**МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка»**

|  |
| --- |
| Утверждаю  Заведующий МКДОУ АГО  «Ачитский детский сад «Улыбка»  Приказ №\_\_\_\_\_  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_ г. |

Принято

Советом педагогов МКДОУ

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г.

Протокол №\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**совместной деятельности педагога с детьми**

**РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ**

**на период карантийных мероприятий**

**Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы» под редакцией**

**Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой (2016г)**

**Срок реализации программы 6. 04. 2020- 30. 04. 2020**

**Содержание Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Стр.** |
| **I. Целевой раздел Программы** |  |
| Пояснительная записка | 3 |
| Цели и задачи обязательной части Программы | 3 |
| Принципы и подходы | 4 |
| Возрастные и индивидуальные характеристики детей г года жизни | 5 |
| **II. Содержательный раздел Программы** |  |
| Модель непосредственно образовательной деятельности с детьми  МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» | 11 |
| Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 11 |
| Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды*.* | 13 |
| Характеристика жизнедеятельности детей | 21 |
| Литература рекомендованная для детей | 22 |
| Комплексное – тематическое планирование воспитательно – образовательной деятельности для детей  2-3 года жизни | 25 |
| Комплексное – тематическое планирование воспитательно – образовательной деятельности для детей  4-5 года жизни | 28 |
| Комплексное – тематическое планирование воспитательно – образовательной деятельности для детей  6-7 года жизни | 40 |

**1.Целевой раздел.**

**1.1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной про­граммы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности в разновозрастной группе на период карантинных мероприятий

**Цель**.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности с учетом особенностей его психофизического развития , индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

Программа характеризует целостную модель воспитания, обучения и развития, выступает в качестве инструмента реализации целей образования в интересах развития личности ребенка, семьи, общества и государства и обеспечивает единое образовательное пространство образовательного учреждения, социума и родителей.

**Задачи:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

**•** создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их: общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы ,Т.С**.**Комаровой ,М.А.Васильевой и педагогических технологий.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование ду­ховных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетен­ций.

**Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049.13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
4. Методические рекомендации Министерства образования и науки «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 21 октября 2010 года, № 03-248;
5. Примерная **о**сновная общеобразовательнаяпрограмма дошкольного образования **«**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой, 2016г.

**1. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы «**ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы ,Т.С**.**Комаровой ,М.А.Васильевой и педагогических технологий.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование ду­ховных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетен­ций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка. Срок реализации Программы – месяц-2020

**Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения**,** в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой - либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***Возрастные и индивидуальные характеристики детей 4-5года жизни***

|  |  |
| --- | --- |
| Главная особенность возраста | Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. Ярко проявляется интерес к игре. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Он проявляет интерес к поступкам сверстников. |
| Особенности эмоционального развития | Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир в восприятии ребенка, не только устойчив, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться основы символической функции сознания.  Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. |
| Восприятие | У ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально- ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой деятельности. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками. |
| Память | Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. |
| Внимание | Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. |
| Речь | Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослыми, сверстниками, дети продолжают осваивать диалогическую речь. Зарождается новая форма речи – монолог, возникающий вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями и знаниями со взрослыми и другими детьми. |
| Мышление | Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов.  Появляются представления о сохранности количества. |
| Деятельность | В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.  Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.  Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.  Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.  Усложняются игры с мячом. |

***Возрастные и индивидуальные характеристики детей 6-7 года жизни***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Модель непосредственно образовательной деятельности с детьми**

**МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная подгруппа** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| Младше-средняя  подгруппа  20 мин. | 09.00-09.20  Коммуникативная деятельность (Развитие речи) | 09.00-09.20  Познавательное развитие (ФЭМП) | 09.00-09.20  Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) | 09.00-09.20  Конструирование и художественный труд/ Ознакомление с предметным и социальным окружением | 9:00 – 9.20  Изобразительная деятельность (рисование)  (рисование) |
| 9:30 – 9:50  Физическая культура | 9:30 – 9:50  Музыкальная деятельность | 9:30 – 9:50  Физическая культура (на улице) | 9:30 – 9:50  Музыкальная деятельность | 9:30 – 9:50  Физическая культура |
| Старшая-подготовитель  ная подгруппа  (30 мин.) | 9:30 – 10:00  Физическая культура | 9:30 – 10:00  Музыкальная деятельность | 9:30 – 10:00  Физическая культура (на улице)  Ознакомление с миром | 9:30 – 10:00  Музыкальная деятельность | 9:30 – 10:00  Физическая культура |
| 10:10 – 10:40  Коммуникативная деятельность (Развитие речи) | 10:10 – 10.40  Познавательное развитие (ФЭМП) | 10:10 – 10:40  Познавательное развитие (Ознакомление с миром природы) | 10:10 – 10:40  Познавательное развитие (ФЭМП) | 10:10 – 10:40  Коммуникативная деятельность (Развитие речи) |
| 15.30 – 16.00  Изобразительная деятельность (рисование) | 15.30 – 16.00  «Веселая кисточка» | 15.30 – 16.00  Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) | 15.30 – 16.00  Познавательное развитие (Обучение грамоте) | 15.30 – 16.00  Изобразительная деятельность(рисование) |

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Основной целью является:**

* Установление партнерских взаимоотношений с родителями (законными представителями) для обеспечения полноценного развития ребенка.

Детский сад осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников посещающих наш детский сад;

- с будущими родителями;

- с семьями социума, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДОУ.

**Основными направлениями этого взаимодействия являются:**

* изучение потребности родителей на образовательные услуги, для определения перспектив; развития детского сада;
* просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

**Сотрудничество педагогов и родителей предполагает следующие подходы:**

* педагоги помогают родителям в воспитание и развитие детей, рассматривают родителей как важный потенциал в улучшении перспектив развития детей;
* детские трудности рассматриваются как семейные, которые нельзя рассматривать в разрыве от семьи;
* реализуются права родителей на информированность и обращение в детский сад за советом с тем, чтобы эффективнее влиять на жизнь своих детей;
* важным способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация совместной деятельности, в которой родители являются активными участниками образовательного процесса.

**Направления деятельности при взаимодействии с родителями:**

* планомерное, активное распределение педагогических знаний среди родителей;
* практическая помощь семье в воспитании детей;
* организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
* вовлечение родителей в планово – прогностическую, организационную, аналитико – оценочную деятельность детского дошкольного учреждения;
* привлечение родителей и общественности и благотворительных фондов для развития и поддержки образовательного учреждения.

**Принципы взаимодействия детского сада и семьи:**

* доверительные отношения – обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем семейного воспитания;
* подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия - полноправные партнеры воспитания и обучения детей;
* единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
* помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
* личная заинтересованность родителей – изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Дошкольное образовательное учреждение предполагает тесное взаимодействие всех субъектов воспитательного процесса: детей, родителей, педагогов. ДОО осуществляет интеграцию общественного и семейного воспитания со следующими категориями родителей:

* с семьями воспитанников, посещающих ДОО, с родителями будущих воспитанников;
* с семьями микрорайона, имеющими детей дошкольного возраста, не посещающих ДОО по разным причинам.

Взаимодействие коллектива ДОО с семьями групп социального риска:

* многодетные семьи, неполные семьи (один из родителей), семьи с детьми-инвалидами,
* семьи, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации.

***Образовательная область «Физическое развитие».***

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми *в* детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, поселке).

**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды*.***

Предметно-пространственная среда развития ребёнка как средство призванное удовлетворять потребности, интересы ребёнка.

Предметно-пространственная организация помещений детского сада, а также участок ДОУ служит интересам и потребностям детей, а её элементы - оборудование, игры, игрушки, дидактический материал - развитию ребёнка. Среда ДОУ способствует эмоциональному благополучию ребёнка, создание чувства уверенности в себе и защищённости – всё это позитивно влияет на развитие личности.

Развивающая среда в дошкольном учреждении создают благоприятные условия для развития ребёнка в процессе его самостоятельной деятельности и в образовательном процессе: обеспечивает разные виды его активности (умственной, игровой, физической и т.д.) становится средством для своеобразной формы самообразования дошкольника.

Построение предметно-пространственной среды детского сада осуществляется на основе технологического подхода, который включает в себя определение состава и функции помещений, территории, исходя из структуры детского сада, подбор оборудования, отбор и преображение учебного, оздоровительного оборудования и материалов, создание дизайна помещений и территории детского сада.

Предметно – пространственная среда служит удовлетворению потребностей и интересов самого ребёнка, даёт ему возможность постоянно чувствовать себя комфортно, психологически защищено, достаточно свободно перемещаться по детскому саду, иметь свободный доступ к средствам игровой, конструктивной и другим видам деятельности.

Предметно-пространственная среда играет существенную роль в укладе жизни детского сада. Она обеспечивает ребёнку активный образ жизни, заданный адекватными их возрасту видам деятельности.

Построение предметно-развивающей среды детского сада осуществляется на основе технологического подхода, который включает в себя определение состава и функции помещений, территории, исходя из структуры детского сада, подбор оборудования, отбор и преображение учебного, оздоровительного оборудования и материалов, создание развивающего дизайна помещений и территории детского сада, возможностей комплексного использования средств воспитания и обучения детей, в условиях предметно-игровой среды, соблюдение санитарно – гигиенических норм, режимов проведения образовательной деятельности детей, игры, развлечения, отдыха, обеспечение разнообразных форм и способов деятельности детей, исходя из их индивидуальных особенностей (коммуникативной, игровой и т.д.), и следовательно, соответствие дидактического, развивающего оборудования и материалов в среде развития ребёнка.

Основной подход к проектированию развивающей предметно – пространственной среде – системное функциональное проектирование. В основу проектирования положен процесс, направленный на достижение поставленной цели и ожидаемых результатов.

Всё это обеспечивает:

максимальное приспособление предметно-развивающего пространства к потреблениям, особенностям и интересам детей;

динамичную смену видов деятельности, что отвечает возрастной специфике воспитанников;

овладение детьми предметным миром и введение его в сферу своей индивидуальной собственной деятельности, что создаёт необходимую основу для обучения и сохранения здоровья детей;

В центре внимания педагога находится личность ребёнка, её развитие через специфичные для дошкольного возраста виды деятельности и формы приобретения знаний, навыков, ценностных ориентаций. Развитие ребёнка идёт через взаимодействие с педагогом. Индивидуальный подход к ребёнку предполагает процесс, направленный на усвоение смыслов как элементов личного опыта.

В детском саду создаются условия для полноценного развития ребёнка, позволяющие реализовать его интеллектуальный, творческий потенциал.

Всё пространство дошкольного учреждения можно разделить на:

развивающее пространство детского сада,

развивающее пространство территории.

Предметно-развивающая среда в группе организована для обеспечения условий развития и саморазвития ребёнка, его самореализации в разных видах детской деятельности и в области отношений с окружающим миром.

В окружении ребёнка есть материал, стимулирующий его развитие. Все материалы доступны детям, находятся в условно разграниченных местах хранения и использования. Большое внимание уделяется условным заместителям. Пространственно-развивающая среда соответствует возрастным особенностям детей. Мебель соразмерна детям всех ростовых групп, есть модули, тематические наборы, конструкторы, познавательные игры и т.д.

Предметно-развивающая среда играет существенную роль в укладе жизни детского сада. Она становится развивающей, обеспечивает детям активный образ жизни, заданный адекватными их возрасту видам деятельности. Основные характеристики предметной среды детского сада.

разнообразие – наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной деятельности, развитие мелкой моторики, формирование представлений о самом себе, организации двигательной активности;

доступность – расположение игрового и дидактического материалов поле зрения ребёнка (открытые шкафы, низкая мебель);

зонирование – построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;

оптимальность – разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;

цветовой дизайн - эстетичность;

трансформируемость – материалы и оборудование легко переставляются, являются многофункциональными;

полоролевая специфика – обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

Вместе с тем важно учитывать особенности детей: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, личные характеристики детей.

Требования к построению предметно-развивающей среды.

- развивающая среда должна разворачиваться как пространство игр и занятий, с учётом того, что это не только отражение внешнего мира, а средство формирования целостной картины мира ребёнка и способ вхождения в мир взрослых;

- среда должна быть сменяемой, разнообразной, сложной, вариативной, динамичной: должна быть обеспечена «свобода выбора» альтернативного средства (предмета, материала, орудия), права вида деятельности и реализации индивидуальных интересов детей;

- открытость к изменению, среда не должна быть завершённой, застывшей, её следует периодически преобразовывать, обновлять с учётом специфики детского воспитания, стимулировать физическую, творческую, интеллектуальную активность детей.

- в создание среды должны активно включаться дети, это способствует формированию осознанного отношения ребёнка к среде понимания взаимосвязей всех её компонентов, необходимой комфортности для всех детей и взрослых, стремление и умение согласовывать свои желания и интересы с другими;

- чёткая оформленность в сфере предметных источников развития;

- соответствие средне возрастным и психофизиологическим особенностям детей;

- эмоциональная насыщенность и выразительность среды.

Среда детского сада приобрела свойства быть посредником между взрослым и детским миром, между миром детского сада и окружающим социумом, между способами познания, приобретёнными в непосредственно организованных видах деятельности и «открытыми» ребёнком самостоятельно. Создание в детском саду среды развития и саморазвития ребёнка способствует самостоятельному приобретению опыта целостной картины мира.

**Среда в детском саду строится на принципах:**

* принцип дистанции, определённой позиции при взаимодействии ребёнка с объектом природы, взрослыми и другими детьми, помогающие обнаружить взаимосвязи и взаимозависимость в мире;
* принцип активности, самостоятельности, обнаружение разнообразных отношений между ребёнком и сверстником, взрослыми;
* комплексирование и гибкое зонирование (связи, существующие в мире живой, неживой природы в жизни людей и т.д.);
* индивидуальной комфортности (ребёнок должен почувствовать свою внутреннюю, глубинную связь с природой, осознание своей гармоничности в мире);
* принципы удовлетворяющей потребности в культурно – ценностном познании, преобразовании, переживании при учёте возраста дошкольника. Мы выстраиваем среду таким образом, чтобы она сосредотачивала изобразительную, музыкальную, литературную, коммуникативную, социальную сферы и отражала мир природы, человека, предметов реальной жизни;
* признаки свободы и самостоятельности, позволяющей ребёнку самостоятельно определить его отношение к среде: воспринимать, подражать, комбинировать, создавать и т. д, самостоятельно выбирать цель, определиться в мотивах и способах действования и самооценки.
* гуманитарный принцип отражает в содержании среды мир человека, его связи и отношения с внешним миром, помогает раскрыться сущности силам ребёнка. Наш детский сад – место, где ребёнок получает опыт широкого, эмоционально-практичного взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни.

Обстановка в группе создаётся таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для познания, исследования в разных областях деятельности, игры.

Центры развивающей активности детей

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * **Центры развития активности детей в групповых помещениях** | | |
| * ***Образовательная область*** | * ***Центры активности*** | * ***Задачи деятельности центра*** |
| * Познавательное развитие | * Центр познавательного развития * Центр конструирования | * - Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. * -Формирование навыки творческого мышления. * Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. * Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO и овладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи. * Формирование умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели. * Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию у дошкольников. * Развитие мелкой моторику, речь, познавательную и исследовательскую активность детей. * Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества. * Формирование стремлений к самостоятельному творческому поиску объектов для конструирования. * Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. * Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. * Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков. * Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. * Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. * Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. * Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. * Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами. * Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. * Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). * Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении. |
| * Речевое развитие | * Центр речевого развития; | * Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. * Развитие всех компонентов речевой системы. * Формирование коммуникативных навыков. * Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. * Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. * Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). * Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. * Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. * Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. * Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. * Развитие интереса к художественной литературе. * Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. * Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. * Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. * Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений. |
| * Физическое развитие | * Центр физического развития и сохранение здоровья | * Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. * Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. * Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. * Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. * Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. * Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. * Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, прическе, после занятий физическими упражнениями и после игр. * Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. * Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. * Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. * Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. * Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. * Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. * Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. * Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития; |
| * Художественно-эстетическое развитие | * - Центр художественно-эстетического развития | * Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. * Формирование навыков изобразительной деятельности. * Воспитание эстетических чувств. * Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. * Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж * Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; * Формирование ин­тереса и способность прони­каться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. * Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; * Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. * Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. * Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). * Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем. |
| * Социально-коммуникативное развитие | * Центр сюжетно-ролевых игр * Центр социализации | * Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. * Стимулирование коммуникативно–речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. * Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. * Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопаснымипредметами; * Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. * Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. * Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. * Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. * Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; * Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. * Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. * Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую оче­редь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональ­ной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой дея­тельности (домашние дела и их распределение между члена­ми семьи); об увлечениях и хобби. |
| * Центр «Безопасность» | * Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности * Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. * Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами. |
| * Уголок уединения | * Сохранение и укрепление психическое здоровье. * Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. * Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы. * Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций. |

**Характеристика жизнедеятельности детей**

***Режим пребывания детей в ДОУ***

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностноориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

* *Режим пребывания детей пятого года жизни в холодный период года (сентябрь-май)*

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, **утренний фильтр**,свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика. | 07.30-08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08.30-09.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы на свободную самостоятельную деятельность) | 09.00-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. | 10.35-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20-12.45 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон. | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры | 15.00-15.20 |
| Непрерывная образовательная деятельность, /дополнительное образование/досуговая деятельность | 15.20-15.40 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник. | 15.40-16.10  16.10-16.35 |
| Самостоятельная и совместная игровая деятельность |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.35-18.00 |

**Литература рекомендованная для детей.**

***Русский фольклор***

**Песенки, потешки, заклички.**«Наш козел…»; «Зайчишка-трусишка…»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси…»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка…», «Кот на печку пошел…», «Сегодня день целый…», «Барашеньки…», «Идет лисичка по мосту…», «Солнышко-ведрышко…», «Иди, весна, иди, красна…».

**Сказки.**«Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибовс ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр.А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричкаи волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса лапотница», обр.В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

***Фольклор народов мира***

**Песенки.**«Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. снем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

**Сказки.**«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.**И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат…»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…»(из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет…» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает…»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором…» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

**Проза.**В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше,о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

**Литературные сказки.**М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

**Басни.**Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям…», «Мальчик стереговец…», «Хотела галка пить…».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

**Поэзия**. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш.Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

**Литературные сказки.**А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

***Произведения для заучивания наизусть***

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

**. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Учебно-методические пособия** | | |
| **Обязательная часть программы** | | | |
| Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 336 с. | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Саулина Т.Ф. Знакомим с правилами дорожного движения: Дл занятий с детьми 3-7 лет.-М: Мозайка-Синтез, 2015. -112с.  Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.  Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилам дорожного движения. М.: Мозаика-синтез, 2008.  Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников: методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. | | |
| Познаватель-ное развитие | Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2012.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4-5лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5-6лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7лет). М.: Мозаика-синтез, 2014. | | |
| Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5лет) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | | |
| Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе. М., Синтез, 2010. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. М., Синтез, 2010 Горькова Л.Г., Кочергина А,.В.,Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников(средняя, старшая, подготовительная группы), - М.:ВАКО, 2005.  Горькова Л.Г.,Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников(старшая группа), - М.:ВАКО, 2005.  ТН.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа. – М.Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2004. | | |
| Речевое развитие | | Гербова В.В. Развитию речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Гербова В.В. Развитию речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Кыласова Л.Е.Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста.-Волгоград: Учитель, 2007.  Кыласова Л.Е.Развитие речи: конспекты занятий с детьми в подготовительной группе.- Волгоград: Учитель, 2008. | |
| Художественно-эстетическое развитие | | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендаци. Для работы с детьми 2-7 лет. М., Мозаика-Синтез, 2008  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Куцакова Л.В. занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Зацепина М.Б.Музыкальное воспитание в детском саду.Для занятий с детьми 2-7лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.  Пантелеева Н.Г.Народные праздники в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.  *Хрестоматии.* В.В.Гербова Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. ООО Издательство «Оникс», 2005 С.Д.Томилова Полная хрестоматия для дошкольников. 1 и 2 часть. М., Астрель, 2009 .  Ефросинина Л.А Литература для дошкольников 3-5лет.Читаем, рассматриваем, рассказываем.Учебное пособие.- М.: Сфера образования, 2015.  Ефросинина Л.А Литература для дошкольников 5-7лет.Читаем, рассматриваем, рассказываем.Учебное пособие.- М.: Сфера образования, 2015.  Хрестоматия .Любимое чтение для детей от 5 до 7 лет.  Гербова В.В.Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5лет.-М.: ОНИКС 21в, 2005.  Гербова В.В.Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7лет.-М.: ОНИКС 21в, 2005.  Ладушки: Хрестоматия для детей от 2 до 4 лет. –М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.  Играйте вместе: Хрестоматия для детей от 4 до 5 лет. –М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001. | |
| Физическое развитие | | Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2009.  Пензулаева Л.И. Физеская культура в детском саду.Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014.  Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет.- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. | |
| *Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса* | | | |
| Физическое развитие | | | Сборник «Подвижные игры народов Урала. Игры на асфальте для детей дошкольного возраста». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014 г. |
| Социально-коммуникатив-ное развитие | | | Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. - Толстикова О.В., Гатченко Т.Г., Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО», 2011. |
| Познаватель-ное развитие детей | | | Г.Ф.Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста.Издательство «Учитель», 2001. |
| Художественно-эстетическое развитие | | | Каплунова И.,Новоскольцева И. Ладушки .Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.2015. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: Издательский д «Цветной мир»,2014. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7лет «Цветные ладошки». – М.:ИД «Цветной мир», 2011. Нетрадиционные техники рисования. Часть 1,2. М., Издательство «Скрипторий»,2013. . Новицкая С.А. Поделки из бумаги.Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогаДОУ.2013. Коваленко З.Д. Аппликация семенами. Для работы с детьми 3-7 лет.- М.:Мозайка-Синтез,2013. |

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ГОДА ЖИЗНИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2-я неделя апреля** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».  2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».  3. Заучивание четверостишия:  Мы по лесу шли, шли –  Подберезовик нашли.  Раз грибок и два грибок  Положили в кузовок.  4. Дидактические игры «Один – много», «От маленького к большому». | 1. Беседа «Как я помогаю бабушке и дедушке».  2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.  3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).  4. Дидактическая игра «Что не подходит?»  (дети рассматривают картинки с изображением предметов и называют те, которые не подходят для работы повара). | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.  2. Наблюдение за животными в зооуголке  (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).  3. Рисование на тему «Дорожка для зверят». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.  6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке | 5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки | 4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке) |
| **3-я неделя апреля** | | |
| 1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».  2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».  3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки…».  4. Дидактическая игра «Что мы надеваем  и во что обуваемся на прогулку весной?».  5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».  6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».  7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».  2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.  3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).  4. Игра средней подвижности «Найди предмет».  5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику) | 1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».  2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).  3. Дидактическая игра «Запрещено – разрешено».  4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке |
| **4-я неделя апреля** | | |
| 1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобу-  се».  2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога). | 1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».  2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке. | 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.  4. Дидактическая игра «Что изменилось?».  5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц.  6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов) | 3. Рассматривание сюжетных картинок  с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.  4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы  в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд, поэтому ко всему нужно относиться бережно).  5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной | 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.  3. Игровое упражнение «Паровоз».  4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых) |

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

***ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ***

1. ***неделя апреля***

***Тема недели «Наши космонавты» Задачи:***

Закрепить знания детей, что они живут на планете Земля; в космосе есть другие планеты. Дать элементарное понятие о планетах. Дать возможность понять, кто такие космонавты, на чем они отправляются в космос.

Воспитывать бережное отношение к тому, что есть на нашей планете. Воспитывать дружеские

взаимоотношения. Развивать логическое мышление, внимание, воображение.

**Утренняя гимнастика** (компл. «Все профессии важны», стр.83)-2 недели

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| Образ.обл. | Тема, пособие | | Задачи/программное содержание |
| Художественно эстетическое развитие (Аппликация) | «Загадки».  Комарова Т.С. /  Изобразительная деятельность в детском саду.  Средняя группа. Стр. 77 | | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. |
| Познавательноисследовательская деятельность (ознакомление с природой) | «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины).  Соломенникова О.А. / Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. | | Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. |
| Познавательное развитие(ФЭМП | Занятие 30.  Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; счет по образцу.  Геометрические тела: сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Логическая задача: развитие внимания.  Колесникова Е.В./  Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие.  Стр.72 | | Закреплять:  -умение соотносить цифру с количеством  предметов;  -видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела.  Способствовать развитию зрительного внимания.  Формировать:  -умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Навыки самоконтроля и самооценки. |
| Речевое развитие (развитие речи) | Звуковая культура речи: звуки*л, ль.*  Гербова В.В./ Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Стр.63. | | Упражнять детей в четком произнесении звука*л* (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие— учить определять слова со звуками *л, ль.* |
| Изобразительная деятельность (рисование) | «Мое любимое солнышко».  Комарова Т.С. /  Изобразительная деятельность в детском саду.  Средняя группа. Стр. 78 | | Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов** | | | |
| Игровая деятельность | Игра-ситуация  «Весна стучится в окна».  Губанова Н.Ф. / Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Стр.111.  Игра «Подбери рифму».  *Стр. 134.*  Лото «Дорожные знаки».  Д/И «Какая сегодня  погода?»  Д/И «Звуки природы». | Развивать интонационную выразительность голоса; активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие.      Учить подбирать рифмы.    Развивать умение находить нужные дорожные знаки, объяснять их значение.  Закрепление знаний у детей о разных состояниях осенней погоды.  Закрепление знаний о природных явлениях весной.  Развитие слуха, восприятие звуков природы. | |
| Познавательноисследовательская деятельность | **Проект «Что за чудесница, водица - волшебница»** Аппликация «Тучи по небу бежали» П/И «Мы – капельки».  Беседа «Чистота та же красота».  *Наблюдения за ветками в вазе, прорастающими семенами цветов, мать- имачехой на участке.* | | |
| Конструирование | Ракета.  *Куцакова Л.В.*  *Конструирование из*  *строительного*  *материала: Средняя группа. Стр.* | Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости). | |
| Восприятие художественной литературы | «Лиса-лапотница», обр. В. Даля, «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ J1. Кузьмина, Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько, Г. Сапгир. «Садовник», чтение по выбору детей (пятница). Чтение стихотворения С.Михалкова «Велосипедист». Сказка «Пир мышей».В. Степанов«Юрий Гагарин». | | |
| Этические и познавательные беседы | Беседы о весне, о работах, проводимых весной в саду и огороде. Наблюдения за комнатными растениями. Привлечение детей к изготовлению скворечников. Подготовка к тематическому празднику «Весна». Закрепление видов городского транспорта, правила поведения в нём. Объяснить детям, почему они не должны играть на кухне. «Осторожно гололед и сосульки».Беседы о планете Земля, о её спутнике – Луне, о роли Солнца в развитии жизни на Земле, о планетах Солнечной системы, о звёздах, об освоении космоса людьми, празднике космонавтике. Беседа о бережливости. | | |
| Трудовая деятельность | Дежурство:  -дежурство по столовой;  -дежурство по группе;  - дежурство в уголке природы;  -дежурство по подготовке материалов к занятию. | * закрепление навыков дежурства по столовой; - закрепление умения самостоятельно поддерживать порядок в группе; * закрепление умения самостоятельно ухаживать за комнатными растениями; * закрепление навыков по подготовке материалов к занятиям. | |
| Прогулки | №6. Наблюдение за лужами.  №7. Наблюдение за кучевыми облаками.  №8. Наблюдение за ветром и облаками.  №9. Наблюдение за грозой.  №10. Наблюдение за первым дождем.  Кобзева Т. Г. / Организация деятельности детей на прогулке. | | |
| **Взаимодействие с семьями воспитанников** | | | |
| Оформление родительского уголка по теме «Весна». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению.  Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. | | | |

1. ***неделя апреля***

***Тема недели «Азбука здорового образа жизни» Задачи:***

Развивать в ребенке умений заботиться о своем здоровье. Учить владеть приемами сохранения и укрепления своего здоровья, а так же обладать развитым чувством озабоченности своим здоровьем, понимает важность его сохранения и укрепления.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | |
| Образ.область | Тема, пособие | | Задачи/программное содержание |
| ХЭР (Лепка) | «Козленочек».  Комарова Т.С. /  Изобразительная деятельность в детском саду.  Средняя группа. Стр. 73 | | Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| Познавательноисследовательская деятельность (ознакомление с природой) | «Мой город».  Дыбина О.В./ Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. | | Продолжать закреплять название родного города  (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок). |
| Познавательное развитие ( ФЭМП) | Занятие 31.  Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка.  Ориентировка в пространстве: слева, справа. Логическая задача: развитие внимания.  Колесникова Е.В./ Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие.  Стр.74 | | Продолжать учить:  -соотносить цифру и количество предметов;  -обозначать словами положение предмета  относительно себя;  -решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; -отгадывать математические загадки.  Формировать:  -умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  -навыки самоконтроля и самооценки. |
| Речевое развитие (Развитие речи) | Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками. Гербова В.В./ Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Стр. 65. | | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. |
| ХЭР (Рисование) | «Нарисуй картинку про весну». Комарова Т.С. / Изобразительная деятельность в детском саду.  Средняя группа. Стр.85 | | Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов** | | | |
| Игровая деятельность | Игра-ситуация  «Проворные дежурные» | Учить детей анализировать сказку, инсценировать отдельные эпизоды; побуждать к импровизации, к | |
|  | Губанова Н.Ф. / Развитие игровой деятельности: Средняя группа.  Игра «В саду и на лугу». .  С/р игра «Доктор Айболит». Д/И «Растения и плоды».    Д/И «Дикие и домашние животные».  Д/И «Хорошо-плохо». | выбору ролей.      Учить детей использовать в речи родовые и видовые понятия; классифицировать цветы.  Проигрывание ситуаций, как не надо делать и что есть, чтобы не болеть.  Закрепление знаний у детей о различных растениях и плодах, которые на них растут. Упражнять в классификации растений. Умение классифицировать животных.    Развивать умение находить соответствующие изображения, определять изображаемые действия. | |
| Конструирование | «Самолеты».  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:  Средняя группа. Стр. 44 | Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси.  Упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек. Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы. | |
| Восприятие художественной литературы | Д. Хармс. «Очень страшная история», В. Бианки. «Первая охота», Р. Сеф «Чудо», Е. Благинина. «Эхо», чтение по выбору детей (пятница). «Мойдодыр», «Федорино горе» (Чуковский К. И., «Вредные советы» (Б.  Заходер). | | |
| Этические и познавательные беседы | Дать представление об особенностях движения троллейбуса, автобуса, трамвая: Троллейбус движется с помощью электричества; автобус заправляется бензином, трамвай движется по рельсам. Беседы о правилах безопасного поведения на природе. «Живые витамины». Что нужно есть, чтобы быть здоровым. Правила личной гигиены. Взаимопомощь. | | |
| Трудовая деятельность | Хозяйственно-бытовой труд:  - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг,  коробок);  -уход за игрушками, их мытьё;  -участие в посадке цветов, в посеве семян в уголке | - формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда; обучение выполнению индивидуальных и коллективных поручений;формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. | |
|  | природы; |  | |
| Прогулки | №11. Наблюдение за насекомыми.  №12. Наблюдение за деревьями и кустарниками.  №13. Наблюдение за одуванчиком.  №14. Наблюдение за муравьями.  №15. Наблюдение за березой.  Кобзева Т. Г. / Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. | | |
| **Взаимодействие с семьями воспитанников** | | | |
| Оформление родительского уголка по теме «Весна». Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Рекомендации родителям по домашнему чтению. Беседа с родителями о том, как предупредить весенний авитаминоз. Совместное проведение тематического праздника «Весна». Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. | | | |

1. ***неделя апреля***

***Тема недели «Азбука пожарной безопасности» Задачи:***

Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека поведения. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Утренняя гимнастика (компл. «Охраняем природу», стр.69)-2 недели

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | |
| Вид деятельности | Тема, пособие | Задачи/программное содержание |
| ХЭР (Аппликация) | «Вырежи и наклей, что хочешь».  Комарова Т.С. /  Изобразительная деятельность в детском саду.  Средняя группа. Стр. 79 | Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| Познавательноисследовательская деятельность (ознакомление с природой) | «Экологическая тропа весной».  Соломенникова О.А. / Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |
| Познавательное развитие (ФЭМП) | Занятие 32.  Количество и счет: математическая загадка; закрепление знаний о цифрах.  Величина: широкий, узкий. Ориентировка во времени: времена года.Колесникова Е.В./ Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие. Стр.76 | Продолжать учить:  -соотносить количество предметов с цифрой;  -отгадывать математические загадки; -сравнивать предметы по ширине; -решать логические задачи.  Закреплять:  -умение понимать отношения между числами; -на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно». |
| Речевое развитие (азвитие речи) | Заучивание стихотворений. Гербова В.В./ Развитие речи в детском саду. Средняя  группа. Стр. 66 | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок».  Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ХЭР (Рисование) | «Празднично украшенный дом».  Комарова Т.С. /  Изобразительная деятельность в детском саду.  Средняя группа. Стр. 78. | | Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов** | | | |
| Игровая деятельность | Игра-ситуация «Что полезно для здоровья?» Губанова Н.Ф. / Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Стр.114.  Игра «С чем Тузик будет играть?». Стр.131.  Д/И «Кто что ест?». Д/И «Что за чем».    Д/И «Что было бы, если…». | Учить делать нравственный вывод из содержания сказки, инсценировать знакомую сказку; побуждать к выразительному проигрыванию ролей в этюдах.        Закреплять знания детей о качествах предметов, поводках домашних животных.    Закрепление знаний детей о питании животных.  Закрепление знаний детей о последовательности  (этапах) развития  Воспитание гуманного отношения к природе, развитие умений видеть и чувствовать красоту природы, восхищаться ею, желание сохранить её. | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | **Проект «Цветик-семицветик».**  Проведение эксперимента и его наблюдение (3 контейнера: первый - в темноте и поливают; второй - на солнце и не поливают; третий - на солнце и поливают). Ведение дневника роста цветка.  Беседа на тему «Семена, которые мы едим». Дидактическая игра: «Назови ласково».  *Наблюдения за мать-и-мачехой (продолжение).*  *«Весна в лесу».Николаева С.Н./ Парциальная программа «Юный эколог».*  *Система работы в средней группе детского сада. Стр.141.* | | |
| Конструирование | Кошкин дом.  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:  Средняя группа. Стр. | Недирективная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости). | |
| Восприятие художественной литературы | С. Я. Маршак *«*Пожар», Л. Толстой «Пожарные собаки», просмотр сказки  «Кошкин дом» С. М. Маршака. *Чтение рассказа Е. И. Чарушина «Про зайчат».*  *(ПП «Юный эколог»)* | | |
| Этические и познавательные беседы | Заучивание пословиц и стихотворений о пожаре;работа с демонстрационным материалом «Правила пожарной безопасности». Детский транспорт, безопасность на нём. Беседа «Стремление помочь». | | |
| Трудовая деятельность | Труд в природе:  - наведение порядка на  участке;  -подметание дорожек; | * совершенствовать трудовые умения; * воспитывать желание трудиться; * учить работать лопаткой; * воспитывать желание трудиться сообща; | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | -расчистка дорожек от  мусора;  -сбор мусора на участке; -сбор на участке сухих веток.  - помощь взрослым в  посадке огорода; -подметание дорожек; -сбор мусора на участке;  -помощь взрослым в посадке цветов на клумбе. | * вызывать желание трудиться в коллективе. * учить мальчиков уважать девочек, выполнять более тяжелую работу (носить ведерки с песком). - показать пример уважительного отношения к   труду;   * воспитывать желание трудиться; * воспитывать желание трудиться сообща; * - воспитывать положительное отношение к труду. |
| Художественноэстетическая деятельность. | Изготовление светофора из бросового материала. | Закрепление знаний о светофоре и его функций, приобщении к трудовой деятельности. |
| Прогулки | №16. Наблюдение за погодой.  №17. Наблюдение за слоистыми облаками.  №18. Наблюдение за подорожником.  №19. Наблюдение за цветущим ирисом.  №20. Наблюдение за посадкой цветочных семян.  Кобзева Т. Г. / Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. | |
| **Взаимодействие с семьями воспитанников** | | |
| Консультация «Правила пожарной безопасности». Буклет «Первая помощь при ожогах». | | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ГОДА ЖИЗНИ**

***2 неделя апреля***

**Тема недели «Наши космонавты».**

**Задачи.**Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системы.

Формировать доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики»

Формировать представления о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта, его личностные качества.)

Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники.

Развивать познавательную активность и интерес к познанию окружающего мира.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | | |
| Вид деятельности | | Тема, пособие | | | Задачи/программное содержание |
| Познавательная деятельность (ознакомление с природой) | | **«Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе».**  Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» с. 106 | | | Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни. |
| Познавательно-исследовательская (ФЭМП) | | **«Соответствие между количеством предметов и цифрой»**  Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»  № 31 стр. 82-83 | | | ***Закреплять:***  - умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;  - закреплять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  - формулировать учебную задачу.  ***Формировать:*** навыки самоконтроля и самооценки. |
| Изобразительная деятельность (рисование) | | **Декоративное рисование «Букет в теплых тонах»**  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа. С.75. | | | Закреплять знание детьми теплой гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения. |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | | «Сочиняем сказку про Золушку».  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 72 | | | Помогать детям составлять творческие рассказы. Развивать логическое мышление, воображение, речь детей. |
| Изобразительная деятельность (аппликация) | | **«Полет на луну».**  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа. С.93. | | | Учить передавать форму ракеты, при­меняя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились оди­наковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она ле­тит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картин­ку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, вообра­жение. |
| Познавательно-исследовательская (ФЭМП) | | 3анятие 3.  И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.142 | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Изобразительная деятельность (рисование) | | **Рисование по замыслу. «Нарисуй, что было интересного в этом месяце»**  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа. С.53. | | | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | | **Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.**  Звук и буква «Ф», буквы «Ф» и «ф»  «Дошкольник»«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.стр.78. | | | Продолжать совершенствовать фонема­тическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей опреде­лять последовательность звуков в словах.  Познакомить детей с новым звуком и буквой его обозначающей.Закреплять правильное произношение, учить читать слоги и слова, с этой буквой, определять местонахождение звука в слове. Воспитывать интерес, желание читать. |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов** | | | | | |
| Игровая деятельность | Д/И «Обед у трех медведей» | | | Активизировать в речи детей и уточнить название предметов посуды, из назначение, Формировать умение сервировать стол к обеду. | |
| Д/И «Найди свою пару» | | | Закреплять знания детей о составе числа в пределах 10. | |
| Н/П игра «Считалки с Карлсоном» | | | Учить составлять и решать задачи в пределах 10. | |
| Н/П игра Лото «Учись быть пешеходом» | | | Продолжать знакомить детей с правилами безопасного поведения на дорогах, закреплять знание дорожных знаков необходимых для пешеходов. | |
| П/И «Космонавты» | | | Формировать у детей умение действовать по сигналу, упражнять детей в беге парами, развивать ловкость, внимание, быстроту реакции. | |
| С/Р и «Космическое путешествие» | | | Обогащать знания детей о космосе и космонавтах. Учить использовать свои знания в игре, выполнять игровые действия в соответствии с взятой на себя ролью | |
| Игры со строительным материалом «Выставка машин» | | | Выполнять конструкции по образцу, самостоятельно его анализировать, определять этапы работы.  Строить несколько ваидов машин на основе одной конструкции | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | **Детское экспериментирование**: **«Свет**». Познакомить детей со способностями предметов пропускать через себя свет электрического фонарика. (Поместить фонарик в разные предметы). | | | | |
| Конструирование | **Конструктивно­**  **модельная**  **деятельность** | | «Лошадка-качалка». Учить конструировать из картона лошадку-качалку по инструкции педагога, оценивать свои работы и работы товарищей.  «Комплексные занятия» Подготовительная группа . Н.Е. Веракса. | | |
| Восприятие художественной литературы | **«Чтение «Первый в космосе» С.Бороздин.** Расширить представления детей о космических полетах, познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики – К.Э.Циалковским, С.П.Королевым. Закрепить знания о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин.  Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» Стр.192  Идет матушка-весна...»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; «Семь Симе­онов—семь работников», обр. И. Карнауховой; С. Алексеев. «Первый ночной та­ран». Два дня в неделю чтение по выбору детей. | | | | |
| Этические и познавательные беседы | **Беседа «Космос».**Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и дру­гих героях космоса. Расширять элементарные представления о космонавтике; рассказать об интересных фактах и событиях, связанных с космосом; развивать любознательность, логическое мышление; воспитывать чувство гордости за свою страну; обогащать речевой словарь словами по теме.  **Беседа «Как любовь взрослых помогает расти малышам**». Помочь детям осмыслить значение любви для жизни семьи; каждого из ее членов; учить различать такие качества, как любовь, уважение, дружба.  **Беседа «Вежливый разговор по телефону**». Учить детей выбирать правильные модели поведения во время разговора по телефону с различными людьми. Обогащать словарь, опыт общения.  **Беседа по этике и культуре поведения «Как нужно обращаться с книгой».** Актуализировать и систематизировать знания детей о правилах обращения с книгой. Формировать умение отображать правила при помощи символьных рисунков, что может произойти при нарушении каждого из правил. | | | | |
| Трудовая деятельность | Работа в уголке природы.  Работа на участке.  Культурно-гигиенические навыки | | | | Поставить в воду веточки от разных деревьев. Периодически менять воду у них. Наблюдать, веточки каких деревьев раньше раскроют почки.  Уборка прошлогодней листвы на участке. Совершенствовать трудовые навыки, умение пользоваться инвентарем.  Учимся заботиться о своей одежде. Формировать у детей гуманные чувства, желание приходить на помощь друг другу. |
| Изодеятельность | Работа в уголке изобразительной деятельности | | | | Раскрашивание раскрасок с космическими кораблями.  Лепка космонавтов и космических кораблей. |
|  | Работа в уголке книги. | | | | Рассматривание иллюстраций В. Лебедева к произведениям С. Маршака. Отметить выразительные средства, используемые художником. |
| Прогулки | Прогулка Наблюдение за состоянием почвы.Стр.362.  Прогулка Наблюдение за появлением первых всходов травы. Стр.364.  Прогулка . Наблюдение за работой дворника. Стр. 365.  Прогулка Наблюдение за пауком. Стр.367.  Прогулка Наблюдение за березой. Стр. 372.  Литература: Планирование образовательной деятельности в ДОО .Л.Л.Тимофеева | | | | |
| **Взаимодействие с семьями воспитанников** | | | | | |
| Оформление родительского уголка по теме **«Ребенок и взрослый на улице».**  Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.  Беседа **« Готовим руку к письму»**  Консультация на тему «**Что рассказывать детям о космосе».**  Рекомендации по домашнему чтению: «Семь Симе­онов—семь работников», обр. И. Карнауховой; | | | | | |

***3 неделя апреля.***

**Тема недели «Я вырасту здоровым».**

**Задачи.** Создать условия, гарантирующие формирование и укрепление здоровья детей. Способствовать воспитанию у детей привычек. А затем и потребность к здоровому образу жизни, формировать навыки принятия самостоятельных решений в отношении поддержания и укрепления

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | |
| Вид деятельности | Тема, пособие | | | Задачи/программное содержание |
| Познавательная деятельность (ознакомление с окружающим миром) | **Здоровье – главная ценность.**  Т.Г.Карепова «Формирование здорового образа жизни у дошкольников» | | | Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем. Познакомить с несложными приемами оздоровления самомассажа. Учить оказывать себе элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям |
| Познавательно-исследовательская (ФЭМП) | **«Ориентировка по отношению к другому лицу; логическая задача: установление связей и зависимостей»**  Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»  № 31 стр. 82-83 | | | ***Закреплять:***  - ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку;  - решать логическую задачу на анализ и синтез;  - понимать отношения между числами;  - закреплять учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;  - формулировать учебную задачу.  ***Формировать:*** навыки самоконтроля и самооценки. |
| Изобразительная деятельность (рисование) | **«Обложка для книги сказок»**  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. Стр. 95. | | | Учить передавать особенности построе­ния рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подбо­ре цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | **«Пересказ сказки «Лиса и козел».»**  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 75. | | | Совершенствовать умение детей пере­сказывать сказку «в лицах».Активизировать речь детей. |
| Изобразительная деятельность (лепка) | **«Декоративная пластина»**  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа. Стр.89. | | | Учить создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накла­дывать глину в соответствии с рисунком. |
| Познавательно-исследовательская (ФЭМП) | Занятие 5.  И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.146 | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Изобразительная деятельность (рисование) | **Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи).**  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа. Стр. 95. | | | Знакомить с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элемен­ты росписи, цвет и использовать их в сво­ем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать раз­нонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать чувство цвета, композиции. Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 74.  Гласная двузвучная буква «Ё».  Дошкольник. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Стр.80. | | | Продолжать совершенствовать фонема­тическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей опреде­лять последовательность звуков в словах.  Познакомить детей с новой гласной буквой, звуком. Учить определять ее место в словах, читать слова с этой буквой и печатать ее. |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов** | | | | |
| Игровая деятельность | Д/И «Полезно – не полезно» | Учить детей называть полезные и неполезные продукты для здоровья людей и объяснять свой выбор. | | |
| Д/И «Если ты простудился» | Учить детей подбирать нужную картинку, объяснять свой выбор как может помочь при простуде данный предмет | | |
| Н.П/И **«**Лото здоровья**»** | Закрепить представления об основных предметах личной гигиены, научить правильно называть их,  развивать наблюдательность, внимание, быстроту реакции, вызвать интерес к здоровому образу жизни, воспитывать культурно-гигиенические навыки. | | |
| П/И **«**Вкусная запоминай-ка**»** | Закрепить названия полезных фруктов и овощей, научить правильно называть их,  развивать наблюдательность, внимание, память, вызвать интерес к здоровому образу жизни и формировать элементарные представления о ЗОЖ. | | |
| Д/И « Было, будет» | Уточнить представление детей о прошлом, настоящем и будущем времени. | | |
| С/Р игра «Магазин полезных продуктов питания» | Учить детей передавать в игре профессиональные действия работников магазина, показать особенности коллективного труда, зависимость результатов от всего коллектива, от качества работы одного. | | |
| Игры с песком | Сооружаем горку и тоннель для машин.Учить правильно укладывать песок и делать отверстие (тоннель), опираясь на знания о свойствах песка. Учить обыгрывать постройку. | | |
| Д/И «Когда это бывает». | Уточнить знания детей о временах года, учить описывать явления природы, характерные для зимы, весны, лета, осени. Закрепить, знания детей о сезонной одежде, значении одежды для здоровья людей. | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | **В уголке природы.** Рассматривание веток деревьев, поставленных в воду. Осторожно понюхать, потрогать почки, рассказать о результатах обследования, о том какие изменения произошли с ними. Предложить зарисовать веточки в вазе. | | | |
| Конструктивная деятельность | **«Суда».**  Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. Стр. 44. | | Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначе­ние, особенности строения).  Упражнять в сооружении различных судов.  Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче. | |
| Восприятие художественной литературы | «Богат Ермошка»; Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (от­рывок); «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева; А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), Два дня в неделю чтение по выбору детей. | | | |
| Этические и познавательные беседы | **«Беседа о животных».** Поговорить с детьми о животных, рассказать о повадках в отношении к человеку, роли в жизни человека. Воспитывать чувство состраданий к бездомным животным, учить проявлять доброе отношение к ним.  **Беседа « Как мы дышим».** Познакомить детей со строением системы дыхания, работой легких,, рассказать какую роль выполняет нос для дыхания. Учить детей заботиться о здоровье дыхательной системы.  -**Беседа: « Здоровые зубки».** Учить детей беречь зубы с детства, правильно за ними ухаживать. Показать последствия неправильного ухода за зубами.  **Беседа «Искусство родного края».** Познакомить детей с картинами современных художников, учить называть знакомые места, памятники, улицы города. Формировать интерес к изобразительному искусству, учить воспринимать содержание произведения искусства.  **Беседа «Хлеб – всему голова**». Продолжать знакомить детей с различными профессиями, рассказать о профессии хлебороба, ее значимости. Воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу. Рассказать о значении хлеба для здоровья людей.  **Беседа «Имя человека».** Учить детей обращаться друг к другу по имени, рассказать о значении различных имен, о чертах характера соотносимых с определенными именами. | | | |
| Трудовая деятельность | Дежурство по столовой. | Выявить уровень сформированности трудовых умений и навыков. Учить детей оценивать качество своей работы. | | |
| Труд в природе | Привлечение детей к изготовлению скворечников.  Заготовка талой воды для полива комнатных растений, рассады.Рассказать о полезных свойствах талой воды, значении этой трудовой операции. | | |
| Хозяйственно-бытовой труд | Моем игрушки. Формировать у детей осознанное отношение к порядку, стремление его поддерживать. Учить выбирать самостоятельно игрушки, которые необходимо привести в порядок, правильно пользоваться соответствующим оборудованием. Формировать культуру труда, учить выбирать рациональные приемы работы. | | |
| Пересадка комнатных растений. | Показать детям, как сажают растения отростками, пояснить назначение отдельных действий, учить выполнять пересадку. | | |
| Физическая активность | Работа в уголке физического воспитания. | Упражнения на равновесие – ходьба с мешочком на голове. Развивать самостоятельность, стимулировать интерес малоактивных детей. | | |
|  | Работа в уголке сенсорного воспитания. | Закреплять представления детей о свойствах снега. Стимулировать любознательность, активизировать речь детей. | | |
|  | Работа в театрализованном уголке | Игра-драматизация по русской народной сказке «Колобок».Учить выразительно проговаривать знакомый текст, использовать движения и мимику для передачи образов персонажей. Ориентировать ребят на создание единого сюжетного пространства | | |
|  | Работа в книжном уголке | Рассматривание иллюстраций о зимних видах спорта. -Изготовление альбома о спорте. | | |
| Прогулки | Прогулка. Наблюдение за тополем в апреле. Стр. 374.  Прогулка . Наблюдение за сокодвижением у берёзы. Стр. 376.  Прогулка . Наблюдение за появлением тюльпанов . Стр. 378.  Прогулка . Наблюдение за одеждой людей. Стр. 382  Прогулка .Экскурсия в парковую зону. Стр. 385.  Литература: Планирование образовательной деятельности в ДОО .Л.Л.Тимофеева | | | |
| **Взаимодействие с семьями воспитанников** | | | | |
| Оформление родительского уголка по теме **«Если хочешь быть здоров».**  Информация в родительском уголке **«Красивая осанка - залог здоровья».**  Беседа «**Организация системы закаливания, как одно из условий воспитания здорового ребёнка».**  Консультация: **«Профилактика плоскостопия у детей».**  Рекомендации для домашних занятий с детьми:закрепить представление о составе числа 10 , взаимосвязи целого и частей, | | | | |

***4 неделя апреля***

**Тема недели: «Азбука пожарной безопасности».**

**Задачи.**Закреплять умения соблюдать правила пожарной безопасности, в случае необходимости звонить по телефону «01».

Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнём или электроприборами, может произойти пожар.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | | | |
| Вид деятельности | Тема, пособие | | | Задачи/программное содержание |
| Познавательная деятельность (ознакомление с природой) | **«Солнце – большая звезда».**  Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет» с. 132 | | | Сформировать представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы. |
| Познавательно-исследовательская (ФЭМП) | **«Задачи – шутки; решение примеров; математические загадки»**  Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет»  № 32 стр. 83-85 | | | ***Учить:***  - решать задачи-шутки с математическим содержанием;  - примеры, читать запись;  - отгадывать математические загадки;  - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. |
| Изобразительная деятельность (рисование) | **«Субботник».**  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа. С. 96 | | | Учить отображать в рисунке труд лю­дей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать со­отношение по величине при изображе­нии взрослых и детей; умение рисовать простым графитным карандашом, акку­ратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | Беседа «Правила пожарной безопасности» «Берегись огня» -сборник методических разработок к занятиям по пожарной безопасности в дошкольных образовательных учреждениях. Горохова Н.А стр. 21 | | | Расширить и уточнить знания детей о правилах пожарной безопасности в повседневной жизни. Учить детей связно последовательно рассказывать о том, как нужно соблюдать правила пожарной безопасности. Воспитывать привычку не брать в руки спички. |
| Изобразительная деятельность (аппликация) | **Аппликация по замыслу.**  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа. С. 93 | | | Учить задумывать содержание ап­пликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять уме­ние красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оцени­вать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. |
| Познавательно-исследовательская (ФЭМП) | Занятие 6.  И.А. Помораева, В.А. Позина ФЭМП стр.148 | | | Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Изобразительная деятельность (рисование) | **«Весна».** Рисование по замыслу.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная группа. С.101 | | | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал дня рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами. |
| Коммуникативная деятельность (развитие речи) | **«Сказки Г. X. Андерсена».**  **Подготовка к обучению грамоте.**  Гласная двузвучная буква «Ю». «Дошкольник»«Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Стр.83. | | | Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. X. Андерсена.  Учить слышать слова с буквой «Ю», самим придумывать слова с этой буквой, узнавать написание буквы «Ю». Учить печатать эту букву в тетради и читать слоги слиянием с ней. Развивать мышцы пальцев. Воспитывать внимание, усидчивость. |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и в процессе режимных моментов** | | | | |
| Игровая деятельность | | Д/И «Пожарные на ученьях». | Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности. | |
| Игра с пением «Где был Иванушка?» | Развивать танцевально-игровое творчество детей, учить передавать движения через характер музыки. | |
| «Д/игра: « Составь целое из частей» | Учить составлять из разрезных картинок целое на противопожарную тему. | |
| Н/Пигра « Мы – пожарные | Развивать логическое мышление, умение играть в парах. | |
| П/И «К дереву беги» | Закрепить знания детей о деревьях, растущих на участке детского сада, находить нужное дерево. Формировать умение ориентироваться в пространстве, распределять внимание. | |
| С/Р игра «Поликлиника» | Учить детей самостоятельно распределять роли, передавать в них профессиональные действия и человеческие взаимоотношения. | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | | Исследовательская деятельность **«Огнетушитель**». Уточнить знания детей об огнетушителе, о его назначении.  Экскурсия в пожарную часть | | |
| Конструктивная деятельность | | Конструирование пожарной машины из мелкого конструктора. | | Развивать конструктивные навыки. Закреплять правила пожарной безопасности, продолжать знакомить с пожарной техникой. |
| Восприятие художественной литературы | | Чтение рассказа «Пожарные собаки».Л.Толстой. Беседа по содержанию.  Чтение стихотворения «Пожар» . С Маршак.  «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; А. Ремизов. «Хлебный голос»; А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы). Два дня в неделю чтение по выбору детей. | | |
| Этические и познавательные беседы | | **Беседа « Огонь друг, огонь-враг».**Учить соблюдать правил безопасности в быту**.**  **Рассматривание альбома на тему «Что делать , если в квартире начался пожар»**  **Беседа «Мои любимые блюда».** Помочь детям составить рассказ об их предпочтениях в еде. Уточнить знания детей о пользе того или иного блюда для здоровья людей.  **Беседа «Я иду в театр».** Закрепить знания детей о правилах поведения в общественных местах. Стимулировать в детях желание вести себя культурно.  **Беседа «Сила – не право».** Предложить детям рассмотреть различные ситуации, герои которых действуют с позиции силы. Дать оценку их поступкам. Учить чуткому, доброжелательному отношению к товарищам, побуждать к нравственным поступкам.  **Беседа «Можно ли тушить электроприборы водой».** Познакомить детей с правилами пожарной безопасности при возгорании электроприборов | | |
| Трудовая деятельность | | Коллективный труд в природе  Дежурство по занятиям. | Подготовка грядки к посеву семян.  Учить раздавать материалы по количеству присутствующих в группе детей. | |
| Культурно-гигиенические навыки | Игровая ситуация «Носовой платок» Формировать у детей привычку пользоваться носовым платком по мере необходимости, учить понимать важность соблюдать культурно-гигиенические навыки. | |
|  | | Работа в книжном уголке | Викторина «Юные пожарные».  Книга «Сборник игр».г. Екатеринбург. 2002 г.  Заучивание пословиц о пожарной безопасности: **Спички не тронь – в спичках огонь.**  **Знает каждый гражданин – пожарный номер 01.** | |
| Изодеятельность | | Работа в уголке  изобразительной деятельности | Раскрашивание картинок для альбома по пожарной безопасности | |
| Физическая активность | | Работа в уголке физического воспитания. | Учить выполнять движения с воланом (подбрасывать и ловить его различными способами). Развивать ловкость и быстроту реакции | |
| Познавательное развитие | | Работа в уголке сенсорного воспитания | Оформление альбома с фотографиями, пословицами , поговорками. Стихами на тему «Огонь добрый и злой». Расширять знания детей о сохранении здоровья в различных чрезвычайных ситуациях | |
| Прогулки | | Прогулка Наблюдение за раннецветущими деревьями и кустарниками.Стр.397.  Прогулка Наблюдение за погодой. Стр.390.  Прогулка. Наблюдение за насекомыми. Стр. 387.  Прогулка Наблюдение за ветром. Стр.387 .  Прогулка Наблюдение за грачами. Стр. 384.  Литература: Планирование образовательной деятельности в ДОО .Л.Л.Тимофеева | | |
| **Взаимодействие с семьями воспитанников** | | | | |
| Оформление родительского уголка по теме **«Если хочешь быть здоров».**  Информация в рлдительском уголке «Безопасность в вашем доме»  Буклет : Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности».  Консультация на тему «Подвижные игры для всей семьи**».**  Рекомендации по домашнему чтению:чтение рассказа «Пожарные собаки».Л.Толстой. Чтение стихотворения «Пожар» . С Маршак. | | | | |