**Индивидуально образовательный маршрут** – это персональный путь реализации личностного потенциала **ребенка***(воспитанника)* в **образовании и обучении**. Основная цель составления **индивидуально образовательного маршрута** – это создание в детском саду условий способствующих социализации дошкольника, его социально – личностного развития, которая неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, физического и других видов развития личности **ребенка**.

Известный специалист в области **одаренных** детей Джон Рензулли считает, что педагог, разрабатывающий **индивидуальный образовательный маршрут**должен действовать примерно по такой схеме:

• Определить уровень развития **ребенка***(в т. ч. его качества и способности)*;

• Очертить долгосрочные и краткосрочные цели и задачи и пути к их достижению.

• Определить время, которое должен затратить **ребенок** на освоение стандартной и специальной программы;

• Приемы, формы работы с **ребенком**;

• Предусмотреть участие родителей;

• Определить ожидаемый результат успехов воспитанника.

**Форма заполнения маршрута.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**:\_\_\_

Вид **одаренности**:\_\_\_

Как проявляется:\_\_\_

Цель:\_\_\_

Задачи:\_\_\_

Специалист

Используемые методы и приемы

Работа с родителями

Ожидаемые результаты

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 1.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**: художественно эстетическое развитие.

Вид **одаренности**: творческая *(музыкальная)*.

Как проявляется: развито умение понимать и воспроизводить мелодию, хорошее чувство ритма, музыкальный слух, музыкальная память.

Цель: создание оптимальных условий для развития и реализации музыкальных и творческих способностей ребёнка с учетом его возрастных и **индивидуальных особенностей**.

Задачи: совершенствовать музыкально творческую деятельность, музыкальную фантазию, развивать музыкальный слух, побуждать активный интерес к музыки.

Специалист

Используемые методы и приемы

Работа с родителями

Ожидаемые результаты

**План реализации.**

1. Музыкально дидактические игры.

2. Прослушивание и обсуждение музыкальных произведений.

3. Организация праздников, музыкальных досугов, развлечений.

4. Беседы, **индивидуальные занятия и т**. д.

концертов, просмотр творческих сайтов для детей.

2. Прослушивание музыкальных произведений разных жанров.

3. Проведение мастер классов.

4. Анкетирование

5. Создана предметно-развивающая среда по музыкальному развитию.

6. Участие в музыкальных конкурсах.

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 2.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программ**: художественно – эстетическое развитие.

Вид **одаренности**: творческая *(художественная)*.

Как проявляется: проявление фантазии в творческих художественных работах, высокое качество и **разнообразие работ***(рисунки, поделки)* в соответствии с возрастом.

Цель: развитие художественных способностей **ребенка в изобразительной деятельности**.

Задачи: формировать глубокие знания, умения и навыки в области рисунка, композиции, способствовать развитию **образного мышления**, развивать интерес к освоению новых техник **изобразительного искусства**.

Специалист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Используемые методы и приемы:

1. Рассматривание репродукций картин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дидактические игры, упражнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Создание коллажей, панно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Творческие выставки.

5. Презентации.

6. Проектная деятельность.

7. Приобретение наглядных пособий, альбомов по **изобразительной деятельности**.

8. Посещение выставок, музеев.

9. Запись в кружки.

Работа с родителями

10. Консультация, рекомендации.

11. Анкетирование

Ожидаемые результаты

1. Владеет глубокими знаниями в области художественной деятельности.

2. Привит интерес к освоению новых техник.

3. Развито **образное мышление**.

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 3.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**: физическое развитие.

Вид **одаренности**: психомоторная *(спортивная)*.

Как проявляется: высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные.

Цель: развитие двигательных способностей, сохранение природных физических задатков **ребенка**.

Задачи: побуждать к физической активности, инициативе и самостоятельности в двигательной деятельности, прививать интерес к физической культуре и спорту.

Специалист

Используемые методы и приемы

1. Проведение спортивных эстафет, турниров.

2. Подвижные спортивные игры.

3. Подбор индивидуальных комплексов упражнений.

4. Практические задания – тренинги.

5. Инструктаж.

6. Презентации. 1. Анкетирование.

2. Изготовление папок передвижек, буклетов.

3. Обмен опытом.

4. Запись в спортивные секции.

5. День открытых дверей.

Работа с родителями

Ожидаемые результаты

1. Опережает своих сверстников в развитии двигательных навыков.

2. Занимается в спортивной секции.

3. Обладает физической выносливостью.

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 4.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**: речевое развитие. Вид **одаренности**: творческая *(литературная)*.Как проявляется: хорошая речевая фантазия, умеет составлять рассказы, сказки, загадки, легкое запоминание стихов.

Цель: создание необходимых условий для реализации интереса **ребенка** в словесном творчестве.

Задачи: содействовать проявлению активности, самостоятельности и выразительности в речи, развивать интерес к театрализованной игре через активное вовлечение в игровые действия.

Специалист

Используемые методы и приемы

1. Поэтические и литературные гостиные.

2. Викторины.

3. Игры импровизации, драматизации.

4. Речевые игры.

5. Чтение художественной литературы. 1. Анкетирование.

2. Посещение спектаклей.

3. Педагогические гостиные.

4. День открытых дверей.

5. Презентации.

Работа с родителями

Ожидаемые результаты

1. Развито чувство рифмы, четкость изложения, завершенность высказывания.

2. Умеет фантазировать, драматизировать, передавать чувства и эмоциональные переживания.

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 5.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**: художественное – эстетическое развитие.

Вид **одаренности**: психомоторная *(хореографическая)*.Как проявляется: развито чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать и придумывать движения, хорошая двигательная память.

Цель: создание условий для самовыражения и самореализации в хореографии.

Задачи: сформировать систему знаний, умений, навыков по хореографии, познакомить с различными видами хореографии,

Специалист

Используемые методы и приемы

1. Игры этюды.

2. Творческая мастерская.

3. Презентация.

4. Игровые обучающие ситуации.

5. Беседы, практические занятия. 1. Анкетирование.

2. Семинары, практикумы.

3. Музыкально театрализованные представления.

4. Консультации, рекомендации. 1. Постановка сольного танца.

2. Знает методику выполнения проученных элементов хореографии.

3. Владеет **разнообразными** направлениями хореографии.

Работа с родителями

Ожидаемые результаты

Педагогическое сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 6.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**: познавательное развитие. Вид **одаренности**: интеллектуальная *(математическая)*.Как проявляется: проявляет большой интерес к математическим операциям, математическим отношениям, развиты навыки логического мышления.

Цель: создание условий для математического развития **ребенка**.

Задачи: формировать умение осуществлять перенос полученных знаний в практическую деятельность, создавать условия для поддержания интереса в работе с числами, знаками, измерениями.

Специалист

Используемые методы и приемы

1. Решение проблемных ситуаций.

2. Моделирование.

3. Проведение дидактических игр, викторин.

4. Исследовательская деятельность.

5. Мозговой штурм.

6. Составление и решение кроссвордов и т. д.

1. Анкетирование.

2. Практические рекомендации.

3. Запись в кружки.

4. Педагогические гостиные.

5. Родительские **собрания**.

6. Презентации.

Работа с родителями

Ожидаемые результаты

1. С легкостью выполняет простейшие операции на сложение, вычитание и т. д.

2. Развита способность к анализу и синтезу в работе с заданиями на логику.

3. Сформированы математические представления.

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 6.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**: речевое развитие. Вид **одаренности**: творческая *(артистическая)*.Как проявляется: умение вживаться в роль, держаться на публике; желание подражать вымышленным или реальным персонажам; двигательная речевая память.

Цель: развитие **ребенка** с артистическими способностями.

Задачи: развивать творческое **воображение**, мышление, коммуникативные способностями.

Специалист

Используемые методы и приемы

1. Игры и упражнения с разыгрыванием ситуаций.

2. Этюды направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами.

3. Театрализованные игры.

4. Музыкально театрализованные представления.

5. Педагогические гостиные.

6. Практические советы.

7. Квест игра.

8. Деловая игра.

Работа с родителями

Ожидаемые результаты

1. Легко входит в роль какого либо персонажа.

2. Выступает перед аудиторией.

3. Пластичен и обладает способностью передавать **образы** средствами двигательной активностью.

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 7.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**: социально – коммуникативное развитие. Вид **одаренности**: коммуникативная *(лидерская)*.Как проявляется: умение организовать сверстников на общее дело, игру; проявляет настойчивость в достижении цели; умение добиваться успеха.

Цель: создание оптимальных условий для развития и реализации лидерских способностей.

Задачи: учить **ребенка** понимать себя и умению “быть в мире c собой”, развивать навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, ориентируясь на метод сопереживания.

Специалист

Используемые методы и приемы

1. Игровые обучающие ситуации.

2. Релаксационные упражнения.

3. Ситуативные беседы.

4. Моделирование и анализ заданных ситуаций.

Работа с родителями

1. Мини конкурсы.

2. Родительские **собрания**.

3. Квест игра.

4. Семейные клубы.

5. Обмен опытом.

Ожидаемые результаты

1. Высокие организаторские способности среди сверстников.

2. Обладает инициативностью.

3. Повысился социометрический статус в группе сверстников.

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись

**Пример 7.**

**Индивидуально образовательный маршрут ребенка-дошкольника с признаками одаренности**.

Ф. И. О.:\_\_\_

Дата рождения:\_\_\_

Группа:\_\_\_

Сроки прохождения **маршрута**:\_\_\_

Раздел основной **образовательной программы**: социально – коммуникативное развитие.

Вид **одаренности**: коммуникативная *(социально – личностная)*.Как проявляется: умение понимать партнера, чувствовать его эмоциональное состояние; умение предупреждать и улаживать конфликты.

Цель: формирование межличностных отношений в группе детей дошкольного возраста.

Задачи: развивать умение решать спорные вопросы и конфликты без помощи взрослого, развивать самоконтроль в ходе эмоционального общения со сверстниками.

Специалист

Используемые методы и приемы

1. Игровые задания.

2. Беседы на этические темы.

3. Решение проблемных ситуаций.

4. Чтение литературных произведений с последующим обсуждением поступков героев.

Работа с родителями.

1. Анкетирование.

2. Деловая игра.

3. Консультации, собеседования, обмен опытом.

4. Мастер классы.

5. Родительские **собрания**.

Ожидаемые результаты

1. Легко и уверенно общается с детьми и взрослыми.

2. Конструктивно разрешает возникшие конфликтные ситуации.

3. Повысился уровень коммутативной компетентности.

Педагог сопровождение \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. Подпись

Ознакомлен \_\_\_ \_\_\_

Ф. И. О. *(родителя)* Подпись