмоциональной регуляции, снятия психоэмоционального напряжения, развития тактильных и осязательных ощущений, отождествления себя с различными характерными персонажами, регуляции дыхания, релаксации.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

ситуации, требующей выполнения и подчинения общепринятым правилам;

соблюдения режимных моментов (вовремя ложиться спать, играть, кушать);

формирования инициативы и целеустремленности ребенка в предметной деятельности;

овладения ребенком орудиями труда в природе (лопатки, грабли и т. д.); хозяйственно-бытовом труде (детские швабра, веник и совок, детские слесарные инструменты и т. д.); художественный труд (детские ножницы, линейка, карандаши, мелки, краски и т. д.).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления интереса ребенка к рассказам, сказкам взрослых;

освоения ребенком норм и правил дистанционного (телефонного) общения, формирования умения вести диалог: слушать собеседника, не перебивать;

умения ребенка решать конфликты конструктивными способами;

формирования у ребенка предпосылок к ответственности за последствия своих действий.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка понимания эмоционального состояния членов семьи;

проявления познавательной активности ребенка к жизни семьи (задает вопросы о прошлом, будущем, о себе);

формирования способности ребенка идентифицировать себя по особенностям внешности, гендерным и возрастным проявлениям;

формирования представлений ребенка о семейных связях, о правилах и нормах семейных взаимоотношений, мотивации помощи своим близким.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

поддержания интереса ребенка к окружающему миру;

проявления самостоятельности ребенка;

проявления у ребенка любознательности и возможности задавать вопросы (период почемучек);

проявления активности ребенка в практической деятельности (самостоятельно выбирает книгу для чтения-слушания, движения для передачи музыкального образа и др.);

ознакомление ребенка с «помогающими и защищающими» профессиями: врач, учитель, спасатель МЧС, пожарный, военный, полицейский и др.

проявления у ребенка фантазии, поддержки ожидания исполнения мечтаний.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

понимания ребенком чувств других людей;

самостоятельного выполнения знакомых правил в различных жизненных ситуациях;

формирования первичных гендерных представлений ребенка о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек;

формирования первичных представлений ребенка о своей Родине: родной город (село, поселок, деревня), область, страна и проживающие в ней народы.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

предоставления возможности ребенку делиться с близкими людьми

впечатлениями от игр, прочитанных произведений;

организации развивающих игр, направленных на развитие сочувствия, внимания детей к членам семьи;

предоставления ребенку возможности выбора сюжета, действующих персонажей и игровых партнеров, в подборе костюмов, реквизита, оформлении декораций.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ритмичного движения ребенка в соответствии с поставленной задачей;

развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры), в процессе художественного чтения, драматизация фрагментов к знакомым сказкам и использования мультимедийных технологий).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

различения ребенком реальной и воображаемой игровой ситуации;

самостоятельного придумывания ребенком выразительных движений в разыгрываемых действиях;

развития креативности ребенка и получения удовольствия от организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком гендерных ролей в игре;

развития позитивных эмоций ребенка в коллективных видах деятельности (коллективный рисунок на свободную тему; коллективный кол-лаж на заданную тему с ограниченным набором заготовок, музыкальный диалог, опыты словотворчества и элементарного рифмования).

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

самостоятельного включения ребенка в игровые занятия;

развития способности ребенка договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу;

организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности;
развития умений ребенка распознавать эмоции других людей и выражать собственные (в мимике, жестах, интонации);

развития умений ребенка использовать средства вербального и невербального безопасного общения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отражения в игре социальных ролей;
самостоятельного подбора ребенком предметов и атрибутов для сюжетно-ролевых игр;
проявления самостоятельности ребенка в выборе и использовании предметов-заместителей;

проявления в игровой деятельности ребенка умений прыгать на одной или двух ногах, с разбега, лазить по гимнастической стенке, ходить по бревну;

освоения ребенком дидактических игр (складывать фигуру из частей, конструировать по образцу, собирать мозаику);

овладения лепкой из пластилина, глины;

освоения навыков раскрашивания картинок;

освоения ребенком сюжетно-ролевой игры (игра в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка избирательности во взаимоотношениях со сверстниками;

появления у ребенка постоянных партнеров в игровой деятельности;

проявления умений ребенка поддерживать непродолжительную беседу, вести диалог;

проявления интереса ребенка к участию в спортивных соревнованиях;

проявление у ребенка организационных, лидерских качеств, соревновательности; формирования умений ребенка договариваться, согласовывать свои действия с другими; освоения ребенком норм общения.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ознакомления ребенка с принципами работы компьютера и овладения элементарными безопасными навыками работы (работа с мышью и клавиатурой);

ознакомления с безопасными правилами игр, предвидение опасных ситуаций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

совершенствования умений ребенка ориентироваться в пространстве;

развития умений ребенка в игровой форме моделировать, планировать;

создания ребенком воображаемых ситуаций, основанных на представлениях и фантазиях;

освоения ребенком словесных дидактических игр («Скажи наоборот», «Доскажи словечко» и др.);

отработки умений ребенка изменять свое ролевое поведение в игре, ориентируясь на поведение партнеров.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проигрывания ребенком в игре отношений между людьми;

самостоятельного распределения в игре ролей;

проявления ребенком инициативы в выборе средств, роли, сюжета в разных играх;

развития способности ребенка вести ролевой диалог с игрушкой партнером;

ознакомления ребенка с правилами пользования телефоном, нормами и правилами дистанционного общения.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

положительного отношения ребенка к процессу выполнения гигиенических процедур, самообслуживанию в семье;

поддержки у ребенка интереса к трудовому процессу членов семьи;

проявления познавательного интереса и уважения ребенка к профессиональному труду членов семьи;

положительного отношения ребенка к процессу выполнения трудового действия в семье;

проявления у ребенка положительного эмоционального отклика на поручение, просьбы членов семьи;

проявления чувства гордости у ребенка за результат своих трудовых действий.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

положительного отношения ребенка к выполнению культурно-гигиенических навыков, процессу самообслуживания;

получения ребенком удовольствия от формирования привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков (владеть столовыми приборами, одеваться, заправлять кровать, убирать свои вещи, поддерживать порядок в игрушках).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

восхищения ребенком результатами труда взрослых в детском саду;

позитивного восприятия ребенком литературных произведений, описывающих труд людей;

проявления познавательного интереса и уважения ребенка к профессиональному труду взрослых, предметному миру народной культуры.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

положительного отношения ребенка к выполнению совместных трудовых действиях со сверстниками;

положительной оценки ребенком результата общего труда.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления инициативы ребенка в самостоятельном замечании не порядка во внешности, устранения его;

проявления инициативы ребенка в выполнении простейших домашних операций, выполнения поручений и просьб взрослого («помоги накрыть на стол», «полей вместе со мной цветы»);

проявления стремления ребенка быть полезным для членов семьи, потребность в получении положительной оценки своего труда;

отражения полученных впечатлений ребенком трудовой деятельности;

проявления творческой активности ребенка в создании игровой обстановки и экспериментировании с изобразительными материалами;

проявления стремления ребенка качественно выполнить просьбу или поручение членов семьи и потребности в положительной оценке с их стороны.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков ребенком (владеть столовыми приборами, одеваться, заправлять кровать, убирать свои вещи, поддерживать порядок в игрушках);

использования ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения ребенком трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх «Магазин»,

«Поликлиника», «Автомастерская» и др.;

проявления инициативы ребенка в копировании позитивного результата деятельности взрослого;

участия ребенка в эмоционально-речевом общении с взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения, а также обсуждения героев, которые трудятся или ленятся, их облика, поступков, отношений («Рукодельница» и «Ленивица» и др.);

установления ребенком причинно-следственных связей между предметом и потребностью удовлетворить потребность человека.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка инициативы к выполнению трудовых операций совместно со сверстниками (приглашать к совместной деятельности, обмениваться материалами, соблюдать очередность, получать совместный результат и др.);

проявления у ребенка потребности быть полезным для сверстников, поддерживать положительные взаимоотношения, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться;

использования ребенком разнообразных вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий) для приглашения сверстников к совместной деятельности, поддержки положительных контактов в коллективном труде;

проявления у ребенка потребности качественно выполнить свою часть работы, появления чувства ответственности за совместный результат.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представления о последовательности выполнения гигиенических процедур, самообслуживании в семье;

формирования представлений у ребенка о способах простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома - приготовление пищи, мытьё посуды, вытирание пыли, мытьё полов, окон, чистка ковра и др.);

формирования представлений у ребенка о значении домашнего труда в удовлетворении потребностей членов семьи;

понимания ребенком назначения орудий труда (лопата, грабли, метла), глагольной лексики отражающей трудовые действия (стирать, гладить и т. д.);

знакомства ребенка с последовательностью выполнения трудовых операций, процедур личной гигиены, самообслуживания, соблюдения норм и правил поведения;

знакомства ребенка с профессиональным трудом членов семьи, его значении в удовлетворении потребностей семьи (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования представления ребенка о последствиях неправильного выполнения трудовых процессов;

понимания ребенком значимости выполнения гигиенических процедур для своего здоровья;

понимания и использования ребенком в речи названий предметов личной гигиены,

глагольной лексикиотражающей процессы самообслуживания;

уверенного, самостоятельного и точного выполнения ребенком процедур личной гигиены, одевания, раздевания;

знакомства ребенка с последовательностью выполнения процедур личной гигиены, самообслуживания, соблюдения норм и правил поведения;

установления ребенком причинно-следственных связей между необходимостью поддержания чистотысобственного тела и здоровьем.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с рядом профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда);

формирования представлений ребенка о трудовом процессе некоторых профессий людей (повар, воспитатель, младший воспитатель, водитель, врач) и др.;

формирования представлений ребенка о богатстве и разнообразии предметного мира на материаленародной культуры, предметах быта и их значении в удовлетворении потребностей людей в прошлом.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представлений о планировании совместной со сверстниками трудовойдеятельности;

формирования представлений ребенка о значении положительных взаимоотношений в совместныхтрудовых действиях со сверстниками и взрослыми;

знакомства ребенка с нормами и правилами установления конструктивных и положительныхвзаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

принятия правил осторожного и осмотрительного поведения ребенка в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;

проявления стремления ребенка к экономному и бережливому отношению к природным ресурсам;

участия ребенка в выполнении некоторых семейных обязанностей.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

возникновения у ребенка чувства защищенности, безопасности;

возникновения у ребенка чувства удовлетворения собственными действиями;

проявления положительных эмоций ребенка от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек;

возникновения потребности ребенка к осознанному отношению к своему здоровью (закаляться, заниматься спортом, есть овощи и фрукты, чтобы противостоять болезням);

формирования доброго отношения ребенка к тем, кто заботится об их здоровье (врачам).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

поддержки у ребенка желания и навыков соблюдения безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, лопатки, тяпки);

для возникновения у ребенка потребности обратиться за помощью к взрослому в случае затруднения.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

ценностного отношения ребенка к своему самочувствию;

осуществления коммуникативных действий: соблюдение правил и норм поведения, выполнение инструкций ребенком;

овладения ребенком элементарным умением предвидеть опасные ситуации, отрицательные последствия своего поведения и поведения других.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

соблюдения ребенком некоторых норм морали и выполнения правил о поведении в соответствии требованиями взрослого и самостоятельно;

проявления инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);

формирования представления ребенка о том, что опасно подходить к чужому человеку, брать у него что-либо, открывать дверь квартиры в отсутствие взрослого.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

самостоятельного и качественного выполнения ребенком процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить);

различения ребенком опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;

обнаружения ребенком беспорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

адекватного реагирования ребенка на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения;

поиска ребенком средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов;

освоения ребенком трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик ребенком;

участия ребенка в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;

конструктивного взаимодействия ребенка со сверстниками в играх и других видах

деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком представлений об опасностях (знать, что люди ходят по тротуарам, переходят улицу по переходам при разрешающем сигнале светофора; детям играть у дорог и на тротуаре нельзя);

первичных представлений ребенка об опасных предметах, которые могут угрожать жизни и здоровью людей, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими;

формирования у ребенка элементарных знаний об опасности шалостей с огнём (электроприборы, спички, зажигалки т. д.), об опасных последствиях пожара в доме.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с нормами и правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения (беседы о правильном режиме дня, утренней зарядке, закаливании, подвижных играх на свежем воздухе, прогулках в лес, парк, к реке, о солнечных и воздушных ваннах, полезных и вредных привычках);

получения начальных представлений ребенка о некоторых способах безопасного поведения в различных видах деятельности;

знакомства ребенка с возможными травмирующими ситуациями, опасных для здоровья и жизни (при неосторожном обращении с острыми, колющими и режущими предметами можно пораниться: порезаться или уколоться; нельзя играть и пользоваться без разрешения электроприборами).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с основными культурными способами трудовой и творческой деятельности;

обогащения представлений ребенка о мире человека, о существующих опасностях и правилах безопасного поведения.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

поддержки интереса и стремления ребенка соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

самостоятельного одевания и раздевания, помощи сверстникам или младшим детям в указанных процессах;

развития осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми; формирования у ребенка умения объективно оценивать положительные качества друзей и новых знакомых, не обольщаться внешними данными (красивый, сильный ..., много говорит..., обещает), а доверять только тем, кто доказал свою верность, преданность, способен в трудную минуту прийти на помощь; кто не обманывает, защищает слабых.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 5-6 ЛЕТ СТАРШЕЙ ДОШКОЛЬНОЙ ВОЗРАСТ

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика» Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка чувства гордости за своих родителей;

проявления у ребенка эмпатии и толерантности по отношению к членам семьи и другим людям;

предоставления ребенку возможности поделиться своими переживаниями с членами семьи;

формирования представлений ребенка о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений, формирование мотивации помощи своим близким, сопереживания;

нахождения ребенком способов примирения в случае ссоры с близкими людьми;

проявления активного отклика на радостные или печальные события в ближайшем окружении;

стремления ребенка к справедливости;

формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений ребенка (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо - плохо, добро - зло и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка эмоционально-ценностного бережного отношения к природе как источнику здоровья;

формирования у ребенка позитивного отношения к себе и самоуважения;

развития образа «Я» ребенка путем сравнения себя с другими;

готовности ребенка к сочувствию и сопереживанию окружающим;

формирования у ребенка умения замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера (проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других), мирно разрешать конфликты.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка чувства гордости за собственные успехи и достижения;

проявления у ребенка самоконтроля и саморегуляции своих действий;

совершения ребенком поступков в соответствии с этическими нормами;

проявления у ребенка умений самостоятельно находить для себя интересное занятия;

развития способности регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуации выбора;

формирования первичных представлений ребенка о необходимости и общественной полезности труда;

ознакомления с возникающими в процессе труда эмоциональными состояниями: сопротивление (страх) перед началом «трудного» дела, усталость от затраченных усилий, удовлетворение от полученных результатов труда.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

понимания другого, осознания его ценности;

развития навыков улаживать конфликты путем убеждения, вербальных доказательств;

знакомства с качествами мужественности и женственности;

формирования толерантности к детям разных национальностей, сверстникам в группе;

развития уверенности в себе, чувство собственного достоинства

проявления у ребенка самостоятельности в умении согласовывать свои действия, мнения, установки потребностями других;

удовлетворения потребности ребенка в признании, уважении со стороны сверстников;

формирования у ребенка позитивного отношения к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой;

развития особых социальных качеств и чувств ребенка: отзывчивость, чуткость, способность к сопереживанию, способность помогать партнеру и самому принимать помощь.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка различных способов эмоциональной поддержки членов семьи;
развития эмпатии ребенка; способности учитывать психологические состояния членов семьи;

развития навыков ребенка в кризисной ситуации общения: избегать ссор с близкими;
развития навыков аргументированного выражения ребенком своего согласия или несогласия при общении с членами семьи;

предоставления ребенку возможности делиться с членами семьи своими размышлениями о прочитанном, увиденном;

проявления у ребенка желаний участвовать в традиционных мероприятиях семьи;

проявления ребенком внимания и заботы о больном или пожилым члене семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

выработки навыков эмоциональной регуляции, снятия психоэмоционального напряжения, развития тактильных и осязательных ощущений, отождествления себя с различными характерными персонажами, регуляции дыхания, релаксации;

формирования навыков безопасного поведения ребенка на улице и в общественных местах: включающих в себя правила безопасности, связанные с физическими объектами повышенной травматичности (канализационные люки, трансформаторные будки, электрические щиты подвалы и т. д.), правила безопасности дорожного движения, правила поведения с незнакомыми людьми, правила вызова полиции и телефонного диалога с дежурным (номер телефона 02).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

выбора ребенком замысла, средств воплощения и видов деятельности;

овладения ребенком наиболее рациональными приемами трудовой деятельности;

формирования у ребенка отношения к возникающим затруднениям при выполнении какого-либо дела как к неизбежному и необходимому этапу деятельности;

самостоятельной постановки ребенком цели, планирования способов ее достижения, оценки полученного результата;

проявления инициативы ребенка в трудовой и игровой деятельности.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
формирования у ребенка предпосылок к толерантности как нравственному качеству;
обогащения гендерных представлений ребенка на примере различий социальных ролей
(профессиональная деятельность мужчин и женщин, различия в семейно-бытовой культуре);
проявления у ребенка желания следовать одобряемым взрослыми и сверстниками
социальным нормам поведения;
овладения ребенком навыками работы с электронными устройствами (интерактивной
доской, сканером и принтером);
овладения ребенком навыками работы на персональном компьютере (использование
компьютерных развивающих игр и программ).

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:
развития у ребенка понимания эмоционального состояния членов семьи;
проявления познавательной активности ребенка к жизни семьи (задает вопросы о
прошлом, будущем, о себе), интереса к истории семьи;
формирования способности ребенка идентифицировать себя по особенностям
внешности, гендерным и возрастным проявлениям;
формирования представлений ребенка о семейных связях, о правилах и нормах
семейных взаимоотношений, формирование мотивации помощи своим близким.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:
формирования у ребенка навыков безопасного поведения в быту, социуме, природе;
формирования у ребенка навыков безопасного поведения на улице и в общественных
местах.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:
проявления у ребенка способности самостоятельного нахождения интересного для себя
занятия;
овладения и использования ребенком в речи маркеров вежливости;
овладения ребенком основными жанрами речевого этикета (приветствие, обращение,
прощание, поздравление) и использование их в реальном общении и в сюжетно-ролевой игре;
определения ребенку круга обязанностей, которые он должен знать и выполнять;

ознакомления ребенка с творческими (артист, певец, композитор, режиссер, мультипликатор, писатель, дизайнер, художник и др.) и медийными (журналист, диктор, ведущий и др.) профессиями.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

формирования знаний у ребенка о необходимости учета в своем поведении возраста собеседника(пожилой человек - проявление заботы, Малыш - проявление поддержки);

формирования знаний у ребенка о истории своего города, страны;

обогащения ребенка знаниями о выдающихся людях страны, города (села);

обогащения знаний ребенка о достопримечательностях своего города (села), страны;

самостоятельного выполнения знакомых правил в различных жизненных ситуациях;

формирования гендерных представлений ребенка о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек;

формирования представлений ребенка о стране России, государственной символике своего края и города;

формирования представлений ребенка о своей национальности, национальных праздниках и традициях;

ознакомления ребенка с историей и достопримечательностями города (села, поселка, деревни), области.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

воспитание уважения ребенка к семейным и национальным традициям, побуждение к активному участию в жизни своей семьи.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры), в процессе художественного чтения, драматизация фрагментов к знакомым сказкам и использования мультимедийных технологий).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:
развития навыка самоконтроля у ребенка;
формирования внеситуативно-познавательной формы общения ребенка со сверстниками и внеситуативно-личностной формы общения со взрослыми в различных видах продуктивной деятельности.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
согласования своих действий с действиями партнеров по игре;
проявления уверенности в общении со взрослыми и сверстниками
проявления стремления к партнерству, освоения в игре гендерных ролей;
понимания психологического состояния других людей (устал, расстроен, болен и т. д.)
и умения оказывать им поддержку.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:
формирования умений ребенка выразить сочувствие, сопереживания членам семьи и другим людям;
формирования у ребенка нравственной зоркости и желания помочь ближнему;
развития мотивации к выстраиванию своего поведения на уважительном отношении к своей семье, сообществу детей;
самостоятельного включения ребенка в игровые занятия;
развития у ребенка способности договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу;
организации игры ребенка с сюжетами, направленными на развитие эмпатии, невербальных средств общения, умения делиться своими чувствами и переживаниями, навыков совместных действий и освоение разных способов общения, на отреагирование негативных эмоций (обида и страха, упрямства, агрессии).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:
развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности;
развития умений ребенка распознавать эмоции других людей и выражать собственные (в мимике, жестах, интонации);
развития умения ребенка использовать средства вербального и невербального

безопасного общения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отражения ребенком в игре социальных ролей (в ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов);

вариативного использования ребенком соответствующего игре игрушки, предмета;

отображения ребенком в сюжете игры бытовых действий и трудовых процессов взрослых, событий из сказок, мультфильмов, фантастических событий;

создания собственных замыслов ребенка в игре;

возможности самостоятельного распределения ребенком ролей в игровой деятельности до ее начала.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком разных способов (сотрудничество, конфликт, компромисс) и форм (партнерских, подчинения, доминирования) взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игровой форме;

формирования у ребенка умения распределять игрушки между детьми в соответствии с социальными ролями;

предоставления ребенку возможности делиться и обмениваться игрушками во время игры;

предоставления ребенку возможности контролировать свои действия и действия других играющих, самостоятельно исправлять ошибки;

самостоятельной организации ребенком игр.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ознакомления ребенка с принципами работы компьютера и овладение элементарными безопасными навыками работы (работа с мышью и клавиатурой);

ознакомления ребенка с безопасными правилами игр, предвидения опасных ситуаций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

самостоятельного развития ребенком сюжета во время игры на основе имеющихся знаний;

предоставления ребенку возможности изменить сюжет игры и правила в соответствии с задачей;

соединения в сюжете игр фантазий и элементов окружающей действительности;

развития у ребенка умений в игровой форме моделировать, планировать;
отработки умений ребенка изменять свое ролевое поведение в игре, ориентируясь на поведение партнеров.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка умения придерживаться своей игровой роли до конца игры;
проявления инициативы ребенка в объяснении правил другим участникам игры;
проявления способности ребенка улаживать конфликты, связанные с выполнением роли в игре путем убеждения, объяснения;

проигрывания ребенком в игре отношений между людьми;

самостоятельного распределения ребенком ролей в игре;

проявления инициативы ребенка в выборе средств, роли, сюжета в разных играх;

развития способности ребенка вести ролевой диалог с партнером.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

положительного отношения ребенка к процессу выполнения гигиенических процедур, самообслуживанию в семье;

поддержания у ребенка интереса к трудовому процессу членов семьи; бережному отношению к результатам своего труда и труда членов семьи, восхищения процессом и результатом труда взрослых в семье;

положительного отношения ребенка к выполнению своих обязанностей;

появления потребности у ребенка трудиться на пользу членам семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ответственного отношения ребенка к качественному выполнению процедур личной гигиены, самообслуживания;

адекватного отношения ребенка к выполнению правил безопасного поведения;

проявления ребенком осторожности при выполнении трудовых операций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

восхищения ребенком результатом труда взрослых в детском саду;

позитивного восприятия литературных произведений, описывающих труд людей;
проявления у ребенка познавательного интереса и уважения к профессиональному труду взрослых, предметному миру народной культуры.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

положительного отношения ребенка к выполнению совместных трудовых действий со сверстниками;

появления у ребенка чувства гордости за результат общих трудовых действий и свой личный вклад;

появления адекватной оценки и восхищения процессом и результатом коллективного труда сверстниками в детском саду;

ответственного отношения ребенка к выполнению своих обязанностей в совместной деятельности сверстниками и взрослыми.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

самоконтроля порядка во внешнем виде, устранения замеченного беспорядка;

проявления инициативы ребенка в выборе одежды, украшений ориентируясь на половую принадлежность;

выполнения ребенком трудовых процессов в соответствии со своей половой принадлежностью;

поддержки у ребенка стремления быть полезным для членов семьи, качественно выполняет поручения и просьбы взрослых;

ответственного выполнения ребенком своих обязанностей, дифференцируя их по половому признаку.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

самостоятельного, качественного выполнения ребенком процедур личной гигиены и самообслуживания;

соблюдения правил безопасности при выполнении трудовых операций;

предупреждения сверстников о возможной опасности, ориентируясь на знаниевый опыт;

использования ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных моментах без напоминания взрослого.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения ребенком трудовых операции взрослых в сюжетно-ролевых играх «Строители», «Ателье» и др.;

поддержки стремления ребенка копировать образец взрослых в разных видах деятельности;

участия ребенка в ситуации речевого общения о прочитанном: вступать в деловой диалог и участвовать в нём;

проявления способности ребенка к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

появления у ребенка способности с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации;

участия ребенка в выполнении трудовых операций совместно со сверстниками, осознания ответственности за выполнение своей части работы;

проявления готовности качественно выполнять свою часть работы для достижения общего результата, соблюдая нормы и правила (не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться и предметами, соблюдать очередность, добиваться совместного результата);

ответственного выполнения ребенком своих трудовых действий, соблюдая нормы и правила поддержания положительных взаимоотношений со сверстниками;

адекватного и осознанного выбора ребенком стиля общения (вежливого отклика на предложение трудовой деятельности стороны других людей, отбора адекватных средств для общения и взаимодействия; приложения совместных усилий для достижения результата и др.), постановки вопросов;

адекватного отношения ребенка к оценке своего и общего результата.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представлений о последовательности выполнения трудовых операций, своих домашних обязанностей;

знакомства ребенка с функциональными обязанностями всех членов семьи и значением результата их труда для удовлетворения потребностей членов семьи, дифференцирования их по половому признаку;

понимания и употребления ребенком в речи слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий; выражений и слов, обозначающих нравственные качества людей.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования представлений ребенка о последствиях неправильного выполнения трудовых процессов и использования трудовых материалов;

понимания ребенком значимости качественного выполнения культурно-гигиенических навыков для своего здоровья и здоровья окружающих;

понимания и использования ребенком в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять самообслуживание, процессы личной гигиены (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях - результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.);

установления ребенком устойчивых причинно-следственных связи между необходимостью поддержания чистоты собственного тела и здоровьем.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представлений о последовательности изготовления разных продуктов труда людей (выращивания овощей, изготовления одежды, выпечки хлеба);

формирования у ребенка представлений о традиционных художественных ремеслах (художественная обработка дерева, гончарное и кузнечное дело, ткачество, кружевоплетение и др.);

формирования представлений ребенка о значении результатов профессионального труда мужчин и женщин;

различения ребенком условной и реальной ситуации в трудовой и творческой деятельности;

понимания ребенком текстов с описаниями и элементами научно-популярного стиля

(фрагменты детских энциклопедий);

формирования умения ребенка соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую деятельность.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представлений о последовательности и планировании совместной со сверстниками трудовой деятельности;

формирования у ребенка представлений о значении положительных взаимоотношений в совместных трудовых действиях со сверстниками и взрослыми;

формирования у ребенка представлений о способах распределения обязанностей, значении результата собственного труда для получения общего результата.

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности».

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка интереса к соблюдению правил безопасного поведения в семье, детском саду, на улице;

развития у ребенка потребности сохранения порядка и чистоты дома, в группе;

развития положительного отношения ребенка к соблюдению норм и правил, принятых в обществе;

развития понимания ребенком правил поведения при контакте с незнакомыми людьми, формирования осознанного отношения к собственной безопасности.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

возникновения у ребенка потребности бережного отношения к своему здоровью;

поддержки желания и стремления ребенка разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья, самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения;

становления устойчивого интереса ребенка к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;

развития субъектной позиции ребенка в здоровьесберегающей деятельности.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

поддержки у ребенка желания и навыков безопасного использования «опасных» предметов в продуктивной деятельности (ножницы, клей);

проявления у ребенка эмоционального отклика на различные объекты и ситуации,

связанные с безопасностью;

формирования основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности; поддержки осознанного стремления ребенка соблюдать общепринятые нормы и правила поведения (приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; беречь, экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для художественного творчества).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

ценностного отношения ребенка к своему самочувствию и самочувствию окружающих людей;

проявления потребности к осуществлению позитивных коммуникативных действий: соблюдение правил и норм поведения, выполнение инструкций;

овладения ребенком элементарными умениями предвидеть опасные ситуации, отрицательные последствия своего поведения и поведения других;

возникновения у ребенка потребности осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития интереса ребенка к вопросам безопасного поведения дома, на улице, в детском саду;

развития у ребенка интереса и желания ухаживать за своим телом;

формирования у ребенка навыков самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек без напоминания членов семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком правил безопасного поведения в подвижных играх в зале, на улице;

формирования у ребенка умения самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);

освоения ребенком навыков элементарно описывать своё самочувствие, умение привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия;

развития основных физических качеств, двигательных умений ребенка, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка навыков безопасного использования бытовых предметов в продуктивной деятельности (карандаш, клей-карандаш, ножницы);

использования ребенком различных безопасных способов выполнения собственной трудовой деятельности;

формирования у ребенка навыков объяснения другому ребенку элементарных правил безопасности в процессе совместного труда;

проявления у ребенка желания ухаживать за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей живого объекта;

проявления у ребенка желания самостоятельно поддерживать порядок в группе и на участке.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

для проявления ребенком осторожного поведения на дороге, в общественных местах, в окружающем мире;

освоения ребенком способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использования их без напоминания взрослого;

освоения навыка обращения ребенка за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком представлений о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в домашнем быту, социуме, природе;

освоения ребенком представлений о себе (адрес, имя, фамилия), своей семье, своем городе;

расширения представлений ребенка о работе экстренных служб, формирования практических навыков обращения за помощью.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

расширения представлений ребенка о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья, необходимости соблюдения правил здоровьесоборазного поведения в обществе;

расширения представлений ребенка об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и др.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

расширения представлений детей о факторах, влияющих на безопасность и здоровье; обогащения представлений детей о мире человека, о существующих опасностях и правилах безопасного поведения;

развития представлений о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним;

расширения представлений о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

для поддержки интереса и стремления ребенка к самостоятельным действиям по самообслуживанию;

для проявления у ребенка желания оказания посильной помощи другому в стандартной опасной ситуации;

расширения у ребенка представлений о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, опасные природные явления);

формирования умения ребенка работать с символической, графической информацией, схемами, моделями, самостоятельно придумывать элементарные символы, составлять схемы;

формирования и обогащения опыта безопасного поведения ребенка в различных ситуациях общения и взаимодействия, знакомства с моделями безопасных действий.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК РЕБЕНКА 6-7 ЛЕТ

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования представлений ребенка о правилах и нормах гендерных и семейных взаимоотношений, формирования мотивации помощи своим близким, сопереживания; нахождения ребенком способов примирения в случае ссоры с близкими людьми; проявления активного отклика ребенка на радостные или печальные события в ближайшем окружении; стремления ребенка к справедливости; формирования базовых общечеловеческих ценностей и этических представлений (забота, доброжелательность, красота природы, хорошо - плохо, добро - зло и др.).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования эмоционально-ценностного бережного отношения ребенка к природе как источнику здоровья; формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения; развития образа «Я» ребенка путем сравнения себя с другими; готовности ребенка к сочувствию и сопереживанию окружающим; формирования умения замечать и адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнера (проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к неудачам других), мирно разрешать конфликты.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

совершения ребенком поступков в соответствии с этическими нормами; проявления умений ребенка самостоятельно находить для себя интересное занятие, дело; развития способности ребенка регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуации выбора; формирования первичных представлений о необходимости и общественной полезности труда; ознакомления ребенка с возникающими в процессе труда эмоциональными состояниями: сопротивление (страх) перед началом «трудного» дела, усталость от затраченных усилий, удовлетворение от полученных результатов труда.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:
проявления приветливости, самостоятельности ребенка;
формирования умения ребенка согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями других;
удовлетворения ребенком потребности в друзьях;
проявления сопереживания к другим людям;
удовлетворения потребности ребенка в признании, уважении со стороны сверстников;
формирования позитивного отношения ребенка к себе и самоуважения как основы нравственного отношения к другому, ответственности за свои действия перед своей командой;
развития особых социальных качеств и чувств ребенка: отзывчивость, чуткость, способность к сопереживанию, способность помогать партнеру и самому принимать помощь.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:
предоставления возможности ребенку задавать вопросы членам семьи и взрослым;
перехода внутрисемейных отношений к более широким отношениям с миром;
обсуждения в семье с ребенком любых событий и явлений, которые его интересуют;
выработки привычки у ребенка не совершать вновь действия, которые были оценены ранее близкими людьми негативно.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:
проявления умений ребенка самостоятельно одеваться, чистить зубы;
развития навыка самостоятельно развязывать шнурки, кушать с помощью вилки, ножа;
выработки у ребенка навыков эмоциональной регуляции, снятия психоэмоционального напряжения, развития тактильных и осязательных ощущений, отождествления себя с различными характерными персонажами, регуляции дыхания, релаксации.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

ситуаций, требующих выполнения и подчинения ребенка общепринятым правилам;
соблюдения ребенком режимных моментов (вовремя ложиться спать, играть, кушать);

овладения орудиями труда в природе (лопатки, грабли и т. д.); хозяйственно-бытовом труде (детские швабра, веник и совок, детские слесарные инструменты и т. д.); художественного труда (детские ножницы, линейка, карандаши, мелки, краски и т. д.).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления интереса ребенка к рассказам, сказкам взрослых;

освоения ребенком норм и правил дистанционного (телефонного) общения, формирования умения вести диалог: слушать собеседника, не перебивать;

формирования умения решать конфликты конструктивными способами;

формирования предпосылок к ответственности за последствия своих действий.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

развития у ребенка понимания эмоционального состояния членов семьи;

проявления познавательной активности ребенка к жизни семьи (задает вопросы о прошлом, оббудущем, о себе);

формирования способности ребенка идентифицировать себя по особенностям внешности, гендерным и возрастным проявлениям;

формирования представлений ребенка о семейных связях, о правилах и нормах семейных взаимоотношений, формирования мотивации помощи своим близким.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования основ безопасного поведения ребенка в быту, социуме, природе.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

поддержания интереса ребенка к окружающему миру;

проявления самостоятельности ребенка;

проявления любознательности и возможности ребенку задавать вопросы, искать на них ответы;

проявления активности ребенка в практической деятельности (самостоятельно выбирает книгу для чтения-слушания, движения для передачи музыкального образа и др.);

ознакомления ребенка с «помогающими и защищающими» профессиями: врач, учитель, спасатель МЧС, пожарный, военный, полицейский и др.

проявления фантазии, поддержки стремления к исполнению мечтаний.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

понимания ребенком чувств других людей;

самостоятельного выполнения ребенком знакомых правил в различных жизненных ситуациях;

формирования у ребенка первичных гендерных представлений о различиях и характерных качествах мальчиков и девочек, мужчин, женщин;

формирования первичных представлений ребенка о своей Родине: родной город (село, поселок, деревня), область, родная страна, другие страны и проживающие в них народы.

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

предоставления возможности ребенку делиться с близкими людьми впечатлениями от игр, прочитанных произведений, просмотренных мультфильмов, фильмов, передач для детей;

организации развивающих игр, направленных на развитие сочувствия, внимания ребенка к членам семьи;

предоставления возможности ребенку в выборе сюжета, действующих персонажей и игровых партнеров, в подборе костюмов, реквизита, оформлении декораций.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ритмичного движения в соответствии с поставленной задачей;

развития саморегуляции и стрессоустойчивости ребенка в игровой деятельности (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры), в процессе художественного чтения, драматизация фрагментов к знакомым сказкам и использования мультимедийных технологий).

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

различения ребенком реальной и воображаемой игровой ситуации;

самостоятельного придумывания ребенком выразительных движений в разыгрываемых действиях;

развития креативности ребенка и получения удовольствия от организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

освоения ребенком в игре гендерных ролей;

развития позитивных эмоций ребенка в коллективных видах деятельности (коллективный рисунок на свободную тему; коллективный кол-лаж на заданную тему с ограниченным набором заготовок, музыкальный диалог, опыты словотворчества и элементарного рифмования).

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

самостоятельного включения ребенка в игровые занятия;

развития у ребенка способности договариваться с членами семьи по какому-либо вопросу;

организации игры с сюжетами, не встречающимися в реальной жизни ребенка; игры, направленные на придумывание и оживление фантастического персонажа (подобные игры реализуются в несколько этапов и предполагают придумывание внешнего вида (рисование, аппликация, конструирование и т. д.), имени (с использованием словотворчества); условий обитания; характера); игры, в которых любимые детьми персонажи попадают в неизвестные обстоятельства.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

развития умений ребенка распознавать эмоции других людей и выражать собственные (в мимике, жестах, интонации);

развития умений ребенка использовать средства вербального и невербального

безопасного общения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отражения в игре ребенка социальных ролей;

самостоятельного подбора предметов и атрибутов для сюжетно-ролевых игр;

проявления самостоятельности в выборе и использовании предметов-заместителей;

проявления в игровой деятельности ребенка умений прыгать на одной или двух ногах, с разбега, лазать по гимнастической стенке, ходить по бревну;

освоения ребенком дидактических игр (складывать фигуру из частей, конструировать по образцу, собирать мозаику);

освоения сюжетно-ролевой игры (игра в больницу, в магазин, в войну, разыгрывание любимых сказок).

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления избирательности ребенка во взаимоотношениях со сверстниками;

появления постоянных партнеров в игровой деятельности ребенка;

проявления умений ребенка поддерживать непродолжительную беседу, вести диалог;

проявления интереса ребенка к участию в спортивных соревнованиях;

проявление у ребенка лидерских качеств, соревновательности;

формирования умений ребенка договариваться, согласовывать свои действия с другими;

освоение ребенком норм общения.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

обсуждения с ребенком событий, переживаний, впечатлений для создания картины мира, ценностных ориентиров.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

ознакомления ребенка с принципами работы компьютера и овладение элементарными безопасными навыками работы (работа с мышью и клавиатурой);

ознакомления с безопасными правилами игр, предвидение опасных ситуаций.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

развития умений ребенка в игровой форме моделировать, планировать;

создания воображаемых ситуаций, основанных на представлениях и фантазиях ребенка;

освоения словесных дидактических игр («Скажи наоборот», «Доскажи словечко» и др.); отработки умений ребенка изменять свое ролевое поведение в игре, ориентируясь на поведение партнеров.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

для проигрывания ребенком в игре отношений между людьми;

для самостоятельного распределения ребенком ролей в игре;

проявления инициативы в выборе средств, роли, сюжета в разных играх;

развития способности ребенка вести ролевой диалог с игрушкой, партнером;

ознакомления ребенка с правилами пользования телефоном, нормами и правилами дистанционного общения.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда».

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления готовности быть полезным для членов семьи, качественно выполнять трудовые обязанности;

положительного отношения к самостоятельному процессу выполнения гигиенических процедур, самообслуживанию в семье;

проявления готовности ребенка доводить дело до конца (не бросает дело незаконченным, не отвлекаться на шум и оклики, исправлять недостатки в работе, улучшая её результат);

проявления умения ребенка договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения в выборе трудовой деятельности;

формирования у ребенка навыков регулирования собственного поведения в трудовой деятельности.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

положительного отношения к самостоятельному выполнению культурно-гигиенических навыков, процессу самообслуживания;

получения ребенком удовольствия от формирования привычки к

выполнению культурно-гигиенических навыков.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

овладения ребенком основными культурными способами трудовой и творческой деятельности;

получения ребенком опыта практических действий с разнообразными материалами; планирования своей будущей жизни (поступление в школу) и судьбы в соответствии со значимой для ребенка профессией.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

бережного отношения ребенка к результату совместного труда со сверстниками, выбору участников по совместной деятельности, ориентируясь на ответственное отношение сверстника к своей части работы, положительного отношения к выполнению совместных трудовых действиях со сверстниками; положительной оценки результата общего труда;

появления положительной установки ребенка к различным видам труда.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления инициативы в выполнении простейших домашних операций, выполнения поручений и просьб взрослого («помоги накрыть на стол», «полей вместе со мной цветы»);

проявления у ребенка стремления быть полезным для членов семьи, потребность в получении положительной оценки своего труда;

отражения ребенком полученных впечатлений о трудовой, игровой и изобразительной деятельности;

проявления творческой активности ребенка в создании игровой обстановки и экспериментирования с изобразительными материалами;

проявления стремления ребенка качественно выполнить просьбу или поручение членов семьи и потребности в положительной оценке с их стороны.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка привычки к выполнению культурно-гигиенических навыков (владеть столовыми приборами, одеваться, заправлять кровать, убирать свои вещи, поддерживать порядок в игрушках);

использования ребенком усвоенных навыков самообслуживания в различных режимных

МОМЕНТАХ;

проявления умения ребенка договариваться со сверстниками, аргументировать принятие собственного решения в выборе трудовой деятельности:

появления навыков безопасного регулирования собственного поведения в трудовой деятельности.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

отображения трудовых операций взрослых в сюжетно-ролевых играх «Строители», «Ателье»,

«Киностудия», «Редакция газеты»;

принятия ребенком собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности;

установления ребенком причинно-следственных связей между предметом и потребностью удовлетворить потребность человека.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

проявления у ребенка инициативы к выполнению трудовых операций совместно со сверстниками (приглашать к совместной деятельности, обмениваться материалами, соблюдать очередность, получать совместный результат и др.);

проявления у ребенка потребности быть полезным для сверстников, поддерживать положительные взаимоотношения, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться;

использования ребенком разнообразных вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий) для приглашения сверстников к совместной деятельности, поддержки положительных контактов в коллективном труде;

проявления готовности ребенка быть полезным для сверстников замечать, если сверстнику нужна помощь, и оказывать её словом и делом; поддержать, подбадривать друг друга, справедливо распределять обязанности;

потребности у ребенка качественно выполнить свою часть работы, появления чувства ответственности за совместный результат.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка представления о значении собственного труда для себя и

удовлетворения потребностей членов семьи;

знакомства ребенка с функциональными обязанностями всех членов семьи и представлений о значении результата их труда для удовлетворения потребностей членов семьи, дифференцируя их по половому признаку;

понимания и использования ребенком в речи слов, обозначающих названия профессий и социальные явления; обозначающих оценку своего поведения, поведения других людей с позиций нравственных норм; названия нравственных качеств человека:

понимания и употребления ребенком в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять трудовую деятельность (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях - результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

расширения представлений ребенка о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях членов семьи; об процессах приготовления пищи, наведении порядка и уюта в доме, ремонте, шитье, вязании одежды, мебели и т. п.;

знакомства ребенка с профессиональным трудом членов семьи, его значении в удовлетворении потребностей семьи (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования представлений ребенка о необходимости использования средств защиты при выполнении трудовых операций;

понимания значимости ребенком выполнения гигиенических процедур для своего здоровья;

понимания и использования ребенком в речи названий предметов личной гигиены, глагольной лексики отражающей процессы самообслуживания;

уверенного, самостоятельного и точного выполнения ребенком процедур личной гигиены, одевания, раздевания;

знакомства ребенка с последовательностью выполнения процедур личной гигиены, самообслуживания, соблюдения норм и правил поведения;

установления ребенком причинно-следственных связей между необходимостью поддержания чистоты собственного тела и здоровьем;

формирования первоначальных представлений ребенком о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

знакомства ребенка с рядом профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда);

знакомства ребенка с деятельностью людей различных профессий, соотнесения своих физических данных с возможностью выполнять ту или иную трудовую деятельность;

формирования у ребенка представлений о последовательности изготовления разных продуктов труда людей (выращивания овощей, изготовления одежды, выпечки хлеба, создании мультфильма, газеты, книги и т. д.);

знакомства ребенка о профессиях, профессиональными принадлежностями и занятиями людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей;

проявления у ребенка способности расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, умениях и навыках трудовой деятельности.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

планирования совместной со сверстниками трудовой деятельности;

формирования представлений ребенка о значении положительных взаимоотношений в совместных трудовых действиях со сверстниками и взрослыми;

знакомства ребенка с нормами и правилами установления конструктивных и положительных взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми;

владения речевыми формами вступления в трудовые отношения с членами семьи (адекватно и осознанно выбирает стиль общения, использует разнообразие вербальных и невербальных средств общения (мимики, жестов, действий));

формирования представлений ребенка о значении коллективного труда в детском саду, нормах и правилах поведения в совместной деятельности со сверстниками;

знакомства ребенка с дифференцированными представлениями о профессиональном

труде мужчин и женщин;

формирования способности к коллективной трудовой деятельности (овладению способами планирования деятельности, распределения обязанностей, получении результата и его оценки).

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

проявления доверия и эмоциональной отзывчивости ребенка к своей семье, уважения к родителям;

проявления у ребенка ответственности за младших братьев и сестер;

возникновения у ребенка потребности оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) младшего, близких и др. в различных критических ситуациях;

формирования способности ребенка выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

формирования способности ребенка обозначить свое отношение к здоровому образу жизни;

развития субъектной позиции ребенка в здоровьесберегающей деятельности.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

овладения ребенком установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;

проявления осознанного интереса ребенка к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанного выбора роли;

формирования способности выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

осознания своих прав и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);

проявления доверия ребенка к другим людям и самому себе;

формирования у ребенка потребности учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;

приобретения ребенком опыта правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей;

формирования у ребенка способности определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка ответственности за собственные поступки перед членами семьи, способности к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело»;

формирования у ребенка навыков регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях, способности в случае необходимости самостоятельно обратиться в службу спасения 01 (набрать номер и попросить о помощи);

проявления воспитанности и уважения ребенка по отношению к старшим и заботы о младших членах семьи, понимания необходимости согласовывать с членами семьи свои мнения и действия;

уместного использования ребенком словесных единиц и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации;

формирования умения ребенка договариваться с членами семьи, умение аргументировать принятие собственного решения;

появления у ребенка потребности откликаться на эмоции близких людей и друзей;

формирования у ребенка полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

расширения представлений о правилах безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности;

самостоятельного и качественного выполнения ребенком процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и

обувь в порядок (почистить, просушить);

различения ребенком опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;

обнаружения не порядка в собственном внешнем виде ребенка и его самостоятельного устранения.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка навыков одновременных или поочерёдных действий, понимания необходимости осуществления совместных действий, в том числе для обеспечения безопасности условий труда;

овладения основными культурными способами трудовой и творческой деятельности ребенка;

получения опыта практических действий с разнообразными материалами, участия в элементарных опытах и экспериментах.

«Социальная солидарность»

выстраивания стратегии совместного поведения в знакомых ситуациях морально нравственного выбора.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья» Взрослые создают условия для:

расширения представлений ребенка о себе, своей семье. О своих функциональных обязанностях и обязанностях каждого члена семьи. О правах и обязанностях членов семьи;

обогащения представлений ребенка о способах проявления заботы о близких людях, а так же о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи;

овладения ребенком элементарными правилами этикета и безопасного поведения дома;

расширения представлений ребенка о некоторых способах безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, согласовывая выбор программы и продолжительность просмотра со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);

формирования умения ребенка использовать знания и беседы с членами семьи как один

из источников информации в познании мира.

«Здоровье» Взрослые создают условия для:

расширения представлений ребенка об основах здорового образа жизни, о важности соблюдения режима и необходимости следить за своим здоровьем;

осознания необходимости тренировок и физической активности для сохранения здоровья.

«Труд и творчество» Взрослые создают условия для:

формирования у ребенка умений использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

расширения общих представлений ребенка в естественнонаучной области, математике, экологии и пр.; первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах;

расширения знаний ребенка о своих физических возможностях, весе, росте, развитии физических качеств, возможности соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.

«Социальная солидарность» Взрослые создают условия для:

расширения знаний ребенка о социальных нормах поведения и правилах во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

расширения знаний ребенка о правилах безопасного поведения в общественных местах, на дороге, в лесу и на воде;

приобретения ребенком опыта совершения положительного нравственного выбора (воображаемого и реального) в ситуациях морального выбора, содержанием которых отражает участие близких людей, друзей и др.;

поддержки любознательности к поликультурному миру;

проявления позитивного интереса ребенка к информации о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, минеральных, климатических, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края; об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним (выключать свет при выходе из помещения; выключать электроприборы (телевизор, компьютер), если уже не пользуешься ими; закрывать кран сразу

после пользования водой; закрывать за собой двери и оконные рамы для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);

расширения знаний ребенка о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер, крепкий мороз, землетрясение, извержение вулканов));

обогащения знаний ребенка о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоёмов);

формирования у ребенка понятий о добре и зле, хороших и плохих поступках.

Наблюдение как метод своевременного (раннего) выявления детей дошкольного возраста, нуждающихся в особом внимании, в индивидуализированных и/или специальных условиях социально-коммуникативного развития

Взрослые:

наблюдают за индивидуальными особенностями в личностном развитии детей, возможным возникновением трудностей, препятствующих быстрому вхождению ребенка в детское сообщество, желанием (нежеланием) выполнять упражнение и задания, предусматривающие эмоциональные контакты, самопрезентацию, совместную деятельность;

наблюдают за формами общения и взаимодействия детей друг с другом, взрослыми, особое внимание уделяя проявлению у детей не-корректных форм общения (безличное обращение, конфликтные формы, несоблюдение границ другого ребенка, отсутствие внимания к эмоциональному состоянию сверстника, взрослого, отсутствие проявления сочувствия, желания оказать помощь, отсутствие стремления к установлению контактов с разными детьми, скованность в общении, либо наблюдаются черты агрессии, нежелание следовать правилам; неумение или нежелание учитывать интересы и позицию партнера, находить взаимопонимание);

наблюдают за игровыми действиями детей, обращая внимание на затруднения (однообразие игровых действий, стереотипность сюжетных эпизодов и ролей, отсутствие их согласования с другими детьми, отказ от использования предметов-заместителей, безынициативность, маловыразительность, неустойчивость в игровом общении,

конфликтность; затруднения в ролевом диалоге; затруднения в объяснении игровых правил);

наблюдают за реакциями ребенка на просьбы взрослого (плаксивость, капризы, негативные проявления по отношению к сверстникам);

наблюдают за отношением ребенка к трудовым действиям, деятельности (отсутствие стремления к самостоятельности в самообслуживании, ожидание постоянной помощи взрослого или других детей, неопрятность, неустойчивость интереса к труду; небрежное отношение к результатам чужого труда; трудовые усилия носят неустойчивый характер; затруднения в раскрытии значимости разных видов труда, установлении связи между ними);

в ходе наблюдения за детьми выявляют их отношение к соблюдению (несоблюдению) правил безопасного поведения (проявление неосторожности на улице, водоеме, в общении со сверстниками (толкается, замахивается и т. п.) и взрослыми).

Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) - специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разный цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».

Формы, способы, методы и средства реализации содержания образования в части, формируемой участниками образовательных отношений

В рамках реализации парциальной программы «СамоЦвет»

Программа «СамоЦвет» учитывает основные положения ФГОС ДО по организации образовательной деятельности. Во-первых, это организация образовательной деятельности в двух формах:

совместная деятельность детей и взрослых;

самостоятельная деятельность детей.

Для обеспечения индивидуализации образования, Программа предполагает создание таких условий, при которых сам ребенок:

имеет возможность выбора (содержания, вида деятельности, материалов, места и способов действий, партнерства и т. п.);

получает опыт осознания того, что его личная свобода – в способности выбирать из

своих многочисленных «хочу», те, за которые от готов нести личную ответственность; получает поддержку в ходе поисков, проб и ошибок, в процессе которых «хочу» преобразовываются в «могу».

Программа основывается на двух типах детской активности:

собственной активности ребенка,

активности, направляемой взрослым (Н. Н. Подъяков признавал важными оба эти типа).

Они не исключают один другого и очень часто перетекают друг в друга. При этом могут использоваться образовательные предложения как для всей группы детей, так и подгруппы и индивидуально, рассматриваемые как развивающие ситуации, инициируемые взрослым в организованных формах взаимодействия с детьми (различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая и др., подвижные и традиционные народные), проектах различной направленности, в т. ч. исследовательских, социальных акций, праздников и др.

Все формы образовательной деятельности вместе и каждая в отдельности реализуются с учетом принципов программы «СамоЦвет»

Основные приобретения в период раннего возраста (учитывается кризис раннего детства как кризис развития) – произвольное орудийное действие, первичная самостоятельность в освоении ближайшего социально-бытового пространства.

В Программе признается значимой и определена оптимальная модель организации образовательного процесса в основе которой:

функция (позиция) взрослого по отношению к детям – партнерская;

организация развивающего содержания образования – в культурных практиках;

структура развивающей предметно-пространственной – на основе единства трёх составляющих компонентов культурных практик (эмоционально-чувственного, деятельностного, когнитивного), с учетом ценностных категорий – ценностей: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность».

Программа предполагает партнерство в совместной деятельности взрослого с детьми, в ходе которого решаются развивающие задачи самого широкого плана:

- развитие культуры чувств и переживаний (эмоционально-чувственный компонент),
- развития инициативности детей в разнообразных культурных практиках, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата (деятельностный (регулятивный, поведенческий) компонент).
- развитие общих познавательных способностей (когнитивный компонент).

В рамках реализации парциальной программы «СамоЦвет»

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик Ранний возраст

От 1 до 2-х лет	От 2-х до 3-х лет
<p>В этом возрасте ярко выражена инициативная сенсомоторная, познавательная активность. Сенсомоторная исследовательская деятельность стимулируется предметным окружением. Повышенный интерес ребенка к окружающим предметам психологи назвали «предметным фетишизмом», когда каждая вещь обладает притягательной силой, «аффективно заряжена». Малыш смело экспериментирует, испытывает удовольствие от исследовательской деятельности, испытывает радость от открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании. В недрах предметной деятельности зарождается и появляется</p>	<p>Развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные – через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором «квертировании» в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы – зарождается наглядно – образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия. Ребенок проявляет при этом доброжелательность и предпочтение отдельных сверстников и взрослых, все в большей степени в поведении и деятельности начинает руководствоваться правилами отношения к предметам,</p>

<p>процессуальная игра с предметными игровыми действиями (действия одноактные, несвязанные по смыслу, репродуктивные—ребенок воспроизводит те действия, которые усвоил в игровом взаимодействии с взрослым). В этот период жизни поведение ребенка и вся его психическая жизнь ситуативны, зависят от конкретной наглядной ситуации.</p>	<p>взрослым, сверстникам. Осваиваются основные способы общения с взрослыми и сверстниками (преимущественно вербальные).</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Формы:</p>	<p>Общение со взрослым и сверстниками. Предметно-игровая развивающая ситуация.</p> <p>Совместные игры, игровые действия при выполнении режимных моментов, социализирующие игры, игровые упражнения, комментированные наблюдения, беседы, праздники, развлечения, совместные действия, наблюдения, рассматривание игрушек, иллюстраций и т. д.</p> <p>Организация парных игровых действий. Формирование игровых действий с сюжетными игрушками. Развертывание игры на глазах детей. Рассматривание иллюстраций наглядно-дидактических пособий. Подробное словесное объяснение. Общие напоминания. Совместные трудовые действия. Поощрение и объективная оценка.</p>
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Средства: передача игровой культуры ребенку.</p>	<p>Игры с природными объектами. Чтение художественной литературы. Передача культуры безопасного поведения в быту ребенку. Использование наглядно- дидактического материала. Обучение навыкам самообслуживания. Ознакомление с трудом взрослых. Выставки игрушек.</p> <p>У детей раннего возраста отмечается первичное освоение режиссерской театрализованной игры – настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Процесс освоения включает мини- постановки по текстам народных и авторских стихов, сказок, рассказов («Этот пальчик – дедушка...»),</p>
---------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>«Тили-бом», К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Игрушки», В. Сутеев «Цыпленок и утенок».) Фигурки пальчикового театра ребенок начинает использовать в совместных с взрослым импровизациях на за- данные темы.</p>
<p>Методическ иеприемы:</p>	<p>Словесные. К ним относятся повторение, проговаривание, указания, вопрос. Наглядные. Наглядные приемы – показ иллюстративного материала, игрушек. Игровые. Метод имитации: наблюдение за реальным предметом при ознакомлении сокружающим опора на словесный образец (словесное представление), дети повторяют звук, сочетание звуков (потешки) использования картинок, живыхобъектов, диафильмов и др.</p> <p>Образец выразительного литературного чтения.</p> <p>Помощь в выборе нужнойинтонации.</p> <p>Умение регулировать силу голоса, темп речи.</p> <p>Правильная артикуляция звуков, правильное произношение слов.</p>
<p>Игровые умения</p>	<p>Первая группа умений связана с освоением позиции «зритель» (умение быть доброжелательным зрителем, досмотреть и дослушать до конца, похлопать в ладоши, сказать спасибо «артистам»).</p> <p>Вторая группа умений обеспечивает первичное становление позиции «артист», включающей умение использовать некоторые средства выразительности (мимика, жесты, движения, сила и тембр голоса, темп речи) для передачи образа героя, его эмоций и переживаний и правильно держать и «вести» куклу или фигурку героя в режиссерской театрализованной игре.</p> <p>Третья группа умений – это умение взаимодействовать с другими участникамиигры:игратьдружно,нессориться,исполнятьпривлекательн</p>

	<p>ыеролипоочер едиит.д.</p>
<p>игры- драматизации</p>	<p>Реализация данной задачи достигается последовательным усложнением игровых заданий и игр-драматизаций, в которые включается ребенок. Ступени работы следующие:</p> <p>игра-имитация отдельных действий человека, животных и птиц(дети проснулись-потянулись, воробышки машут крыльями) и имитация основных эмоций человека (выглянуло солнышко – дети обрадовались: улыбнулись, захлопали в ладоши, запрыгали на месте).</p> <p>игра-имитация цепочки последовательных действий в сочетании с передачей основных эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать; зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево).</p> <p>игра-имитация образов хорошо знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке).</p> <p>игра-импровизация под музыку («Веселый дождик», «Листочки летят по ветру и падают на дорожку», «Хоровод вокруг елки»).</p> <p>однотемная бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Катя, Катя маленька...»,«Зайнька, попляши...», В.Берестов «Больная кукла», А. Барто «Снег, снег»).</p> <p>игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (З.Александрова «Елочка»; К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька»; Н. Павлова «На машине», «Земляничка»; Е. Чарушин «Утка с утятами»).</p>

Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заюшкина избушка», «Три медведя»).

инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок», «Кот, петух и лиса»).

однотемная игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Колобок», «Репка») и авторским текстам (В.Сутеев «Под грибом», К.Чуковский «Цыпленок»).

(«Веселый дождик», «Листочки летят по ветру и падают на дорожку», «Хоровод вокруг елки»).

однотемная бессловесная игра-импровизация с одним персонажем по текстам стихов и прибауток, которые читает воспитатель («Катя, Катя маленька...», «Зайка, попляши...»), В.Берестов «Больная кукла», А. Барто

	<p>«Снег, снег»).</p> <p>игра-импровизация по текстам коротких сказок, рассказов и стихов, которые рассказывает воспитатель (З.Александрова «Елочка»; К. Ушинский «Петушок с семьей», «Васька»; Н. Павлова «На машине», «Земляничка»; Е. Чарушин «Утка с утятами»).</p> <p>Ролевой диалог героев сказок («Рукавичка», «Заюшкина избушка», «Три медведя»).</p> <p>инсценирование фрагментов сказок о животных («Теремок», «Кот, петух и лиса»).</p> <p>однотемная игра-драматизация с несколькими персонажами по народным сказкам («Колобок», «Репка») и авторским текстам (В.Сутеев «Под грибом», К.Чуковский «Цыпленок»)</p>
<p>Способы и приемы</p>	<p>1–2 года</p> <p>использование игрушек, сюрпризных моментов;</p> <p>показ действий педагогом (обследование игрушек и предметов);</p> <p>показ малышу, как выполнять с предметами разнообразные действия;</p> <p>устная просьба взрослого («положи в коробочку», «достань», «покажи», «поставь кубик», «сними колечко» и т. д.);</p> <p>по просьбе взрослого узнавать изображения знакомых предметов на картинках и показывать их.</p> <p>С 2 до 3 лет</p> <p>показ действий педагогом;</p> <p>комментирование действий ребенка, называя их;</p> <p>совместное выполнение действий;</p> <p>подражание действиям взрослого;</p> <p>объяснение новых слов;</p>

	<p>партнерское взаимодействие;</p> <p><u>повышающие познавательную активность ребенка</u></p> <p>элементарный анализ;</p> <p>сравнение по контрасту и подобию, сходству;</p> <p>группировка и классификация;</p> <p>конструирование;</p> <p><u>вызывающие эмоциональную активность</u></p> <p>воображаемая ситуация;</p> <p>игры-драматизации;</p> <p>сюрпризные моменты и элементы новизны.</p>
<p>Методы и приемы</p>	<p><u>Наглядные:</u> показ действий, пример, наблюдение, рассматривание образца, обследование, показ иллюстративного материала, игрушек; рассматривание изображений знакомых предметов на картинках (узнавание, называние, составление предложений).</p> <p><u>Информационно-рецептивные:</u> совместная деятельность ребенка и взрослого, просмотр мультфильмов, стимулирование положительных эмоций.</p> <p><u>Репродуктивные:</u> уточнение и воспроизведение известных действий по образцу. <u>Словесные:</u> повторное проговаривание, объяснение, вопросы, комментирование, поощрение, похвала, беседа, объяснение, проблемные ситуации, художественное слово.</p> <p><u>Игровые:</u> наблюдение за реальным предметом при ознакомлении с окружающим; опора на словесный образец (словесное представление), дети повторяют фразы (потешки); использования картинок, живых объектов; инсценирование с помощью игрушек реальных и сказочных ситуаций; дидактические игры; дидактические</p>

	<p>упражнения; хороводные игры; игры–драматизации; инсценировки; игры–сюрпризы, игры с правилами.</p>
<p>Конструирование по образцу, по условию, по модели</p>	<p>Практические приёмы, используемые в деятельности с конструктором</p> <p>– обследование деталей конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой,</p> <p>определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа), восприятия целостности постройки из деталей;</p>

	<p>показ некоторых действий и комментирование действий с конструктором;</p> <p>предъявление речевого образца;</p> <p>выполнение словесных инструкций, формулируемых сначала взрослым, а потом – детьми;</p> <p>использование словесного объяснения, просьбы, поручения;</p> <p>показ картинок с изображением деталей конструктора и предметов окружающего мира;</p> <p>проведение бесед.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик Дошкольный возраст

Активные методы и приемы обучения	<p>Активные методы обучения рассматриваются как деятельность, в результате которой ребенок овладевает необходимым социальным опытом. Активность ребенка выражается в действиях, в способности находить пути решения проблем.</p>
	<p>Диалог является важнейшей составляющей взаимодействия ребенка и взрослого в образовательном процессе. Диалог как средство развития способности ребенка организовать внутренний диалог, ощутить и творчески пережить противоречие своего сознания с присутствующими в данный момент эмоциями в различных сферах деятельности на уровне решения образовательных задач и бытовых ситуаций.</p>
Игра. Игровые методы, приемы	<p>Игра стимулирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> –когнитивное развитие (прежде всего воображение); –развитие эмоциональной сферы; –волевое (развитие произвольности); –моторное развитие.

	<p>Игра обеспечивает гармонизацию душевного развития, оказывает позитивное влияние на психологическое и физическое здоровье. Удовольствие, которое ребенок получает в игре, влияет оздоравливающим и гармонизирующим образом на всю психофизическую природу ребенка.</p>
	<p>Игровые методы (коммуникативные) - в игровых ситуациях выстраивается эффективная коммуникация в речевой деятельности.</p> <p>В дошкольный период - игры творческие (со скрытыми правилами): режиссерская игра (индивидуальная, парная, коллективная), сюжетно-отобразительная игра: сюжетно-ролевая игра (ролевая).</p> <p>В дошкольный период - переходные игры: игры-фантазирования, театрализованные, строительные, конструктивные; игры с фиксированными правилами: подвижные (сюжетные, бессюжетные), дидактические.</p>
	<p>Игра как развивающий прием - игровые обучающие ситуации.</p> <p>Игра-экспериментирование: общение с людьми, с природными объектами, явлениями, материалами, игрушками, предметами.</p>
	<p>Метод игрового моделирования - сочетание имитационного (игра-имитация, игра-отражение, игра-драматизация) и игрового моделирования, проблемность, совместная деятельность участников, диалогическое общение. Методы и приемы, расширяющие позитивный игровой опыт, влияющий на становление социально-нравственной позиции участников детских объединений во взаимодействии с окружающей средой:</p> <ul style="list-style-type: none"> -моделирование игрового взаимодействия; -проектирование социального становления; -программирование игровой деятельности;

–рефлексия характера игрового взаимодействия.

Социально-педагогический потенциал игрового взаимодействия, в том числе воспитательные возможности, характеризуются:

самодетальной основой детских объединений; вариативностью видов и типов игр;

осознанным выбором субъектом роли и места в пространстве детских объединений;

	<p>игровой позицией, влияющей на успешность нравственного, эмоционального и деятельностного развития личности.</p>
	<p>Досуговые - интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театральные, праздничные, карнавальные, компьютерные.</p>
	<p>Народные игры - являются уникальными трансляторами исторической памяти.</p>
	<p>Игра на основе сюжета литературного произведения</p>
	<p>Различные виды словесных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> -интерактивные игры включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи; -ритмические игры связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма; -коммуникативные игры включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов; -ситуативно-ролевые игры направлены на разыгрывание детским коммуникативных ситуаций в ролях; -творческие игры подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной темы); -игры-инсценировки включают проигрывание детьми проблемной ситуации; -игры-дискуссии - совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации.
<p>Методы и приемы,</p>	<p>Расширение знаний детей об окружающем мире через наблюдение окружающей</p>

способствующие сюжета и содержания игры	жизни, организованные занятия, чтение художественной литературы, рассказывание случаев, реальных, фантастических(С. Л. Новоселова).
	Индивидуальная игра взрослого с ребенком, где взрослый исполняет главную роль (Н. Я. Михайленко).
	Внесение образных игрушек (Т. М. Бабунова).
	Прием параллельной игры(Н. Ф. Тарловская).
	Прием ролевой игры с продолжением (Н. Палагина).
	Игра в телефон (Н. Палагина).
	Обыгрывание с помощью кукол сюжетов из жизни в детском саду, семьи.
	Разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций.
Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений. Игра.	Игры, облегчающие адаптацию (Н. Ф. Тарловская).
	Активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, на отражение в игре новых сторон жизни и аккуратное направление замыслов и действий детей с использованием косвенных приемов руководства (советов, реплик, подсказок, вопросов, изменение игровой среды и др.), при этом взрослый выступает как равноправный партнер (С. Л. Новоселова).
	Участие взрослого в главной роли (Н. Я. Михайленко).
	Использование многоперсонажного сюжета (Н. Я. Михайленко).
	Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица; создание разновозрастных игровых триад (В. И. Турченко).
Косвенные приемы	Обновление игровых уголков: внесение предметов-заместителей, съемных

руководства	панелей (Т. М. Бабунова).
	Изменение игровой среды (С. Л. Новоселова).
	Наблюдение, экскурсия.
	Создание воображаемой ситуации (Т. М. Бабунова).
	Объявление по воображаемому радио об открытии новой школы, больницы и т. п.
	<p>Сюжетно-ролевая игра - игра в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в специально создаваемых игровых условиях отображают деятельность взрослых и отношения между ними.</p> <p>Режиссерская игра - индивидуальная игра ребенка, в которой партнерами по игре выступают игрушки, а ребенок не берет на себя какой-либо определенной роли, действует как режиссер, т.е. организует события и отношения между</p>

персонажами.

Театрализованная игра - синтез сюжетно-ролевой игры и литературного произведения.

Конструктивная (строительная) игра - игра, основным содержанием которой является созидание; воплощение замысла связано с деятельностью конструирования.

Дидактическая игра - обучающая игра, соединяющая в себе два начала: познавательное и игровое.

Методы поддержки игры детей младшего возраста

В младшем возрасте целесообразно:

-использовать вопросы, которые подталкивают малышек на новые игровые действия с игрушками и предметами;

-предлагать и показывать новые действия с разными игрушками (разогреть обед и накормить куклу Машу; искупать куклу; постирать и погладить белье и др.);

–учить ласково и заботливо относиться к игрушкам;

–расширять представления об окружающей действительности для развития игрового сюжета (организация дидактических игр «Накормим куклу кашей»,

«Постираем и погладим кукле белье», «Покатаем куклу с горки» и пр.);

–осуществлять инсценировки с участием куклы;

–организовывать игры-показы (накормить, одеть, поиграть, покататься и др.);

–формировать бережное отношение к игрушкам;

–вводить в игру новые предметы (заместители) и атрибуты;

–организовывать наблюдения за работой доктора, няни, повара (проговаривать действия каждого); прогулки и экскурсии;

–переносить увиденные действия взрослых в игру детей (повар варит кашу, врач дает лекарство, лечит; парикмахер делает прически и пр.);

–одушевлять игровой персонаж, который выступает партнером ребенка, использовать предметы-заместители и т. д.;

–читать книги, анализируя образы и поведение героев;

–составление детьми творческих рассказов о персонажах, животных, растениях и пр.;

- предлагать собственный рассказ воспитателя;
 - рассматривать иллюстрации к книгам и сказкам и беседовать об увиденном, обращая внимание на отношения между героями, их переживания, действия, что вызывает большой интерес детей к введению новых ролей в игру; расширяет сюжет;
 - предлагать решение проблемных ситуаций (что будет, если... подумай и предположи...);
 - для формирования ролевого поведения в рамках конкретного игрового сюжета брать на себя разные роли и поддерживать ролевою беседу;
 - предлагать вопросы-подсказки для реализации замысла игры;
 - упражнять в придумывании нового замысла, ролевого поведения игровых персонажей из сказок, мультфильмов и др.;
 - вмешиваться в игру детей, если они обратятся за помощью, если возникла необходимость направить ее, если надо сделать игру более увлекательной и интересной для детей;
 - поддерживать непосредственный детский опыт, возникающий стихийно, и обогащать опыт, организуемый взрослым.
- Методы поддержки игры детей старшего дошкольного возраста
- системное обогащение жизненного и социального опыта детей;
 - совместные игры воспитателя с детьми, направленные на передачу им игрового опыта;
 - обогащение и моделирование игровой среды, которая насыщается с учетом специфики игрового опыта детей;
 - общение взрослого с детьми, стимулирующее их на побуждение к самостоятельному использованию в

игре приобретенных знаний, способов

	<p>осуществления игровых задач. Активизация детей на взаимодействие друг с другом и со взрослыми</p> <p>Другие методы поддержки, используемые взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> –создание условий для знакомства с разными профессиями родителей для расширения социального опыта детей (встречи с интересными людьми, создание альбома «Современные профессии»); –создание разновозрастного детского сообщества (хождение в гости к малышам, проведение совместных мероприятий, организация спектаклей и посиделок); –составление игровых маршрутов детей; –использование метода совместного сюжетосложения; –влияние на расширение тематики сюжетно-ролевых игр, обогащение содержания, поддержка детской инициативы и фантазии; –использование словесных методов, способствующих обогащению содержания игры (беседы, творческие рассказы, рассказы взрослых, рассказы-фантазии и пр.); –чтение книг и энциклопедий, рассматривание картин и иллюстраций, расширение информационной базы для обогащения игр детей; –создание интереса к новым игровым сюжетам; –принятие на себя разных игровых ролей по необходимости (просьба детей, мотивация на игру); –стимулирование «превращения» ребенка в разных героев и персонажей и введение в сюжет игры разных героев или событий; –предложение ввода в игру разных атрибутов, предметов-заместителей, современных игрушек; –внесение в игровую среду нетрадиционных (нестандартных) материалов для самостоятельного изготовления детьми игровых атрибутов и игровых предметов;
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>–решение нестандартных ситуаций (что будет, если..... как ты поступишь, когда), побуждающих детей к проявлению инициативы;</p>
<p>Методы индивидуализации</p>	<p>Индивидуализация образования распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего. Ребенок учится самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром, самое ценное для полноценного и своевременного развития - приобретение ребенком собственного опыта. Цель - содействие максимальному раскрытию и самораскрытию потенциальных возможностей развития личности. Способы общения - признание права выбора; совместное обсуждение целей и деталей; акцент на достоинствах и сильных сторонах личности. Тактика - сотрудничество, партнерские отношения.</p>

Метод реагирования, направлен на стимулирование и поддержку инициативы, активности и самостоятельности детей - предоставление детям права участвовать в планировании, обеспечение реальной возможности выбора, самореализации или реализации своих идей в партнерстве с другими. Метод включает в себя наблюдение за детьми, анализ результатов этих наблюдений, создание условий, которые помогают детям реализовывать их собственные цели, а также наблюдение за влиянием этих условий на достижение поставленных детьми целей. Если цели не были достигнуты -

пересматриваются условия.

Метод трёх вопросов: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?

Гибкость в иницируемой взрослым деятельности. Например, во время лепки дети планировали вылепить из глины животных. Работа может быть построена таким образом, что дети получают возможность выбора: какого животного будет лепить каждый из них; из какого материала (пластилин разных цветов, цветное тесто, глина, бумажная масса и пр.). Задача педагога - помочь тем,

кому трудно начать работу самостоятельно. Одним он может помочь словами, других приободрить, третьим окажет физическую помощь, если они в ней

нуждаются. Более способные дети могут сделать много различных животных, причем такой сложности, как они желают. Далее воспитатель может помочь сделать макет леса, чтобы создать целостную композицию. В ходе работы воспитатель может задать вопросы разной направленности и сложности, предлагать разные варианты выполнения действий и идеи по использованию готовых фигурок. Вместо того чтобы прямо указывать детям, что и как они должны делать, педагог помогает сделать то, что хотят сами дети. Этот подход обеспечивает структуру отношений, при помощи которой дети могут сохранять самостоятельность, а педагог при необходимости может реагировать на их

индивидуальные желания и потребности.

Работа в небольших группах. Любая самостоятельно выбираемая детьми или организованная взрослыми деятельность может выполняться в небольших подгруппах. Подгруппы из четырех-пяти детей и одного взрослого являются наиболее эффективными для занятий, связанных, например, с поисково-практическими исследовательскими действиями или другими видами действий, требующими повышенной включенности. Этот вид деятельности может быть повторен несколько раз так, чтобы все желающие могли иметь возможность поучаствовать в нем. Это позволяет взрослым помочь и нуждающимся в помощи детям, и стимулировать более способных детей к самостоятельным действиям.

Тщательный отбор материалов. Большинство используемых материалов должны быть гибкими и иметь различную степень сложности - от самых простых до самых сложных. Такая вариантность создает оптимальные возможности для индивидуализации обучения и учения, поскольку использование различных материалов предполагает естественную

индивидуализацию.

Метод использования раздаточных материалов - тематических комплектов карточек с заданиями. Комплект карточек с заданиями, подобранными по темам, помогает методически и технически обеспечить индивидуализацию

работы с детьми в рамках проектного метода.

Тематический комплект создает основу для сотрудничества: если каждый ребенок сделает какую-либо часть, то у всех вместе получится общий продукт, раскрывающий (иллюстрирующий) тему со всех сторон - в изображениях, в словах, в символах, в цифрах.

Каждый ребенок выбирает свое, но вместе - в паре, в группе дети делают одно дело. Это сближает и на этапе действия, и на этапе оценки результатов. Содержание карточек должно быть открытым и понятным ребенку без взрослого. Понятие открытости означает то, что любые выполненные ребенком на карточке действия будут обучающими (развивающими).

На карточках может быть место для «договорных» пометок, которые разрабатываются самостоятельно в каждой группе воспитателями и детьми. Например, на карточке может появиться метка о времени работы, о партнерствах, о помощи взрослых, о том, где можно искать нужную информацию, где можно получить подсказку и т.п. Эта часть предназначена для тренинга у детей навыка самоопределения, саморегуляции, развития рефлексии, умения использовать различные источники информации и пр. Каждый отдельный лист может иметь программированное место для подписи (имени автора-ребенка и даты работы). Каждый лист может иметь рамочку, которая придаст работе ребенка эстетичный «законченный» вид. Вместе с тем, рамка должна быть рабочей, т. е. ее можно дорисовывать, раскрашивать. Не сшитые (не брошюрованные) листы создадут возможность многовариантного выбора как для детей, так и для педагога. Их можно: повесить на

стену (в уголке достижений и пр.); вложить в портфолио ребенка; выдать родителям для работы с ребенком дома; с карточками можно работать, не испортив

последующие листы.

Педагогическая поддержка - взаимодействие, в котором взрослый (педагог, родители) различными способами оказывает ребенку помощь в реализации его

	<p>потребностей, направляет его развитие, а ребенок, ориентируясь на поддержку взрослого, достигает собственных целей, удовлетворяет свои потребности, интересы, осознает свое место в мире и строит свою систему коммуникаций в нем.</p> <p>Как только у ребенка возникает желание приобщиться к чему-то - у него, вероятно, появляются возможные трудности. Помощь в решении проблем является предметом педагогической поддержки. Взрослый и ребенок являются партнерами в общении и деятельности. При этом ребенок начинает задумываться о своих действиях: почему? как? что необходимо сделать? и др. Понятия педагогическое сопровождение и педагогическая поддержка созвучны. Поддерживать можно лишь то, что уже имеется, но на недостаточном уровне. В развитии ребенка-дошкольника поддерживается самостоятельность, автономность, уверенность.</p>
<p>Формы</p>	<p>Проблемно-игровая ситуация как специфическая форма организации развивающего взаимодействия воспитателя с детьми представляющая собой интеграцию игровой ситуации и проблемной задачи, способствует формированию субъектной позиции дошкольника в деятельности и общении, развитию его самостоятельности и творческой активности, обогащению субъектного опыта ребенка и опыта сотрудничества со взрослым, создает условия для овладения самой системой диалогических взаимоотношений, обеспечивая возможности для проявления субъектной активности репродуктивного и творческого характера.</p>
<p>Методы, приемы активизации (стимулирования),</p>	<p>Одним из методов активизации (стимулирования) детей являются методы эмоционального (словесного) воздействия. Стимулирование способствует формированию у ребенка позитивного эмоционального отношения к средствам и</p>

<p>эмоционального воздействия</p>	<p>методам воздействия, оказывает влияние на мотивационную сферу ребенка, формирование или развитие у него тех или иных мотивов.</p>
	<p>Метод поощрения заключается в положительной оценке действий ребенка, закрепляет полезные навыки и привычки, нравственные установки. Действие поощрения основано на возбуждении позитивных эмоций, именно поэтому оно вселяет в ребенка уверенность, создает хороший настрой, повышает чувство ответственности.</p>
	<p>Прием поощрения за идею, предложение - «Это хорошая идея, можно попробовать»</p>
	<p>Одобрение рассматривается как простейший вид поощрения и может выражаться одобрением взрослого по поводу поведения или деятельности (работы) ребенка жестом, мимикой, положительной оценкой, доверием в виде поручения выполнить что-либо, одобрением перед другими детьми, взрослыми.</p>
	<p>Похвала направлена на словесную положительную оценку взрослого прежде всего поступков или действий ребенка, результатов его деятельности.</p>
	<p>Оценка чаще употребляется в вербальных формах.</p> <p>Прямая оценка - выражается в одобрении или порицании действия либо личностных качеств ребенка-субъекта и адресуется непосредственно ему.</p> <p>Косвенная оценка - выражается в одобрении или порицании определенных моральных качеств и поступков оцениваемого через его не прямое соотношение с другим лицом.</p> <p>Опосредованная оценка - выражается в оценивании действий и личностных качеств одного субъекта через прямую оценку другого субъекта.</p> <p>Предвосхищающая оценка - выражается в одобрении</p>

предстоящих действий субъекта.

В ходе оценки целесообразно избегать жестких формулировок типа «Молодец»,

«Здорово» и т. п. Рекомендуется использовать оценки «Мне нравится, как ты это делаешь», «Подумай еще раз», «Ты старался, но пожалуйста, прояви терпение»,

«Мне кажется, что здесь ты ошибся, или я не права?»

Стимулирующая оценка: «Умница моя, у тебя получается здорово», «Я уверена, ты это знаешь», «Ты вежливая, поэтому не забудешь как надо обратиться за помощью (поблагодарить)» и т. д.

Ориентирующая оценка - педагогический эффект ее воздействия очень высок:

	<p>«Анисия - умница, она вспомнила, что для тонирования бумаги не стоит набирать много воды на кисть», «Никита - заботливый мальчик, не забыл, что прежде чем одеться самому, нужно помочь одеться малышу», что помогает не только похвалить ребенка, но и помочь остальным ориентироваться в правильности своих поступков.</p> <p>Метод разъяснения применяется тогда, когда ребенку действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях (повлиять на сознание и чувства ребенка)</p>
	<p>Метод увещевания применяется в сочетании просьбы с разъяснением, внушением - проектируется в личности ребенка положительное, вселяющее в него веру в лучшее, в возможность достижения высоких результатов. Опора на положительное, похвала, обращение к чувству собственного достоинства, чести создают необходимые предпосылки для почти безотказного действия даже в очень сложных ситуациях.</p> <p>Метод поручений направлен на побуждение ребенка к положительным поступкам, развивает необходимые ребенку качества.</p> <p>Соревнование как метод основан на присущем ребенку стремлении к соперничеству, утверждению себя среди окружающих. Результаты соревновательной деятельности прочно и на длительное время определяют и закрепляют статус личности в коллективе.</p> <p>Наблюдения, сопровождаемое пояснениями и направляемое вопросами взрослого, которые условно можно разделить на три типа:</p> <ul style="list-style-type: none"> –нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий); –активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения;

	<p>–стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям.</p>
	<p>Проблемная ситуация, анализ и оценка поступков и др.</p>
<p>Формы</p>	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>Групповой сбор предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности - внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> <p>Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексия.</p>

<p>Повседневные разговоры, спонтанно возникающие, дают возможность обсуждать случайные темы, значимые вопросы, как иницируемые детьми, так и взрослыми, а также планирование текущих дел на перспективу. Это может быть обмен опытом, разбор конфликтов или планирование совместных, текущих дел и дел на перспективу.</p>
<p>Вопросы - открытые (разные возможности для ответа): вдохновляющие, предугадывающие, стимулирующие, привлекающие внимание, предполагающие, напоминающие, предлагающие, побуждающие, помогающие, вызывающие любопытство, интерпретирующие, на воспоминание, оценочные</p>
<p>Опрос детей по определенной теме, пережитому событию, который может служить опорой для обсуждения, прояснения личного понимания, отношения, желания ребенка продолжить движение в этом направлении.</p>
<p>Минутки общения - интересные коммуникативные игры, включающие обмен</p>

	<p>действиями, высказываниями, цель которых - помочь детям снять эмоциональное напряжение, поддерживать атмосферу доброжелательности и радости.</p> <p>Дружеские посиделки - 10-минутные беседы в конце дня, цель которых - закрепить позитивные переживания детей, полученные в течение дня, развить способность к рефлексии, способность радоваться успехам своим и групповым.</p> <p>Беседа. Беседа-размышление. Беседа-рассуждение. Беседа на этические темы. Эвристическая беседа. Беседа о прочитанном, увиденном. Обобщающая беседа.</p> <p>Групповые ритуалы - традиционные минутки приветствия, прощания, закрепления позитивных моментов, поздравления с праздниками и т. д. Создают ощущения общности в группе, безопасности, поддержки, способствуют более открытому выражению чувств и эмоций.</p> <p>Групповые дела предусматривают участие родителей и детей в жизни группы. Это - оформление помещений группы, создание альбомов, стендов, атрибутики, отражающих события в группе, и др.</p>
Социальные акции	<p>Социальные акции как социально значимое и лично значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирования положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.</p>

Средства	<p>Ситуация успеха. Успех рассматривается как оптимальное соотношение между ожиданиями личности ребенка и взрослых, других детей, входящих в его непосредственное окружение, и результатами его деятельности. Когда ожидания и результаты совпадают или результаты превосходят ожидания, говорится об успехе.</p> <p>На фоне состояния успешности у ребенка формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки и самоуважения.</p> <p>Среди условий создания ситуации успеха на первое место ученые ставят создание атмосферы одобрения, радости, которая может быть обеспечена с помощью вербальных и невербальных средств, таких как обнадеживающие слова, мягкие интонации, корректность и доброжелательность обращений, открытая поза.</p>
Методы регулирования конфликтов	<p>Упреждение, разрешение конфликтов учит слушать и понимать себя и другого человека, дружить, контролировать свои эмоции, находить конструктивный выход из конфликтной ситуации.</p> <p>Метод согласия - вовлечение участников конфликта в общее дело, сотрудничество.</p> <p>Метод эмпатии - побуждение к выражению сочувствия, сопереживания другому ребенку, взрослому, оказания ему необходимой помощи.</p> <p>Метод взаимного дополнения - побуждение одного участника конфликта к опоре на способности другого участника конфликта, выражение должного уважения к его личности.</p> <p>Метод недопущения дискриминации - исключение подчеркивания превосходства одного партнера над другим.</p>

	<p>Метод эмоционального поглаживания - побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда (поделки, рисунка, аппликации и т. п.).</p>
	<p>Метод релаксации - снятие эмоционального и телесного напряжения, формирование этических установок</p>
	<p>Метод сохранения репутации партнера - поощрение к признанию достоинства своего партнера, выражение должного уважения к его личности.</p>
<p>Метод изучения сказки</p>	<p>Метод изучения сказки как средство активности ребенка на коммуникативно- деятельностной основе и предполагает включение интерактивного взаимодействия на основе народных сказок как образцов общечеловеческой, национальной культуры, эффективном средстве межнациональной коммуникации, в процессе которой ребенок усваивает единые для всех людей социально-культурные ценности.</p>
<p>Средства</p>	<p>Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники):</p> <p>–упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности,</p>

	<p>способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.;</p> <p>упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве).</p>
	<p>Техника сочинения истории как один из способов репрезентации реальности, в которой живет ребенок.</p>
	<p>Арт-педагогические техники (рисование в парах, тройках, коллективное рисование с творческими заданиями).</p>
	<p>Техники художественной экспрессии на развитие способности к самовыражению.</p>
	<p>Техники использования метафор как не директивного способа нахождения новых ресурсов, смыслов, эффективных форм поведения.</p>
	<p>Техника цветописы (использование цвета для обозначения в символической форме настроения и характера переживаний ребенка).</p>
<p>Методы стимулирующие познавательную активность</p>	<p>Методы стимулирующие познавательную активность учитывают познавательную активность самого ребенка, являются его выразительной потребностью в расширении возможности проявить себя в новых познавательных ситуациях, носят продуктивный характер и преобразуют его опыт. К концу дошкольного периода у ребенка формируется умение преследовать интеллектуальные цели</p>
<p>познавательную активность</p>	<p>Диалог как способ познания мира. Необычайно важна познавательно-исследовательская составляющая, связанная с решением проблемных задач на языковом материале.</p>

	<p>Творческая беседа предполагает введение ребенка в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога.</p>
	<p>Познавательная беседа по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений.</p>
	<p>Наблюдение целенаправленно организуемое взрослым, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Для успешного достижения поставленной цели взрослый продумывает и использует специальные приемы, организующие активное восприятие детей: задает вопросы, предлагает обследовать, сравнивать объекты между собой, устанавливать связи между отдельными объектами и явлениями природы, включает разнообразные органы чувств в процесс наблюдения</p>
	<p>Речевые инструкции - инструкции-констатации, инструкций-комментариев и инструкций-интерпретаций.</p>
	<p>Образно-двигательные инструкции и невербальные средства общения - мимика, жесты - указательные, предупреждающие, образные.</p>
<p>Средство развития речи - общение</p>	<p>Важнейшим средством развития речи ребенка является общение, выступающее одновременно как процесс взаимодействия людей и как информационный процесс (обмен информацией, деятельностью, ее результатами, опытом). Активное общение ребенка с окружающими взрослыми и сверстниками обеспечивает формирование у него способности слушать и слышать собеседника, проявлять инициативу, излагать свое мнение, понимать эмоциональное состояние свое и окружающих, формирование</p>

	<p>других важнейших характеристик социально-уверенного поведения.</p>
	<p>Языковая среда, в которой находится ребенок, к речи взрослого предъявляются высокие требования:</p> <ul style="list-style-type: none"> –содержательность и одновременно точность, логичность; –лексическая, фонетическая, грамматическая и орфоэпическая правильность; –образность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство интонаций, умелое владение невербальными средствами общения.
	<p>Художественная литература помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи, предоставляет возможность понимать смысл текстов (прозы, стихов, сказок, рассказов), поступки героев, мотивы их поведения.</p>
	<p>Музыка, изобразительное искусство позволяют расширить интерпретационные возможности ребенка, эмоционально воздействовать на его мысли и чувства, максимально полно использовать сенсорные, психические и эмоционально-образные</p>

	<p>характеристики ребенка.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы позволяют развивать у ребенка зрительно-пространственную ориентацию, ритмичность, фонематический слух. Знакомясь с характером музыки, ребенок учится соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью, по-своему интерпретировать ее через танец, слово.</p>
<p>Средства стимулирования познавательной активности</p>	<p>Помощь в обучении - помощь-замещение: педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задач.</p> <p>Помощь-сотрудничество - совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее. Помощь-инициирование - создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач.</p> <p>Помощь-упреждение - опережая события, взрослый подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения.</p> <p>Помощь-подражание - демонстрация образцов действий.</p> <p>Демонстрация наглядного материала, наглядных образцов - детально продуманный видеоряд по изучаемой теме, проекту, который может включать в себя репродукции картин, фотографии, предметные и сюжетные картинки, знаково-символические изображения, специально разработанные игровые дидактические пособия и др.).</p> <p>Разнообразные знаки и символы: образно-символических изображений (Куклы Времен Года и др.), условно-схематических (среда обитания живых организмов, правила дорожного движения и др.) изображений, абстрактно-отвлеченных знаков (цифр, букв, стрелок).</p>

	<p>Картины, иллюстрации, репродукции служат материалом, побуждающим ребенка к различным типам высказываний, поскольку они подсказывают «содержание» речи. В рассказывании по картинам ребенок отбирает предметно-логическое содержание для описаний и повествований, приобретает умение выстраивать композицию, связывать части рассказа в единый текст, избирательно пользоваться языковыми средствами.</p>
<p>Методы по источникам информации</p>	<p>Словесный (объяснение, чтение и т. д.); наглядный (демонстрация, наблюдение и т. д.); практический (работа с моделями, объектами и их свойствами).</p>
<p>Методы по источникам сенсорной информации</p>	<p>Визуальный, аудиальный, кинестетический, синтезирование образов.</p>
<p>Информационные средства</p>	<p>Календари, стенды, информационные листы, портфолио ребенка, общегрупповые панно «Панорама добрых дел» и др.</p>
<p>Способы действий</p>	<p>Организационно-коммуникативные способы действий - углубление представлений об объекте: собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдением-изучение-исследование.</p>
	<p>Исследовательские способы действий - обеспечение игровой, познавательной, исследовательской, творческой активности ребенка экспериментирование с доступными ребенку материалами в разных видах детских деятельности.</p>
	<p>Социально-ориентированные способы действий - реализация</p>

	самостоятельной творческой деятельности ребенка; реагирование (рефлексия) полученного опыта
Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания	Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания обеспечивают возможность ребенку свободного выбора деятельности и материалов для творческого самовыражения, создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
	Отражение образов сказки в продуктивных видах деятельности: рисование, лепка, аппликация и др.
	Рисование иллюстраций к эпизоду сказки, выражение в цвете своего настроения от всего повествования.
	Изображение (определение) цветом каждого персонажа.
	Создание музыкальных иллюстраций, где вместо цвета будет звук (голос, музыкальный инструмент), подбор подходящих мелодий
	Игра на детских музыкальных инструментах, передающая характерные особенности героев/явлений.

	<p>Коллективные творчески работы «Путешествие в сказочную страну музыки» и т. п.</p>
	<p>Творческое чтение - драматизация: воспроизведение образов сказки в действии -</p> <p>разыгрывание отдельных эпизодов, двигательная игра, инсценирование с помощью кукол-героев, пантомима.</p>
	<p>Речевая рефлексия (реагирование) полученного опыта, беседа о том, в каком образе</p> <p>ребенку было комфортнее и почему.</p>
	<p>Игровая ситуация (определяется продолжительностью период работы над сказочным</p> <p>сюжетом) - способствует обогащению эмоционального словаря ребенка, развитию их умения идентифицировать эмоцию и называть ее.</p>
<p>Методы стимулирования познавательной деятельности</p>	<p>Метод проектов - привлечение детей к самостоятельной познавательной, исследовательской деятельности.</p>
	<p>Поисковый (эвристический) метод воплощается в виде эвристической беседы,</p> <p>ситуативной, ролевой игры (моделирование проблемных ситуаций, требующих проявления интеллектуальной и нравственной активности ребенка).</p>
	<p>Мозговая атака - организация коллективной мыслительной деятельности по поиску</p> <p>нетрадиционных путей решения проблемы.</p>
<p>Методы экологического воспитания</p>	<p>Поисковые методы:</p> <p>метод поиска информации об объектах и явлениях;</p> <p>использование экспериментальной деятельности,</p> <p>логических цепочек, логических задач;</p> <p>использование схем, алгоритмов, экологических моделей;</p>

	проблемные ситуации.
	<p>Наблюдение объектов и явлений природы, сопровождаемое пояснениями и направляемое вопросами воспитателя, которые условно можно разделить на три типа:</p> <p>нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий);</p> <p>активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения;</p> <p>стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям.</p>
	<p>Природоохранные акции, где дети приобщаются к общезначимым событиям, практически (а не только вербально) участвуют в них (рисуют плакаты в защиту ..., развешивают их и т. п.)</p>

Методы и приёмы программы по музыкальному воспитанию.

В музыкальном воспитании и обучении детей дошкольного возраста применяют три взаимосвязанных метода работы:

наглядный;

словесный;

метод практической деятельности.

Каждый метод включает в себя систему различных приемов, зависящих от его специфики. Выбор тех или иных методических приемов обучения определяется конкретными задачами данного музыкального занятия, сложностью музыкального материала, этапом обучения и уровнем общего развития детей. Подбирая для обучения детей различные методические приемы, педагогу необходимо руководствоваться следующими правилами:

обеспечить высокий художественный уровень предлагаемого детям музыкального материала и качество его исполнения;

учитывать особенности данного детского коллектива, уровень его общего и музыкального развития, его организованность;

учитывать образность и конкретность восприятия музыки детьми дошкольного возраста.

Формы музыкальной работы в ДОО:

музыкальные занятия;

вечера досуга;

самостоятельная игровая деятельность;

праздники и развлечения.

Средства:

наглядно-образный материал;

иллюстрации и репродукции;

малые скульптурные формы;

дидактический материал;

игровые атрибуты;

музыкальные инструменты;

аудио и видеоматериалы;

игрушки из театра «Би-ба-бо»

«живые» игрушки (воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы).

3. Организационный раздел Федеральной программы

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=190> ссылка на ФОП

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
10. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
11. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации

образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
13. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
15. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
16. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Материально-техническое обеспечение

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной,

разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

https://smile-ach.tvoyasadik.ru/upload/tssmile_ach_new/files/90/b7/90b74920677a13f3f85bdb04ddbс2bf5.pdf ссылка на сайт

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&index=192> ссылка на ФОП

3.1.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программ

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?in&pageSize=1&index=196>

3.1.3. Кадровые условия реализации программы

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-

хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

https://smile-ach.tvoyasadik.ru/upload/tssmile_ach_new/files/d1/95/d195341bcd027514a66d0f4a05fe13c2.pdf

В целях эффективной реализации программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.2. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

-Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

-Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

-Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются,

приобретая новые характерные черты и особенности.

-Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

-Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

-Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и

СП 2.4.3648-20.

-Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

-Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

-Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

-Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Примерный режим дня на период с сентября по май при 10.5 часовом пребывании детей дошкольного возраста в образовательной организации

Режимные моменты	Возраст детей			
	4 –й год	5-й год	6-й год	7(8)-й год
	Временной период			
Прием детей. игры, общени самостоятельная деятельность. Индивидуальная	7:30-8:15	7:30-8:20	7:30-8:20	7:30-8:20

работа с детьми. Утренняя гимнастика. Гигиенические процедуры				
Подготовка к завтраку. Завтрак	8:15-8:45	8:20-8:45	8:20-8:40	8:20-8:40
Утренний круг(ежедневный, по выбору темы) самостоятельная деятельность	8:45-9:00	8:45-9:00		
Занятия в форме ценностно-развивающих образовательных ситуаций, в т. ч. В центрах детской активности. Перерыв между занятиями не менее 10 минут	9:00-10:00 (15/15)	9:00-10:10 (20/20)	9:00-10:35 (20/25)	9:00-10:50 (30/30/30)
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	10:00-12:10	1:10-12:15	10:35-12:20	10:50-12:30
Подготовка к обеду. Обед.	12:10-12:40	12:15-13:00	12:20-13:00	12:30-13:00

Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры. Дневной сон	12:40-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00
Постепенный поъем, закаливающие гигиенические процедуры процедуры	15:00-15:25	15:00-15:25	15:00-15:20	15:00-15:20
Подготовка к полднику. Полдник.	15:25-15:50	15:25-15:50	15:20-15:45	15:20-15:45
Самостоятельная образовательная деятельность в форме ценностно- развивающих образовательных ситуаций, в т.ч. в центрах детской вактивности. Индивидуальная работа с детьми. Игры. Вечерний круг.	15:50-16:35	15:50-16:40	15:45-16:50	15:45-16:55
Подготовка к прогулке. Гигиенические процедуры. Прогулка, уход детей домой.	16:35-18:00	16:40-18:00	16:50-18:00	16:55-18:00

3.3. Календарный план воспитательной работы

<https://smile-ach.tvovsadik.ru/org-info/education-program?id=189>

3.4. Учебно-методическое сопровождение программы:

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие		
Кресло, диван, альбомы с семейными фотографиями, 2-3 мягкие игрушки, подушки. Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, няня, повар,	Мультик-банк «Разное настроение». Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья». Фотовыставка «Праздник в нашей семье». Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Картинки с изображением	Фотовыставка «Праздник в нашей семье»; «Памятные события в жизни моей семьи». Макет нашего города (села) для игры-путешествия «По улицам и проспектам родного города». Газета, журнал «Информационный портал» новостями дня. Газетные статьи,

воспитатель), участков детского сада; фотографии семьи. Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» познакомлению детей с социальными эталонами.	предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине. Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи. Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» познакомлению детей с социальными эталонами. Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».	фотографии; афиши нашего города (села) для их создания. Коллаж «Любимые места моего города»; «Достопримечательности города». Коробочка с фото ребенка, педагога, в которую вложена игра, дети обращаются к этому ребенку с просьбой – «Поиграй со мной».
«Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.	Альбома «Мой родной город (село)». Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях. Мультимедиа «Разное настроение». Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски,	Мультфильмы, созданные детьми. Игра «Кольца дружбы». Папки индивидуальных достижений воспитанников. Мини-музей «Мир уральской игрушки». Фотогалерея «Фотоохота по нашему городу (селу)». Мультимедиа «Разное настроение».
«Семейная книга», обеспечивает связь с	цветные, простые, краски,	

<p>семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.</p> <p>«Цветок радостных встреч» с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций.</p> <p>«Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков,</p>	<p>акварельные, фломастеры, материал для изготовления приглашений.</p> <p>Альбом «Новая страничка» о моем городе.</p> <p>Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.</p> <p>Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».</p> <p>Видеофильмы «Мой родной город».</p> <p>Сухой бассейн.</p> <p>Водный конструктор для конструирования домов, музеев, театров в родном городе (селе).</p> <p>Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».</p>	<p>Мини – сообщения «Это место дорого моему сердцу», «Открытие дня».</p> <p>Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки; календари и пр.).</p> <p>Книги, альбомы, плакаты: «Я помню, как все начиналось...».</p> <p>Фотоколлажи благотворительных акций</p> <p>«Приглашаем в гости вас!», «Встреча с интересными людьми».</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски,</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>находит применения в игровой деятельности. Фотоальбом «Я и моя семья»»,</p>		<p>акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений. Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города». Коллекции с изображением знаменитых людей города (села). Альбома «Мой родной город (село)». Тематический альбом «Наш</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>обеспечивают связь с домом, семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными. Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города. Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я</p>	<p>Тематический альбом «Разные поступки». Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу». Портфолио детей. Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе». Альбом фотографий «Узнай свой дом». Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе». Выставка «Транспорт на улицах нашего города». Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)». Макет нашего микрорайона, города (села). Мини-музей «Мир уральской игрушки».</p>	<p>город раньше и теперь». Книжки-малышки изготовленные детьми «История города (села)»; «История моего края», «Мой город (село)». Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (площади), для прорисовывания и размещения архитектурных сооружений на детализированной карту города). Карта, маленькие картинки (символы) достопримечательности города (села) для наклеивания на карту для игры «Город- мечта» («Что могло бы здесь находиться и происходить?»). Дидактическая игра «Узнай это место по</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>– дружная семья»; «Моя родная улица». Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей».</p>		<p>описанию». Выставки детских рисунков «Я вижу свой город таким»; «Родной город – город будущего». Фотоколлаж участия в благотворительных акциях «Чистый город»; «Поможем нашему городу стать краше». Дидактическая игра «Профессии нашего город (села)». Альбом рассказов из опыта «У моего папы (моей мамы) интересная профессия». Детско-взрослые проекты «Я горжусь профессией моей мамы (моего папы)», «Самая нужная профессия». Фотогалерея «Градообразующие профессии края». Коллаж «Профессии</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>нашего города».</p> <p>Фотографии, рисунки для создания альбома рассказов – рассуждений «За что я люблю свой край».</p> <p>Фотоколлажи «Клуб по интересам» - «Моё хобби».</p> <p>Музеи «Игрушки»; «Музей ложек»; «Вот мой город» и т.д.</p> <p>Альбом: «За что я люблю</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>свой край»;</p> <p>«Какими достижениями славится мой край».</p> <p>Альбом «Новая страничка» о моем городе.</p> <p>Интерактивная карта «Такие разные и интересные города».</p> <p>Дидактическая игра «Самый крупный, самый маленький город», «Самый северный город области», «Самый южный город области (края)».</p> <p>Знаковые символы для размещения на карте своего города (села)</p> <p>«Найди на карте России свою область (свой край) и отметь».</p> <p>Дидактическая игра «Добавь элементы костюма».</p> <p>Энциклопедия «Многонациональный Урал».</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Музей: «История родного города», «Главное предприятие нашего города»; «Продукция нашего предприятия; подбор экспонатов, рисование моделей, схем для музея»</p> <p>Портфолио детей.</p> <p>Дидактические картинки, иллюстрации, отражающие отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Символика города (села): герб и т.д.</p> <p>Музей кукол в национальных костюмах.</p> <p>Дидактические игры «Собери война в поход», «Одень девицу,</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>молодца».</p> <p>Тематический альбом «Одежда русских людей».</p> <p>Тематический альбом «Наш посёлок».</p>
Познавательное развитие		
Копилка «Нужных, ненужных вещей».	Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные	Изделия из металла

Конструкторы	формочки, некрупные игрушки для	(алюминиевые, стальные, чугунные).
--------------	------------------------------------	------------------------------------------

<p>«Лего» трех цветов; игрушки резиновые для игр со строителем.</p>	<p>закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингвинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает – что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево. Копилка «Нужных, ненужных вещей». Эко-библиотека. Эко-мультибанк. «Полянка драгоценностей». Детские дизайн-проекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги». «Коробка находок». Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в</p>	<p>Иллюстрации: как добывают руду и выплавляют металл. Магниты разной величины, размера. Компас. Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, маленькие картинки (символы) для наклеивания на карту: животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Иллюстрации, фотографии, картинки хвойного и лиственного леса Среднего Урала и Южного Урала, степи, города, реки, полезных ископаемые, люди,</p>
---------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>зависимости от сезона, от климатических условий).</p> <p>Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.</p> <p>Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).</p> <p>Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».</p> <p>Игры-вкладыши.</p> <p>Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.</p>	<p>национальностей живущих на Урале.</p> <p>Длинный бумажный лист: на нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время (воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое).</p> <p>Иллюстрации, маленькие карточки-метки для наклеивания их в конце «реки времени»: деревянные дома, города-крепости, старинное оружие, одежда, посуда и т.п.</p> <p>Книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Демонстрация детско- родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательнос ти моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений. Дидактическая кукла подбором одежды для всех сезонов. Календарь погоды, где ведутся наблюдения явлениями и объектами живой и неживой природы результаты отражаются в календарях сезонных изменений. Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений. Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала. Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края. Видеотека (фильмы о природе). Библиотека (книги</p>	<p>семьи», др. Выставки: «Урал – кладовая земли» – полезные ископаемые и скамни-самоцветы; «Наш родной город (село)». Фотографии, книги о загороде (селе), иллюстрации картин. Коллекция уральских камней. Книги с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Мини-музей поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней. Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова». Иллюстративный материал, слайды, отображающие основные функции родного города (села)</p>	
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>природе). Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе). LEGO-duplo: «Общественный и муниципальный транспорт», «Служба спасения», «Дом», «Дочки - матери», «Дикие животные», «Ферма».</p>	<p>(защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Детско-взрослые проекты: «Парк будущего», «Современный город» и т.д. Плоскостные модели архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади). Игра «город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»)). Символов в городской среде. Иллюстрации,</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>слайды, фотографии для игры- путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации. Энциклопедии, научно- познавательная, художественная литература «История города Екатеринбурга»; «История</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>возникновения моего города (села); «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Как и чему учили в Екатеринбурге».</p> <p>Фотографии, иллюстрации театров, музеев, парков города (села), Екатеринбурга.</p> <p>Журналы или газеты о малой родине, карты города, маршруты экскурсий и прогулок по городу.</p> <p>Коллекции картинок, открыток, символов, значков, марок, календариков.</p> <p>Проектной детей: «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».</p> <p>Дидактическая игра «Узнай герб своего города», «Пазлы» (картинка с гербом города»).</p> <p>Интерактивная игра «Гербы городов Урала»; логическая игра «Найди правильный герб и объясни свой выбор»;</p> <p>интерактивная игра «Раскрась герб правильно».</p> <p>Взросло-детские проекты:</p> <p>«Герб моей семьи»; «Таким я вижу герб моего города (села)».</p> <p>«Коробка находок».</p> <p>Знаковый стенд «Я узнаю, я умею, я хочу научиться».</p> <p>Стендовая рукописная книга с материалами о родном городе.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Макеты внутреннего устройства и убранства избы;</p> <p>«Русское подворье».</p> <p>Коллекция кукол в костюмах народов Урала и фольклорные материалы.</p> <p>Микроскоп, весы, лупы, ёмкости с водой для экспериментирования с камнями</p> <p>«Свойства камня».</p> <p>Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>сезонам года.</p> <p>Эко-библиотека. Эко-мультитбанк.</p> <p>Фотоколлажи акций добра</p> <p>«Природоспас»;</p> <p>«Чистый двор, красивый двор».</p> <p>Рукописная книга «Летопись маленькой природы детского сада», переносной музей природы.</p> <p>«Красная Книга», созданная из рисунков редких и исчезающих видов растений, животных, птиц.</p> <p>Кроссворды «Богатства земли Уральской».</p> <p>Игра – соотнесение «В каком месте можно встретить этот камень».</p> <p>Игра – моделирование «Цвета на карте».</p> <p>Логическая игра «Раскрась карту, используя условные цвета и условные</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>обозначения».</p> <p>Интерактивная игра «Наш край на карте России».</p> <p>Дидактическая игра «Знатоки нашего края».</p> <p>Журнал «Какие события помнят горожане».</p> <p>Выставка рисунков «Транспорт будущего»; «Река времени» - «От телеги до автомобиля».</p> <p>Дидактическая игра «Найди не ошибись» (умение ориентироваться по карте города).</p> <p>Книга «Экологические сказки», созданная детьми.</p> <p>Пособие «Уральская изба»; «Природа Урала».</p> <p>Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Экологические проекты, реализованные в рамках областной игры «Эко-колобок».</p> <p>Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы», «Водоем» для ознакомления детей с природной зоной Урала.</p> <p>Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.</p> <p>Ткацкий станок.</p> <p>LEGO Education: «Первые конструкции», «Первые механизмы».</p> <p>LEGO: «Креативный строитель», «Городская жизнь», «Космос и аэропорт», «Кафе», «Моя первая история» - конструкции для решения конкретных задач.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Речевое развитие		
<p>Лица с изображением настроения людей (улыбка, огорчение, слёзы, вопросы, радость), альбом с лицами детей с разными настроениями.</p> <p>Игры на развитие фонематического слуха.</p> <p>Книги – произведения малых фольклорных форм.</p>	<p>Книги – произведения малых фольклорных форм.</p> <p>Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.</p>	<p>Детско-взрослые проекты:</p> <p>«Моя коллекция», «Создание мини-музея», Альбом «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.</p> <p>Полочка любимых произведений художественной литературы о Урале, о родном городе (селе).</p> <p>Книга сочинения детских стихов «Мой любимый город».</p> <p>Книжки-малышки, альбомы с участием в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины детей.</p> <p>Книги сказок, считалок, потешек, прибауток, пословиц, поговорок.</p>

		<p>Пиктограммы с использованием малых фольклорных форм Урала.</p> <p>Речевая копилка: копилка вопросов, карточки-вопросы с текстами или условными символами, тематическая подборка наглядных материалов, тексты, печатные слова, фотографии, иллюстрации, картинки.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Газетные вырезки для чтения заголовков.</p> <p>Фоторепортажи «Моя семья», «Мой праздник», «Отдыхаем вместе».</p> <p>Игры направлены на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город (село) в котором мы живем.</p> <p>Научный фильм «Виды камней. Мифы и легенды о камнях».</p> <p>«Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления замыслов театрализованных игр по сюжетам уральских сказок – уголок Уральской сказки.</p> <p>Костюмерная «Малахитовая</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>шкатулка», «Театр камней», «Большой Урал».</p> <p>Опорные схемы для изготовления героев уральских сказок.</p> <p>Альбом устаревших слов, их значение.</p> <p>Пособие для детей «Азбука Урала»- знакомит с МАЛЫМИ фольклорными формами, с достопримечательностями, особенностями жизнедеятельности нашего региона Урала, города (села), раскрывает особенности исторического развития и современной жизни Урала, обогащает словарь детей новыми словами, понятиями носящими национально — региональный колорит.</p> <p>Методическое пособие «Уральские поэты</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		детям» (цель: развитие интонационной выразительности речи детей, через приобщение детей к культуре чтения поэтических произведений) Альбом-эстафета - летопись группы.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Книга «Мифы о камнях». Книга, придуманных игр – диалогов «Разговор камня с ветром», «Разговор камня с солнцем», «Разговор камня с водой».</p> <p>Кроссворды, ребусы, головоломки по произведениям уральских писателей: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка», «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».</p> <p>Выставка книг уральских писателей: «Сказы П.П. Бажова»; Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка.</p> <p>Мультибанк.</p>
Художественно-эстетическое развитие		

<p>Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п.</p> <p>Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.</p>	<p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.</p>	<p>Мультстудия, оборудованная техническими средствами (вебкамера, светильник, ноутбук материалы для творчества и создания героев мультфильмов)</p> <p>Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье).</p> <p>Уголок русской избы: домашняя утварь, деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.</p> <p>Демонстрация детско-взрослых проектов «Народная кукла своими руками»; «Малахитовая</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Игрушки-самоделки, поделки в русле народных</p>	<p>шкатулка». Демонстрация детско- взрослых проектов «Если бы камень умел разговаривать, о чем он мог бы рассказать»; «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Иллюстрации, фотографии, книги «История камнерезного искусства», «Художественное литье», «Уральский фарфор»,</p>
--	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>традиций, сделанные детьми.</p> <p>Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.</p> <p>Трафареты: овощи, фрукты, грибы, ягоды, листья и т.п.</p> <p>Творческие корзиночки наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.</p> <p>Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.</p> <p>Рабочая тетрадь для малышей по тематике «Мы живем на Урале».</p> <p>Проекты детско-взрослые: «Мир куклы», «Гора самоцветов», «Масленица и т.д.</p>	<p>«Мотивы уральской росписи в узорах на посуде»,</p> <p>«Нижнетагильский поднос».</p> <p>Художественные произведения уральских сказов П.П. Бажова.</p> <p>Коробочка «Деловые хлопоты» (Уральских дел мастер)</p> <p>заполнена бейджиками с игровым маркерами роли, которую сегодня ребенок исполняет: «камнерез», «угольщик», «горнодобытчик» и др. для сюжетно-ролевых игр по уральским сказкам сказы Бажова.</p> <p>Коллекция камней: малахит, родонит, агат, яшма; ювелирных</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>изделий из уральских камней,</p> <p>«Богатства недр земли уральской».</p> <p>Пластилин, бумага, цветные карандаши, гуашь для научной лаборатории по изготовлению бумаги «под малахит, яшму и других самоцветов».</p> <p>Творческие корзиночки - «малахитовые шкатулки»</p> <p>наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.</p> <p>Макеты: «Гора самоцветов», «Богатства Уральских гор».</p> <p>Дидактические игры «Сложи узор»; «Лото Урало-Сибирская роспись», «Лото Каслинское чугунное литье»; «Сложи</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>решетку».</p> <p>Рабочая тетрадь «Урало-Сибирская роспись»;</p> <p>«Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга».</p> <p>Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров.</p> <p>Альбом «Художественное литье уральских мастеров»; «Уральский фарфор».</p> <p>Схемы способов создания Урало- Сибирской росписи.</p> <p>Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь,</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, набор красок для росписи по ткани – батик, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.</p> <p>Предметы декоративно – прикладного искусства, изделия касленских мастеров, нижнетагильские подносы.</p> <p>Произведения устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.</p> <p>Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.</p> <p>Объёмная рукотворная игрушка «эко-дерево».</p> <p>Выставки народно-прикладного искусства, «Искусство в камне»; «Предметы рукоделия».</p> <p>Камни, бросовый, природный материал изготовления старинного оружия, одежды народов Урала.</p> <p>Демонстрация проектов «Мой папа геолог», «Мой папа ювелир».</p> <p>Репродукции</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>картин уральских художников.</p> <p>Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.</p> <p>Дидактические игры: «Одень куклу в национальный наряд»; «Разукрась русский народный костюм»; «Дорисуй»; «Продолжи роспись» и т.п.</p>
<p>Магнитофон с кассетами, на</p>	<p>Магнитофон с кассетами, на которых записан</p>	<p>Русские народные</p>

<p>которых записан разучиваемый</p>	<p>разучиваемый детский</p>	<p>музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники,</p>
---------------------------------------------	-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------

детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Костюмы для	репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки. Макеты музыкальных инструментов, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов. Выставки музыкальных инструментов. Альбом загадок «Русские народные инструменты». Тематические альбомы	дудочка деревянная, колокольчики, балалайка, гусли, рубель, деревянные ложки, желейка, рожок, свирель. Костюмерная с национальными русскими костюмами: сарафаны, косоворотки, платки, кокошники. Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п. Фотографии, иллюстрации национального русского
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ряженья.</p>	<p>«Праздникинародного календаря».</p> <p>Костюмы для ряженья.</p> <p>Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнайинструмент».</p> <p>Коллажи, сделанные детьми в соответствии с тематикой.</p>	<p>костюма, обрядов, традиций Урала.</p> <p>Игровые маркеры по песням народов Урала.</p> <p>Музыкальный пленер.</p> <p>Иллюстрации, фотографии русских народных музыкальных инструментов.</p> <p>Фотографии уральских композиторов, уральского народного хора, его состава: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор.</p> <p>Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей.</p> <p>Коллажи, сделанные детьми в соответствии с</p>
-----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>тематикой.</p> <p>Выставки музыкальных инструментов.</p> <p>Кроссворды, альбом загадок «Русские народные инструменты».</p> <p>Тематические альбомы «Праздникинародного календаря».</p> <p>Дидактические игры: «Что звучит?»; «Узнай инструмент»; «Дорисуй музыкальный инструмент».</p>
Физическое развитие		

Настольно –	Игровые двигательные	Игровые двигательные
-------------	----------------------	-------------------------

печатные игры типа лото картинками, изображающими предметы для содержания тела чистоте. Аудио – сборники с музыкальными сказками, стихами на тему «Мои помощники». Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», уголок леса», «Шум моря».	модули. Спортивно – игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья. «Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн. Фитомодульные композиции аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами. Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара. «Аптека на грядке» - (познавательно-исследовательская деятельность). Выставки рисунков, коллективных коллажей. Аппликация о правильном питании. Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».	модули. «Тропа здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности). Алгоритмы, пиктограммы закаливания, умывания, одевания и раздевания. Выставки рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Энциклопедия «Азбука здоровья» - о ценностном сохранении своего здоровья. Альбом «Кладовая матушки природы». Интерактивные пособия «Витамины»; «Чистота – залог здоровья»; «Тайны здоровья»;
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».</p> <p>Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».</p> <p>Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».</p> <p>Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и</p>	<p>«Лекарственные травы»; «Азбука здоровья». Плакаты: «Эти полезные витамины»; «Закаливание»; «Мы со спортом дружим»; «Правильно заботимся о своих зубах»; «Правила гигиены».</p> <p>Игра «Лечим зубы»: макет с зубами, белый пластилин.</p> <p>Дидактическая игра: «Сто шагов к здоровью»; «В стране здоровья».</p> <p>Книжки-малышки «Стихи о здоровье придуманные детьми».</p> <p>Картинки, иллюстрации, фотографии, клей, бумага для создания собственных игр направленных на сохранения своего здоровья.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Фотографии, иллюстрации, картинки, наклейки для изготовления книги рецептов «Национальные блюда народов Урала».</p> <p>Детско-взрослые проекты о сохранении своего здоровья: «Я и моё здоровье»; «10 заповедей здорового образа жизни моей семьи»; «Я расту здоровым», «Я не болею», «Здоровье моей семьи»; «Азбука здоровья».</p> <p>Игра «Прогоним бактерии»; «Бактерии под микроскопом»; «Как бактерии попадают в</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>атрибуты для подвижных игр.</p> <p>«Маршруты выходного дня».</p> <p>Мультимедиа-банк «Все о здоровье».</p> <p>Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».</p>	<p>организм». Рабочая тетрадь для уроков гигиены.</p> <p>Спортивно – игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки. Схемы – тренажеры зрительных траекторий, метки на стекле с целью развития зрительной координации, тренировки глазных.</p> <p>Фитомодульные композиции, ароматические медальоны, куклы-травницы, мешочки и подушечки с травами.</p> <p>Тропа «Здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики).</p> <p>Фитомодульные композиции и ароматические медальоны.</p> <p>Кусочки ткани и травы для изготовления саше.</p> <p>Стаканчики, понос,</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>скатерть для фито-бара. «Аптека на грядке» (познавательная- исследовательская деятельность). Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Уголок леса», «Шум моря». «Маршруты выходного дня». Фотовыставки «Не боимся стужи, со здоровьем дружим!»; «Мы со спортом дружим и растем здоровыми»; «Все всегда на свете ясно, что здоровым быть – прекрасно»; «Дети многих городов знают лозунг «Будь здоров». Коллаж «Мы спортсмены». Фотографии, иллюстрации для изготовления «Книги</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>рекордов», журнала «Здоровичок», «Моё здоровье». Портфолио здоровья группы.</p> <p>Эколого-оздоровительная игра «Путешествие на планету здоровья».</p> <p>Кассовый аппарат, иллюстрации лечебных трав, банки с медом, мешочки с травами, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно- ролевой игры «Лесная аптека».</p> <p>Пиктограммы и схемы</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>проведения подвижных игр.</p> <p>Маски: волка, филина, коршуна, курочки, цыплят, ягнят, оленя, рыб и атрибуты для подвижных игр.</p> <p>Мультимедиа «Все о здоровье».</p> <p>Иллюстрации, фотографии знаменитых спортсменов, спортивных команд края, моего города (села).</p> <p>Коллаж «Любимые виды спорта».</p> <p>Макет человека в движении. Игровой макет «Тело человека» своими руками.</p> <p>Дидактическая игра «Как замечательно устроен наш организм».</p> <p>Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств».</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.5. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

В МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» обеспечен материально-технические условия, позволяющие реализовать часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности:

учебно-методический комплекты с учетом региональных и социокультурных особенностей включённых в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста и с учетом региональных и социокультурных особенностей включённых в часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений;

В части реализации «Социально-коммуникативного развития»

Создание психолого-педагогических условий предполагает целенаправленное планирование и осуществление в деятельности образовательной организации позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста, отражающей ценности и принципы Программы.

Основными психолого-педагогическими условиями реализации Программы, отражающими ее идеи и принципиальные позиции, являются:

обеспечение эмоционального благополучия детей, через установление отношений и привязанности, создание благоприятных условий для образования и развития, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;

обеспечение условий принятия ребенка как ценности, что подразумевает признание за ним права на существование его таким, каков он есть, полно реализовать способности и потенциальные возможности ребенка; право на ошибку: без проб и ошибок невозможно стать творческой личностью, иначе весь процесс познания станет просто репродуктивной деятельностью;

учет сензитивности периодов развития ребенка, т. е. наиболее благоприятных этапов для становления определенных функций, осознания, усвоения и реализации каких-либо способов или видов культурных практик, а также норм, форм и условий человеческой жизнедеятельности;

обеспечение процесса образования и развития детей с опорой на ведущую деятельность того или иного периода развития ребенка (общение, игра и др.), которая определяет его психическое развитие, обуславливает возникновение и формирование психологических новообразований, становление культурных практик;

обеспечение условий ориентированных на активную деятельность ребенка, которая основана на интересе, личностном смысле, формирует ответственность, разносторонние мотивации, ценности, вызывает положительные эмоции в процессе и результате выполняемых действий, что в совокупности стимулирует дальнейший личностный рост дошкольника;

реализация образовательного процесса в единстве эмоционального и познавательного развития, проявляющегося в становлении жизненной позиции в результате взаимодействия деятельностной, эмотивной и личностной составляющих;

обеспечение рефлексивного учета той или иной фазы личностного роста

ребенка - адаптации, индивидуализации, интеграции при подборе форм и методов взаимодействия взрослого и ребенка;

определение совместной деятельности взрослых и детей как движущей силы развития ребенка; ориентация на творческую направленность этого развития;

обеспечение условий для формирования ценностных ориентиров взаимодействия дошкольника с окружающим миром, с людьми и самим собой;

вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие образовательного потенциала семьи, сетевого окружения;

обеспечение обратной связи, позволяющей оценить эффективность педагогических действий, в предусмотренных формах документирования, педагогической диагностики, педагогических наблюдений, портфолио, процедур и инструментов развивающего оценивания образовательной деятельности;

обеспечение профессионального развития педагогов, направленного на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе;

создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, обеспечивающей выполнение вышеперечисленных психолого-педагогических условий.

Планирование режима и распорядок дня.

Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в образовательной организации, что обеспечивает возможность осуществления образовательной деятельности в разных формах и видах взаимодействия детей и взрослых, поддерживающих культурные практики.

Основной задачей организации повседневной жизни в образовательной организации является хорошее физическое и психологическое самочувствие детей, что подразумевает как поддержку и развитие привычек здорового питания, поддержку стабильного режима дня, предоставление стимулов для двигательной активности, развитие гигиенических навыков и сознания ответственности за

собственное здоровье, так и создание благоприятной психологической атмосферы.

Задачи педагогов:

выстраивать распорядок дня с учетом разнообразных потребностей физического и

социального развития детей;

учитывать особые потребности возрастных групп, создают условия и развивающую предметно-пространственную среду для познавательно-исследовательской деятельности;

дарить детям эмоциональную поддержку, защиту и чувство безопасности, являясь для них надежными и близкими людьми;

быть внимательными к желаниям, потребностям и чувствам детей и принимают их всерьез;

осознавать, что они являются примером для детей и создают в детском учрежденииклимат, характеризующийся взаимным уважением;

создавать и закреплять в каждодневной практике ритуалы и регулярно повторяющиеся способы работы, усиливающие у детей чувство сплоченности, предлагающие им ценностные ориентиры и создающие

ощущение надежности в течение дня;

привлекать детей к планированию и организации совместной жизни и создают рамки,внутри которых дети могут выражать свои желания и предлагать свои идеи и мысли;

поддерживать детей в том, чтобы договариваться и идти на компромиссы при наличии уних различных ожиданий;

побуждать детей к взаимной помощи, что-то показывать друг другу, учить других или подражать другим, обращаться за помощью и принимать помощь;

наблюдать за детьми и пытаются понять, какие вопросы и проблемы занимают детей;

поощрять детей задавать вопросы и поддерживают их при поиске ответов;

поддерживать детскую любознательность и интерес к учению и показывают детям, что и взрослые тоже учатся;

поддерживать детей в том, чтобы находить свои собственные пути учения и решения, упорно продолжать работу над каким-либо делом и поиск ответов на собственные вопросы;

предоставлять пространство и время для игры, самостоятельных исследований, экспериментирования и конструирования;

открывать совместно с детьми возможности для учения и приобретения опыта внедетского учреждения;

создавать условия для ритмической организации дня, чередования напряжения и отдыха, покоя и движения и поощряют здоровое питание;

поддерживать у детей удовольствие и радость от физического движения и содействуют формированию физических умений и двигательных навыков.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством среды и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Принимая во внимание философский и концептуальный аспекты Программы «СамоЦвет», ориентированной на формирование ценностей, предлагается разделить или условно выделить в групповом или специальном помещении для осуществления образовательной деятельности, 3 значимых пространства:

пространство для спокойных, сдержанных игр, для размышления и осмысления ценностей семьи;

пространство для активного движения и веселого взаимодействия со сверстниками, для формирования ценности здоровья;

пространство для самостоятельного и активного преобразования окружающей действительности, для понимания и принятия ценности труда и творчества.

Данный подход позволит структурировать пространство, соотношение пространства для каждой зоны может варьироваться воспитателем с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и решаемых образовательных

задач развития и коррекции, он перекликается и конкретизируется с подходом, предложенным Н. А. Коротковой. Программой предложены три зоны:

зона для спокойной деятельности;

зона активной деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т. п.),

деловая (рабочая) зона. Все зоны, в зависимости от конкретной образовательной ситуации, должны обладать возможностью изменяться по объему - сжиматься и расширяться, то есть иметь подвижные, трансформируемые границы.

Доступность и безопасность среды регулируются соответствующими нормативными документами и также обязательно учитывается при размещении оборудования и оснащения. Пространство группового помещения должно стать полифункциональным в каждой своей части.

Объединяющим все пространства принципом компоновки содержательного наполнения может являться ценность «социальная солидарность», которая позволит обеспечить условия для позитивных доброжелательных отношений между детьми, предоставит возможность ребенку получить поддержку взрослого или более опытного сверстника, предоставит возможность свободного выбора деятельности, материалов и партнеров, для принятия детьми самостоятельных решений, свободного выражения своих чувств и мыслей.

Построение предметной среды осуществляется на основе единства трёх составляющих компонентов культурных практик (поведенческого, когнитивного, эмоционально-чувственного) с учетом системы ценностей: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность».

Содержание предметной среды представлено по модулям образовательной деятельности, в соответствии с содержательными линиями по возрастным периодам дошкольного детства. Количество оборудования и материалов варьируется в зависимости от количества детей в группе, а также от количества мальчиков и девочек.

От 1 до 3х лет

Дети 1-3 лет активно вступают во взаимодействие с взрослыми и сверстниками: подражают другу, стремятся продемонстрировать себя и начинают чувствовать отношение к себе, появляются первые речевые диалоги. Формирование самооценки сопровождается естественными возрастными

переживаниями: неуверенностью, удовольствием от самостоятельных действий. Происходит переход от обозначения себя в третьем лице к личному местоимению «я». К трем годам начинается познание ребенком самого себя, своего имени, проявляется представление о своей половой принадлежности, возникает потребность в одобрении, признании самостоятельности. Поэтому в групповом помещении необходимо использовать материалы, отражающие социальные явления, отношения (фотографии людей в разных эмоциональных состояниях, дидактические игры, в которых представлены эпизоды детской деятельности в ДОУ).

Рекомендуется усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Развивающая предметно-пространственная среда по возрасту.

Младший возраст

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Маленькие дети предпочитают крупное оборудование.

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и пр.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машина, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе - себя. Для того, чтобы ребенок

мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других людей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя знакомого и незнакомого одновременно.

Развивающая предметно-пространственная среда по возрасту.

От 3 до 4 лет

Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Маленькие дети предпочитают крупное оборудование.

В младшей группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и пр.), чтобы пробудить у малышек любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машина, кукла-доктор и т. п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе - себя. Для того, чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут),

с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах, поскольку малыш сможет видеть себя среди других людей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок

ряженья позволит изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя знакомого и незнакомого одновременно.

От 4 до 5 лет

Средний дошкольный возраст - время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин, детский сад, праздники. Дети этого возраста придают большое значение игрушке, она наталкивает их на новые игровые замыслы. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы, цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Следует иметь разнообразный строительный материал, так как дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок, бечевки, катушек, палочек, лоскутков - все это находит применение в игре и способствует развитию игровых замыслов и творчества. Нужно предоставить в пользование детям предметы для ряженья; элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей.

В среднем возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, красить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь» и т. п.).

От 5 до 7 лет

В старшем дошкольном возрасте ребенка начинают интересовать правила поведения, он говорит о себе, своих родителях, друзьях. Происходит противоречие социальной ситуации развития ребенка-дошкольника, которое заключается в разрыве между стремлением быть как взрослые и невозможностью реализовать это стремление непосредственно. Единственной деятельностью, которая позволяет решить это противоречие является сюжетно-ролевая игра, в такой игре ребенок берет на себя роль взрослого как носителя общественных функций и

вступает в определенные отношения с другими «взрослыми». Условия для сюжетно-ролевой игры позволяют усваивать человеческие отношения, нормы и правила поведения, которые существуют в мире взрослых. Поэтому ролевая игра дает возможность вступить во взаимодействие с такими сторонами жизни, которые недоступны ему в реальной практике. В ней с одной стороны, благодаря речевому действию происходит усвоение норм общественных отношений, а с другой - формирование самого механизма личностного поведения, т.е. подчинение своего поведения идеальному образу, ставшему мотивом деятельности ребенка.

В этом возрасте дети начинают сооружать пространство для игры из любых подручных материалов. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план. Функция сюжетосложения принадлежит разнообразным мелким игрушкам-персонажам в сочетании с мелкими маркерами пространства - макетами. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они должны быть переносными. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей целесообразно размещать в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен» по желанию играющих). Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Для становления режиссерской игры необходимо место для разыгрывания сюжетов, набор игрушечных персонажей, бросовый материал и инструменты,

а также схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место отводится для игротеки, в которой находятся дидактические, развивающие и логико-математические игры.

Привлекает старших дошкольников и возможность изменить внешний вид. Таким образом, насыщенная предметно-развивающая среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого можно сделать мети «Я расту». В группе можно вывешивать газеты различной тематики, например «Мои друзья», «Мой любимый праздник», «Моя семья», «Как я провожу выходной день» и другие.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. Хорошо, если в группах имеются иллюстративные материалы краеведческого характера. В группу вносится герб страны, края, города; макеты достопримечательностей города и др.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это. Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей.

Примерный перечень материалов и оборудования

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Возраст	Ценности	Материалы и оборудование
Младший	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <p>тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Дочки-матери», «Искупаем Катю»;</p> <p>элементы костюмов и аксессуаров для ряженья (юбки, жилеты, шарфики, платочки)</p> <p><i>Предметы быта:</i></p> <p>кукольный дом с мебелью (стол со стульями, кукольная кровать, кукольный диванчик, шкафчик для кукольного белья)</p>

		атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, пластмассовые вазочки, торшер и т. п.; бытовая техника (телевизор, утюг, чайник); набор кукольных постельных принадлежностей;
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>набор прозрачных банок (пластмассовых) с разными крупами</p> <p><i>Дидактические, наглядные игрушки и пособия:</i></p> <p>альбомы «А вот и я», «Моя семья»;</p> <p>Сюжетные картинки для бесед «Моя семья», «Мой дом», «Мои братья и сестры», «Дела семейные»</p> <p>Д/И «Мое имя», «Я сам», «Давайте знакомиться»</p> <p>«Назови ласково», «Маленькие помощники».</p>
	«Здоровье»	<p>куклы, представляющие людей разных профессий: врач, повар, шофер;</p> <p>тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр «Магазин»; «Больница», «Парикмахерская»;</p> <p>ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные головные уборы и плащ-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана);</p> <p>автомобили грузовые и легковые (большого и среднего размера);</p> <p>автомобили служебные (большого и среднего размера, в т. ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина);</p> <p>наборы строительных материалов разной формы (кубики, кирпичики и т. д., пластмассовые, деревянные, разноцветные);</p>

	альбомы «Профессии».
«Социальная солидарность»	тематические альбомы «Добрые поступки»; дидактические игры по возрасту.

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Возраст	Ценности	Материалы и оборудование
Младший	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <p>патриотический уголок (материалы о стране, родном крае, городе);</p> <p>уголок нравственного воспитания (с подборкой художественной литературы, аудио и видеотеки); альбомы «Моя семья»;</p> <p>сюжетные картинки «Моя семья», «Мой дом», «Мои братья и сестры»;</p>

	Д/И «Мое имя», «Я сам», «Давайте знакомиться» «Назови ласково».
«Здоровье»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом
«Труд и творчество»	дидактические игры: «Маленькие помощники», «Оденем куклу на прогулку», «Полечим мышку» и др.
«Социальная солидарность»	дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Добрые поступки», «Копилка вежливых слов»; тематические альбомы «Дружба начинается с улыбки», «Дружат дети всей земли», «Братья наши меньшие».

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

	«Семья»	<i>Предметная среда дополняется:</i> тематический игровой коврик «Дорожное
--	---------	-----------------------------------------------------------------------------------

		<p>движение»;</p> <p>макеты по правилам дорожного движения (светофор, макет проезжей части и др.);</p> <p>тематические альбомы по ПДД, ПБ;</p> <p>тематические альбомы «Опасные предметы», «Опасные ситуации дома»;</p> <p>наглядный, демонстрационный материал по теме;</p> <p>аудиотека, видеотека (подбор песен, мультфильмов по безопасности жизнедеятельности);</p> <p>подборка обучающих видеофильмов по правилам безопасного поведения.</p>
	«Здоровье»	<p>плакаты «Правила пользования электроприборами»;</p> <p>«Действия при пожаре» и др.;</p> <p>тематические плакаты «Спичка-невеличка», «О по-жаре» и т. п.;</p> <p>схемы, алгоритмы правильного умывания, мытья рук;</p> <p>тематические альбомы с иллюстрациями «Ядовитые грибы, ягоды, растения», «Бездомные животные».</p>
	«Труд	<p>дидактические пособия, развивающие настольно-пе-</p>

творчес тво»	чатные игры: «Юные пожарные», «Дорожные знаки»; полосатый жезл; ролевые костюмы по профессиям «пожарные», «полицейский», «регулировщик».
«Социальн ая солидарность»	плакаты, тематические альбомы «Правила поведения в общественных местах».

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Возраст	Ценности	Материалы и оборудование
Младший	«Семья»	<i>Предметная среда дополняется:</i> дидактические игры «Оденем куклу на прогулку», «Зайка в гостях у Мишки»; аудиотека, видеотека, художественная литература по темам самообслуживания (потешки, песенки, поговорки, пословицы); постельные принадлежности; куклы среднего размера; комплекты кукольной одежды по сезонам.
	«Здоровье»	дидактические игры «Как Хрюша умывается».

«Труд и творчество»	<p>куклы, представляющие людей разных профессий: врач, повар, шофер;</p> <p>автомобили грузовые и легковые (большого и среднего размера);</p> <p>автомобили служебные (большого и среднего размера, в т. ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина);</p> <p>наборы строительных материалов разной формы (ку-бики, кирпичики и т. д., пластмассовые, деревянные, разноцветные);</p> <p>альбомы «Профессии».</p>
«Социальная солидарность»	<p>художественная литература (сказки, стихи, загадки, пословицы, поговорки);</p>

	»	<p>подбор мультфильмов, раскрывающих значимость навыков самообслуживания и навыков труда;</p> <p>крупная машина с сиденьем для ребенка;</p> <p>дидактические игры из серии «Я помогаю маме, папе...»</p>
--	---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержательная линия «Культурная практика игры и общения»

Возраст	Ценности	Материалы и оборудование
3-4	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Дочки-матери», «Искупаем Катю»; –элементы костюмов и аксессуаров для ряженья (юбки, жилеты, шарфики, платочки) <p><i>Предметы быта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –кукольный дом с мебелью (стол со стульями, кукольная кровать, кукольный диванчик, шкафчик для кукольного белья) –атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, пластмассовые вазочки, торшер и т. п.; –бытовая техника (телевизор, утюг, чайник); –набор кукольных постельных принадлежностей; –набор прозрачных банок (пластмассовых) с разными крупами <p><i>Дидактические, наглядные игрушки и пособия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –альбомы «А вот и я», «Моя семья»;

		<p>–Сюжетные картинки для бесед «Моя семья», «Мой дом», «Мои братья и сестры», «Дела семейные»</p> <p>– Д/И «Мое имя», «Я сам», «Давайте знакомиться»</p> <p>«Назови ласково»,</p> <p>«Маленькие помощники».</p>
	«Здоровье»	<p>–куклы, представляющие людей разных профессий: врач, повар, шофер;</p> <p>–тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр «Магазин»;</p> <p>«Больница», «Парикмахерская»;</p> <p>–ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные головные уборы и плащ-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана);</p> <p>–автомобили грузовые и легковые (большого и среднего размера);</p> <p>–автомобили служебные (большого и среднего размера, в т. ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина);</p> <p>–наборы строительных материалов разной формы (кубики, кирпичики и т. д., пластмассовые, деревянные, разноцветные);</p> <p>альбомы «Профессии».</p>
	«Социальная	<p>–тематические альбомы «Добрые поступки»;</p> <p>–дидактические игры по возрасту.</p>

	солидарность»	
4-5	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «У нас в гостях», «У нас в семье больной», «Праздник в семье»; «Семейные хлопоты», «Бабушка приехала в гости»; –элементы костюмов и аксессуаров для ряженья (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.); –набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской); –набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т. д.); <p><i>Предметы быта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –бытовая техника (холодильник, стиральная машина, компьютер); –часы игровые <p>Дидактические, наглядные игрушки и пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> –альбомы «Моя родословная», «Что означает мое имя»; Набор сюжетных картинок «Кто главный», «Как зовут членов семьи», «Праздник в моей семье», «Мы должны беречь друг друга» набор картинок для группировки обобщения; набор картинок для иерархической классификации; видеотека «Семейные праздники», «Труд на даче», «Отдых» и др.

	«Здоровье»	<ul style="list-style-type: none"> –дидактические игры; –подвижные игры.
	«Труд и творчество»	<ul style="list-style-type: none"> –куклы, представляющие людей разных профессий и национальностей; –руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера и др.; –комплекты профессиональной одежды;
	«Социальная солидарность»	<ul style="list-style-type: none"> –тематически альбомы «Хорошие и плохие поступки», «Портрет моего друга»; –дидактические игры «Узнай себя лучше», «Радио», «Что мне нравится - не скажу, а покажу»; –имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей.
5-6	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «По семейным обстоятельствам»; –дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол; –конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей <p>Предметы быта:</p> <ul style="list-style-type: none"> –атрибутика для создания интерьера: скатерть, салфеточки, вазочки для цветов, конфетницы, торшер, картины разной тематики (натюрморт, пейзаж и др.), журналы, фоторамки и др.
		<p><i>Дидактические, наглядные игрушки и пособия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> –альбомы «Фамильное древо», «Рассказ о себе», «Веселые истории моей семьи»; –набор сюжетных картинок «Я учусь у бабушки», «Я учусь у дедушки»

	<p>В старшей группе организуются выставки коллекций (дети приносят то, что является увлечением их семьи);</p> <p>выставки семейных фотографий</p> <p>«Семейный вернисаж»</p>
«Здоровье»	<p>–ширмы по темам «Можно - нельзя», «Полезное - вредное»;</p> <p>дневник настроений.</p>
«Труди творчество»	<p>–игровой модуль «Мастерская»; наборы игрушечных инструментов;</p> <p>набор инструментов парикмахера в чемоданчике;</p> <p>тематический альбомы «Люди разной профессии», «Кем я хочу быть».</p>
«Социальная солидарность»	<p>–схемы-действия, карточки-символы, способствующие усвоению правил мужского и женского поведения;</p> <p>тематически альбомы «Мы - друзья», «Мы все разные»;</p> <p>дидактические игры «Узнай себя лучше», «Радио», «Что мне нравится - не скажу, а покажу»;</p> <p>–имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей.</p>
6-7	<p><i>Предметная среда добавляется:</i></p> <p>тематические наборы игрушек для сюжетно-ролевых игр: «Как развеселить гостей», «Принимаем гостей»</p> <p>–тематические игровые наборы с мелкими персонажами «Больница» и др.</p>

		<p><i>Дидактические, наглядные игрушки и пособия:</i></p> <p>–альбомы «Быт моей семьи», «Семейные традиции».</p> <p>В подготовительной группе организуются выставки семейных коллекций; семейных фотографий «Семейный вернисаж».</p> <p>–схема, иллюстрации по темам: «Полезные упражнения для.», «Помогисебе сам»;</p> <p>–игры-лото «Полезные продукты» и т. п.</p>
	«Труди творчество»	
	«Соци альная солидарност ь»	<p>имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей.</p>

Содержательная линия «Духовно-нравственная культурная практика»

Возраст	Ценности	Материалы и оборудование
3-4	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <p>–патриотический уголок (материалы о стране, родном крае, городе);</p> <p>–уголок нравственного воспитания (с подборкой художественной литературы, аудио и видеотеки);</p>

		<p>–альбомы «Моя семья»;</p> <p>–сюжетные картинки «Моя семья», «Мой дом», «Мои братья и сестры»;</p> <p>– Д/И «Мое имя», «Я сам», «Давайте знакомиться» «Назови ласково».</p>
	«Здоровье»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом
	«Труд и творчество»	дидактические игры: «Маленькие помощники», «Оденем куклу на прогулку», «Полечим мышку» и др.
	«Социальная солидарность»	<p>–дидактические игры «Что такое хорошо и что такое плохо», «Добрые поступки», «Копилка вежливых слов»;</p> <p>–тематические альбомы «Дружба начинается с улыбки», «Дружат дети всей земли», «Братья наши меньшие».</p>
4-5	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <p>–патриотический уголок (добавляются альбомы, иллюстрации, фотографии с достопримечательностями, знаменитыми людьми города, страны; заповедные места родного края и т. п.);</p> <p>–уголок нравственного воспитания (с подборкой художественной литературы, аудио и видеотеки; дидактические игры, тематические альбомы; сюжетные картинки).</p>
	«Здоровье»	дидактические игры «Мое настроение».
	«Труд	дидактические игры.

	творчество»	
	«Социальная солидарность»	альбомы с подборкой пословиц, загадок, стихов о дружбе; игры-мирилки; тематически альбомы: «Хорошие и плохие поступки», «Портрет моего друга»; дидактические игры: «Узнай себя лучше», «Радио», «Что мне нравится - не скажу, а покажу»; –имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей.
5-6	«Семья»	<i>Предметная среда дополняется:</i> –патриотический уголок (добавляются альбомы «Народное творчество», «Народные промыслы», Красная книга, куклы народов мира, макет русской избы, старинная утварь); –дидактические игры, настольно-печатные игры по возрасту; –историческая литература по изучению родного края, страны.
	«Здоровье»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.
	«Труд и творчество»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.

	«Социальная солидарность»	<p>–тематически альбомы «Мы - друзья», «Мы все разные»;</p> <p>–дидактические игры «Узнай себя лучше», «Радио», «Что мне нравится - не скажу, а покажу»;</p> <p>–имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей.</p>
6-7	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <p>–имеющиеся тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом детей;</p> <p>–дидактические игры, настольно-печатные игры по возрасту.</p>
	«Здоровье»	<p>Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.</p>
	«Труд и творчество»	<p>Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.</p>
	«Социальная солидарность»	<p>Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.</p>

Содержательная линия «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»

4	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <p>тематический игровой коврик «Дорожное движение»;</p> <p>–макеты по правилам дорожного движения (светофор,</p>
---	---------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		макет проезжей части идр.); тематические альбомы по ПДД, ПБ; тематические альбомы «Опасные предметы», «Опасные ситуации дома»;
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>наглядный, демонстрационный материал по теме;</p> <p>–аудиотека, видеотека (подбор песен, мультфильмов по безопасности жизнедеятельности);</p> <p>–подборка обучающих видеофильмов по правилам безопасного поведения.</p>
	«Здоровье»	<p>–плакаты «Правила пользования электроприборами»; «Действия при пожаре» и др.;</p> <p>–тематические плакаты «Спичка-невеличка», «О пожаре» и т. п.;</p> <p>схемы, алгоритмы правильного умывания, мытья рук;</p> <p>тематические альбомы с иллюстрациями «Ядовитые грибы, ягоды, растения», «Бездомные животные».</p>
	«Труди творчество»	<p>дидактические пособия, развивающие настольно-печатные игры: «Юные пожарные», «Дорожные знаки»;</p> <p>полосатый жезл;</p> <p>–ролевые костюмы по профессиям «пожарные», «полицейский», «регулировщик».</p>
	«Социальная солидарность»	<p>плакаты, тематические альбомы «Правила поведения в общественных местах».</p>
-5	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется:</i></p> <p>–макеты по правилам дорожного движения (усложняется дополнительными элементами проезжей части);</p> <p>–правила езды на велосипеде; игры на детской площадке;</p>

		<p>–подборка обучающих видеофильмов по правилам безопасного поведения (на дороге, в лесу, на воде, на даче, небезопасные зимние забавы и др.);</p> <p>плакат с номерами экстренных служб, телефон.</p>
	«Здоровье»	<p>–плакаты, изображающие пожарную машину, пожарный щит с размещением на нем первичных средств пожаротушения, назначение огнетушителя;</p> <p>атрибутика для игры «Скорая помощь»;</p> <p>дидактические игры из серии «Защити себя сам»;</p> <p>–правила гигиены (плакаты, алгоритмы, сюжетные картинки);</p> <p>художественная литература (стихи, загадки, пословицы, поговорки).</p>
	«Трудтворчество»	<p>–серия сюжетных картинок «Труд пожарных», «Спасатели»;</p> <p>набор дорожных знаков;</p> <p>набор транспортных средств;</p> <p>атрибутика для разыгрывания чрезвычайных ситуаций;</p> <p>игрушечный набор «Юные спасатели»;</p> <p>–стенды «Сумей справиться с огнем», «Чтобы с пожаром бороться умело - знать каждому нужно пожарное дело», «Смелые люди пожарные» и др.;</p>
	«Социальная солидарность»	художественная литература, например, С. Михалков «Дядя Степа», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», Л. Толстой «Пожарные собаки» и др.
-б	«Семья»	<p><i>Предметная среда дополняется</i></p> <p>дидактические пособия, развивающие игры по теме</p>

		«Ребенок дома».
	«Здоровье»	тематические альбомы «Правильно оказывай первую помощь», «Первая помощь при ожогах».
	«Труд и творчество»	–серия сюжетных картинок «Труд пожарных», «Спасатели»; набор дорожных знаков; служебные автомобили разного назначения; –напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт; –комплект транспортных средств к игровому коврику «Дорожное движение»
	«Социальная солидарность»	художественная литература по возрасту; дидактические игры по возрасту.
-7	«Семья»	<i>Предметная среда дополняется:</i> дидактические пособия, развивающие игры по теме «Ребенок дома», «Ребенок и природа», «Ребенок на улице».
	«Здоровье»	тематические альбомы «Безопасная дорога в школу», «Правильно оказывай первую помощь», «Первая помощь при ожогах, уколе иглой, ссадинах и др.»; аптечка для оказания первой помощи.
	«Труди творчество»	служебные автомобили разного назначения; –напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным

		изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт; –комплект транспортных средств к игровому коврику «Дорожное движение».
	«Социальная солидарность»	художественная литература по возрасту; дидактические игры по возрасту.

Содержательная линия «Культурная практика самообслуживания и общественно - полезного труда»

Возраст	Ценность	Материалы и оборудование
4	«Семья»	<i>Предметная среда дополняется:</i> дидактические игры «Оденем куклу на прогулку», «Зайка в гостях у Мишки»; –аудиотека, видеотека, художественная литература по темам самообслуживания (потешки, песенки, поговорки, пословицы); постельные принадлежности; куклы среднего размера; комплекты кукольной одежды по сезонам.
	«Здоровье»	дидактические игры «Как Хрюша умывается».
	«Труд и творчество»	–куклы, представляющие людей разных профессий: врач, повар, шофер; –автомобили грузовые и легковые (большого и

		<p>среднего размера);</p> <p>–автомобили служебные (большого и среднего размера, в т. ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина);</p> <p>–наборы строительных материалов разной формы (кубики, кирпичики и т. д., пластмассовые, деревянные, разноцветные);</p> <p>альбомы «Профессии».</p>
	«Социальная солидарность»	<p>художественная литература (сказки, стихи, загадки, пословицы, поговорки);</p> <p>–подбор мультфильмов, раскрывающих значимость навыков самообслуживания и навыков труда;</p> <p>крупная машина с сиденьем для ребенка;</p> <p>дидактические игры из серии «Я помогаю маме, папе...»</p>
5	4- «Семья»	<p>Предметная среда дополняется:</p> <p>схемы, алгоритмы правильных, последовательных действий при одевании и раздевании.</p>
	«Здоровье»	<p>Имеющаяся литература, игротека, видеотека, альбомы тематические обновляются в соответствии с возрастом.</p>
	«Труд творчество»	<p>игрушечный пылесос;</p> <p>–ванночка, тазик для стирки, заместитель мыла, веревка для белья, прищепки;</p> <p>уголок дежурных (фартуки, колпаки, косынки, салфетницы, хлебницы);</p> <p>–таблички, схемы, алгоритмы по сервировке стола, по уходу за комнатными растениями;</p>

		природный и бросовый материал.
	«Социальная солидарность»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека, альбомы тематические обновляются в соответствии с возрастом.
6	5- «Семья»	Предметная среда дополняется: Имеющаяся литература, игротека, видеотека, альбомы тематические обновляются в соответствии с возрастом.
	«Здоровье»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека, альбомы тематические обновляются в соответствии с возрастом.
	«Труд и творчество»	–игровой модуль «Мастерская»; наборы игрушечных инструментов; –набор инструментов парикмахера в чемоданчике; –тематический альбомы «Люди разной профессии», «Кем я хочу быть»; –пульверизатор.
	«Социальная солидарность»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.
7	6- «Семья»	Предметная среда дополняется: Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические альбомы обновляются в соответствии с возрастом.
	«Здоровье»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека,

	е»	тематические
		обновляются в соответствии с возрастом.
	«Тр уд твор чество»	Мягкие кисти для очистки пыли с опущенных листьев растений.
	«Соци альная солидарност ь»	Имеющаяся литература, игротека, видеотека, тематические обновляются в соответствии с возрастом.

3.6. Перспективы развития

Перспективы развития ДОУ можно проследить в программе развития МКДОУ АГО Ачитский детский сад «Улыбка»

https://smile-ach.tvoyasadik.ru/upload/tssmile_ach_new/files/9b/bb/9bbb03572b22abf9d447d9bb8d6b50e0.pdf

4. Дополнительный раздел.

4.1 содержание ФОП ДО

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?rangeSize=1&pageSize=1&index=43>

4.2. Краткая презентация образовательной Программы в соответствии с ФОП и ФГОС ДО.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения

– локальный нормативный акт, определяющий содержание дошкольного образования в дошкольном учреждении

Программа разработана на основе:

- Федеральной образовательной программы дошкольного образования

(далее ФОП ДО)

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

С учётом нормативных правовых актов, содержащих обязательные требования к условиям организации дошкольного образования, а также в соответствии с федеральными, региональными, муниципальными документами и локальными нормативными актами.

Программа направлена на выполнение Указов Президента Российской Федерации:

- от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

- от 21.07.2020 №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»

- от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»

- 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей»

Программа позволяет реализовать:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно – нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства

воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места его проживания.

Цель Программы – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно – нравственных ценностей российского народа, исторических и национально – культурных традиций (п.41.1. ФОП ДО)

Задачи разработаны на основе ФГОС ДО (п.1.6. ФГОС ДО), уточнены и расширены в ФОП ДО.

Новые задачи (п. 14.2 ФОП ДО)

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощи и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру; становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

Программа состоит из:

- обязательная часть
- вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных

видах деятельности.

Структура ОП ДО раскрывают назначение ОП ДО, статус и особенности ОП.

Содержание разделов (целевого, содержательного и организационного)

1. Целевой раздел содержит:

- цели, задачи, принципы ФОП
- планируемые результаты освоения ФОП в разные периоды детства
- подходы к педагогической диагностике достижения планируемых

результатов

2. Содержательный раздел включает:

- задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям во всех возрастных группах
- направления и задачи КРР, рабочую программу воспитания

- иные материалы

3. Организационный раздел содержит:

- психолого – педагогические условия
- кадровые условия
- МТО
- примерный режим дня
- примерный перечень произведений искусства
- примерный календарный план воспитательной работы

ОП ДО включает

Учебно – методическая документация

- рабочая программа воспитания,
- примерный режим и распорядок дня дошкольных групп,
- календарный план воспитательной работы.

Иные компоненты:

- планируемые результаты реализации программы,
- педагогическая диагностика достижения планируемых результатов,

- задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям,
- вариативные формы, способы, методы реализации Программы,
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способы и направления поддержки детской инициативы,
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Направления обучения и воспитания – образовательные области:

«Физическое развитие»

«Социально – коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно – эстетическое развитие»

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

Самостоятельную деятельность детей;

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации образовательной программы ДО (п.24.1 ФОП ДО)

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно – исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (п.24.19. ФОП ДО)

Условия реализации Программы:

1. Психолого – педагогические
2. Кадровые
3. Материально – технические

4. Финансовые

5. Развивающая предметно – пространственная среда

Характеристика взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Цели взаимодействия

- Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.
- Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи в повышении компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Принципы взаимодействия

- Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка
- Открытость
- Индивидуально – дифференцированный подход
- Возрастосообразность

Задачи взаимодействия.

- Информирование родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.

- Просвещение родителей, повышение их правовой, психолого – педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

- Создание условий для развития ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.

- Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.

- - Вовлечение родителей в образовательный процесс.

Формы работы по взаимодействию с родителями.

- Анкетирование
- Родительские собрания, конференции, мастер – классы
- Консультирование
- Управление ДООУ через родительский совет
- Родительский уголки и информационные стенды
- Дни открытых дверей
- Экскурсии по ДООУ
- Участие в создании развивающей среды
- Участие в педагогическом процессе (открытые просмотры, проекты, акции, привлечение родителей к подготовке праздников)
- Совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов, родителей.

Общая цель воспитания в ДООУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами (п.29.2.2.2 ФОП ДО)

Общие задачи воспитания:

1. Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. Способствовать становлению нравственности, основанной на

духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3. Создать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4. Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создание воспитывающих общностей (п. 29.2.1.2 ФОП ДО)

Направления воспитания:

Патриотическое воспитание

Духовно – нравственное направление воспитания

Социальное направление воспитания

Познавательное направление воспитания

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Трудовое направление воспитания

Эстетическое направление воспитания

Концептуальные положения воспитательной системы ДОУ

- формирование общей культуры, духовно – нравственных ценностей, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников;

- создание комфортных, безопасных условий для всестороннего развития, воспитания детей, их успешной социализации;

- сплочение и консолидация коллектива ДОУ, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности, к жизни России, согражданам, коллегам, обществу, настоящему и будущему малой Родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028

«Об утверждении федеральной образовательной программы
дошкольного образования»

464

471

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 504074246255880625918708617174458765454418972386

Владелец Прокина Марина Геннадьевна

Действителен с 16.05.2023 по 15.05.2024